العرب اليوم

Al arab Al yawm

صحيفة العرب في القرن الحادي والعشرين

32 صفحة — 200 فلس



اسرائيل عززت قواتها في القدس

□ عمان– بترا

● عززت قوات الاحتلال الاسرائيلي من تواجدها في مدينة القدس واستقدمت قوات اضافية لا سيما في خطوط التماس والبلدة القديمة تحسبا لوقوع اشتباكات اليوم بعد صلاة الجمعة. وتوقعت مصادر اسرائيلية ان يبلغ عدد المصلين الذين سيؤدون صلاة اخر جمعة من شهر رمضان المبارك في المسجد الاقصى اكثر من مئتين وخمسين الف شخص.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان عدداً من الطرق الرئيسية في مدينة القدس اغلقت ولن تسمح الشرطة الاسرائيلية لاحد بالتجول خلال الصلاة.0

تغريم صحفي لبناني 33 الف دولار بسبب مقال

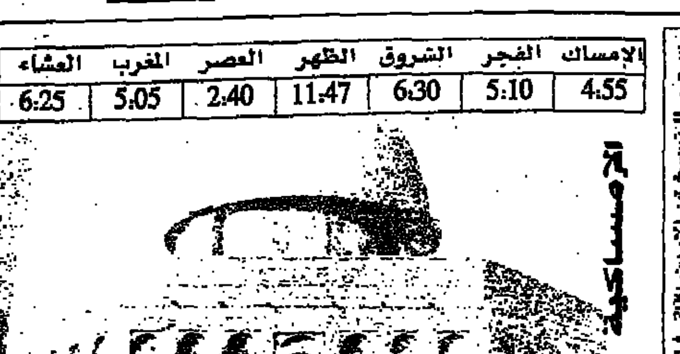
□ بيروت– رويترز

● اصدرت محكمة التمييز اللبنانية امس الخميس حكما يقضي بغرامة 50 مليون ليرة على وليد الحسيني ناشر صحيفة الكفاح العربي المؤيدة لليبيا بعد ان ادانته بنشر مقال يسيء الى العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز.

وكانت محكمة المطبوعات اصدرت في 26 كانون الاول عام 1996 حكماً قضى بسجن الحسيني 60 يوماً وتغريمه 50 مليون ليرة (نحو 33 الف دولار) لكن محكمة التمييز اسقطت في حكمها الذي اصدرته امس عقوبة السجن وابقت على الغرامة فقط.0

الإمساكية

الإمساك	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
4:55	5:10	6:30	11:47	2:40	5:05	6:25



تلاميذ من جنوب الهند يؤدون رقصة تقليدية امس خلال تدريبات استعداداً للاحتفال بالعيد الثامن والاربعين للجمهورية في السادس والعشرين من الشهر الجاري. (أ.ف.ب)



ممرضة بلجيكية تثبت على رأسها قفازات طبية منفوخة خلال مظاهرات قام بها الالاف من العاملين في المجال الصحي في بلجيكا امس احتجاجاً على اوضاعهم السيئة. (رويترز)

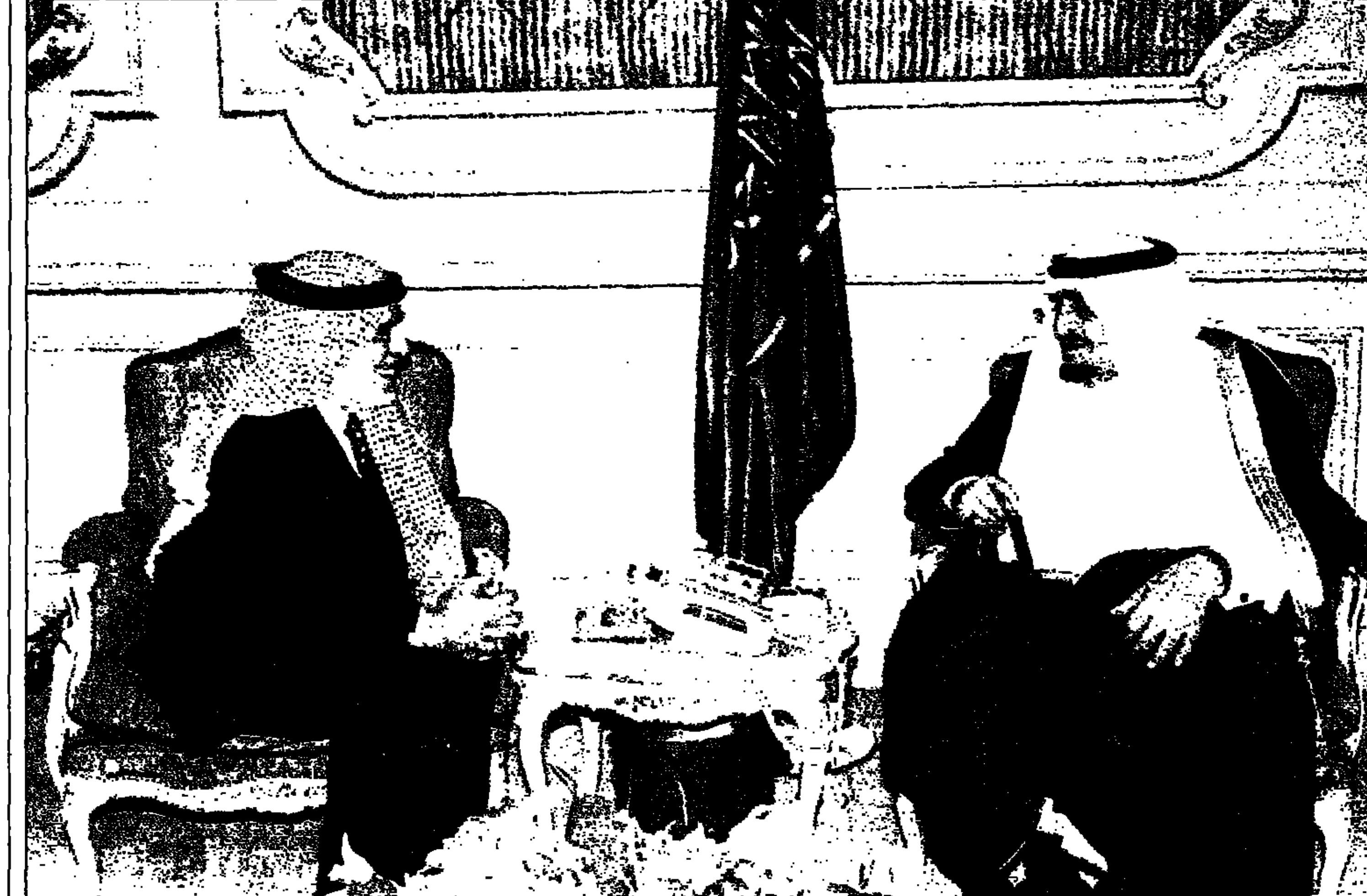
الطقس — الحرارة اليوم 16°

□ العرب اليوم

● يكون الجو مشمساً ودافئا ثم تتكاثر الغيوم اثناء الليل ويتحول الجو الى غائم جزئي والفرصة مهيأة لسقوط زخات متفرقة من المطر في شمال المملكة. وتتأثر المملكة يومي السبت والاحد بكتلة هوائية باردة حيث يطرأ انخفاض على درجات الحرارة وتسقط امطار متفرقة في مختلف مناطق المملكة.0

عمان – الاردن العدد 252 السنة الاولى – 25 رمضان 1418هـ الجمعة 23 / 1 / 1998 AMMAN - JORDAN No. 252 Vol.1 FRIDAY 1998 / 1 / 23

الحسين يعود الى ارض الوطن بعد اداء مناسك العمرة



جلالة الحسين وخادم الحرمين الشريفين اثناء لقائهما امس الاول (رويترز)

□ عمان – بترا

● عاد جلالة الملك الحسين بيمن الله ورعايته الى ارض الوطن صباح امس بعد زيارة الى المملكة العربية السعودية الشقيقة ادى خلالها جلالته مناسك العمرة.

وعقد جلالة الملك الحسين واخوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز جلسة مباحثات تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والسبل الكفيلة بتعزيزها وتطويرها اضافة الى بحث اخر المستجدات على المسيرة السلمية في المنطقة.

وكان في استقبال جلالته سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الامير زيد بن شاكر وسمو الامير فراس بن رعد السكرتير الصحي لجلالة الملك و رئيس مجلس الاعيان زيد الرفاعي ونائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية الدكتور عبد الله النسور ورئيس هيئة الاركان المشتركة المشير الركن عبد الحافظ مرعي الكعابنة.

وعاد بمعية جلالته اصحاب السمو الامراء وافراد العائلة المالكة والسادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ومستشارو جلالة الملك ووزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وعدد من كبار المسؤولين.

وكان جلالته قام فجر امس وبمعيته الوفد المرافق بزيارة الى المسجد النبوي الشريف في المدينة المنورة حيث ادى جلالته الصلاة في الروضة الشريفة وزار قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وتشرف بالسلام على رسول الله عليه السلام وقرأ الفاتحة على روحه الطاهرة والادعية الدينية.. ثم قام جلالته والوفد المرافق بزيارة البقيع وقرأ الفاتحة على ارواح الصحابة وال البيت الاطهار رضوان الله عليهم.

كما زار جلالته موقع شهداء احد وقبر حمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء وقرأ الفاتحة على روحه الطاهرة.

وكان جلالة الملك الحسين قد غادر مدينة جدة فجر امس في طريقه الى المدينة المنورة حيث كان في وداع جلالته في مطار الملك عبد العزيز سمو الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وعدد من كبار المسؤولين السعوديين. ولدى وصول جلالته الى المدينة المنورة كان في استقبال جلالته في مطار الامير محمد بن سعود سمو الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة وعدد من المسؤولين السعوديين.0

في حديث لاذاعة مونتي كارلو

المجالي: افراج العراق عن المعتقلين بعد «جريمة الرابية» مباشرة يثير تساؤلات كثيرة

□ عمان– بترا

● اكد رئيس الوزراء د.عبدالسلام المجالي ان تجاهل الجهود الرسمية الاردنية للافراج عن المعتقلين الاردنيين في العراق امر غير مقبول كما ان الطريقة التي تم فيها الافراج لا تتناسب مع ما هو متعارف عليه في العلاقات بين الاردن والعراق. واستغرب المجالي في حديث لاذاعة مونتي كارلو بثته مساء امس الافراج عن المعتقلين الاردنيين بعد جريمة الرابية الاخيرة مباشرة. الا انه لم يجزم بوجود خلفية سياسية للجريمة. وحول مشاركة الاردن في المناورات العسكرية الثلاثية قال رئيس الوزراء ان المشاركة لم تتعد ذهاب ضابط اردني الى تركيا والجلوس على باخرة اميركية لمراقبة عمليات الاسعاف في حال وقوع حوادث اصطدام بين البواخر. اما بالنسبة لوضع عملية السلام فقد اوضح المجالي ان القيادة الاسرائيلية الحالية توقفت عن مسيرة السلام الا ان ذلك لا يعني باي حال انهيار السلام برمته لانه استراتيجية دولية غير قابلة للسقوط. وجدد المجالي التأكيد على ان العلاقات الاردنية الفلسطينية متميزة وممتازة وان الاردن يقف الى جانب الفلسطينيين الى ان يصلوا الى كامل حقوقهم.

وحول العلاقات مع السعودية وسوريا اكد رئيس الوزراء بأنها في وضع ممتاز ولا توجد اية مشاكل مع الدولتين.0

(التفاصيل ص3)

في مؤتمر صحفي اوضح فيه ملابسات العودة الى الاردن

شبيلات: عزلونا عن المفرج عنهم واحتجزونا في الصفاوي

□ العرب اليوم – ماجد الامير

● قال المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين انه منع من مرافقة الاردنيين الذين افرج عنهم العراق امس الاول وتم اخذه الى الرويشد بعد احتجاز جواز سفره الذي اعيد اليه فيما بعد.

وقال في مؤتمر صحافي امس «لقد تم احتجازنا في مركز امن الصفاوي لغاية الساعة الواحدة ليلاً دون ابداء اي سبب يبرر الاحتجاز، وعزلونا عن المفرج عنهم».

وذكر ان الحكومة الاردنية لم تقم بوساطة بشكل جدي للافراج عن المسجونين وان طلباتهم بهذا الخصوص كانت استعلائية واستفزازية متهما الحكومة بالتقصير بواجبها تجاه المسجونين في العراق. وقال انني متأكد لو ان اي رسمي طلب من العراقيين بشكل جدي وحقيقي الافراج عنهم لاستجابت له القيادة العراقية. واكد شبيلات ان الرئيس العراقي حريص على ان تكون علاقاته مع القيادة الاردنية على احسن حال.0

(التفاصيل ص3)

مصادر في الخارجية: طهران لم تحدد موعدا لاطلاق سراح المعتقلين الاردنيين

□ العرب اليوم – عيسى العبادي

● نفت مصادر مطلعة في وزارة الخارجية ان تكون قد تلقت اية اشارة من الحكومة الايرانية او من السفارة الايرانية عن مواعيد محددة لاطلاق سراح الاردنيين المعتقلين هناك. وقد تناقلت بعض وسائل الاعلام المحلية الاسبوع الماضي انباء مفادها ان هناك اتجاهاً لدى الحكومة الايرانية لاطلاق سراح معتقلين اردنيين وعراقيين خلال اقل من شهر، وان هذه البادرة الايرانية تأتي بسبب تميز العلاقات الاردنية الايرانية حيث ان هناك رغبة لدى طهران لازالة كل الشوائب والعقبات التي تعترض تطور علاقات البلدين.

افادت المصادر ذاتها ان قضية الاسرى الاردنيين في ايران كانت قد بحثت بين الجانبين الاردني والايراني خلال انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي في طهران عام 1997 حيث اثمرت الجهود الحثيثة لسمو الامير الحسن عن الافراج عن اثنين من المعتقلين الاردنيين اللذين عادا مع سموه بعد انتهاء فعاليات المؤتمر الى عمان.

افادت المصادر ذاتها انه وخلال تناول الجانب الاردني والايراني هذه القضية تم معرفة ان عدد المعتقلين الاردنيين في طهران يتراوح ما بين 6–8 معتقلين اثنان منهما يحملان الجنسية الاردنية والاخرون تتأرجح هويتهم ما بين اردنية وفلسطينية كونهم لم يكن بحوزتهم اية وثائق اثناء اعتقالهم.0

غارة اسرائيلية على «التفاح» ومحاكمة الماني من «حزب الله»

□ النبطية – تل ابيب – وكالات

● قال مصدر امني ان الطيران الحربي الاسرائيلي اغار على جنوب لبنان امس الخميس.

واضاف المصدر ان طائرتين حربيتين اطلقتا صاروخين على تلال اقليم التفاح شمال الشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان. ولم تتوفر على الفور اية معلومات عن وقوع اصابات. وهذه هي الغارة الاسرائيلية الثالثة على لبنان منذ بداية العام الحالي وقد جاءت اثر هجوم نفذه مقاتلو حزب الله اللبناني صباح امس على موقع سجد للاحتلال الاسرائيلي الواقع على اطراف الشريط الحدودي مقابل تلال اقليم التفاح.

وكان الهجوم قد ادى الى اصابة جندي اسرائيلي بجروح طفيفة بحسب ما قال مصدر امني في ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميل لاسرائيل في جنوب لبنان.

ويرتفع بذلك الى عشرة عدد الجنود الاسرائيليين الذين اصيبوا بهجمات نفذها مقاومون منذ بداية العام كما اصيب مصور صحفي اسرائيلي وخمسة من افراد الميليشيا العميلة في مقابل استشهاد مقاوم واحد في الفترة نفسها.

من جهة اخرى افادت مصادر قضائية اسرائيلية ان محكمة في تل ابيب بدأت امس الخميس النظر في قضية الماني متهم بالاعداد لعملية انتحارية في اسرائيل لحساب حزب الله اللبناني. وكان جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي (شين بيت) اعتقل في 28 تشرين الثاني الماضي ستيفان جوزف سمبريك (26 عاماً) الذي اعتنق الاسلام، وذلك لدى وصوله الى مطار بن غوريون اتيا من امستردام.0

3 خبراء صينيين وطائرات روسية لمهمات التفتيش في العراق

□ بغداد – وكالات

● اعلن نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان امس اثناء استقباله وفدا نقابيا تونسيا ان العراقيين مصممون على تقديم التضحيات وعدم الاستسلام للاميركيين.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن رمضان القول ان «خلق الذرائع لاطالة امد الحصار هو من ضمن المسلسل الاميركي العدائي ضد شعب العراق».

لكن المتحدث باسم منسق الشؤون الانسانية للامم المتحدة في بغداد اريك فالت توقع امس ان يقبل العراق رفع كميات النفط التي يسمح له بتصديرها لشراء المواد الغذائية والاساسية التي يحتاجها. وقد تحفظ العراق مرات عدة على اتفاق النفط مقابل الغذاء مؤكداً انه يستخدم لاطالة امد العقوبات المفروضة عليه.

من جهة اخرى اكد وزير الدولة للشؤون الخارجية البريطاني ديريك فاتشيت امس الخميس ان بريطانيا تريد الوصول الى حل دبلوماسي للازمة العراقية. وقال في مؤتمر صحفي «ان عملا عسكرياً غير وارد الا كآخر وسيلة».0

(التفاصيل ص13)

روبية اندونيسيا تهوي وتسحب معها اسواق اسيا واوروبا

ص11

26 الف قتيل و21 الف جريح في الجزائر خلال 6 سنوات

ص12

خلال لقاء بحثا فيه الانسحاب الاسرائيلي من الضفة

كلينتون التقى عرفات واقترح عليه الاجتماع مع نتنياهو

□ القدس المحتلة – واشنطن – وكالات

● قال مسؤول فلسطيني رفيع المستوى ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون اقترح في محادثاته مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أمس الخميس ان يجتمع الزعيم الفلسطيني مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لمحاولة انهاء الازمة في عملية السلام.

ونقل المفاوض الفلسطيني صائب عريقات عن كلينتون قوله لعرفات في اجتماعهما في البيت الابيض «لا اقبل ما يعرضه نتنياهو لكنني لا استطيع ان اقبل ما تطالب به».

واضاف عريقات متحدثا لرويترز من واشنطن ان كلينتون اقترح عقد اجتماع بين عرفات ونتنياهو لمحاولة تضييق الخلافات لكن لم يتحدد موعد.

واوضح الناطق باسم البيت الابيض مايكل ماكاري ان كلينتون عرض على عرفات خلال اجتماعهما الصباحي الذي استغرق اكثر من ساعة «مواضيع للتفكير».

واضاف: ما نأمل به هو الحصول على رد فعل اول من رئيس السلطة الفلسطينية خلال الاجتماع الثاني (مسائي). ولفت ماكاري الى ان الاجتماع الصباحي تناول بشكل خاص «اهمية أمن اسرائيل»، في اشارة الى التدابير التي تعهدت السلطة الفلسطينية باتخاذها للتصدي لـ «الارهاب»، وكذلك مسألة اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية التي نصت عليها اتفاقات اوسلو. وكان كلينتون عقد اجتماعين كذلك الثلاثاء الماضي مع نتنياهو في البيت الابيض.0

(التفاصيل ص12)

محمد امين في ذمة الله

□ عمان– بترا

● فقدت الاسرة الاعلامية الاردنية علما من اعلامها المرحوم محمد امين امين عام وزارة الاعلام الذي وافته المنية مساء امس اثر مرض عضال الم به. وبمزيد من الحزن والاسى ينعى الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام والاسرة الاعلامية الاردنية المرحوم محمد امين. ويتقدم الدكتور مطاوع من ذوي الفقيد والاسرة الاعلامية الاردنية باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم ذويه الصبر وحسن العزاء. وكان المرحوم قد شغل العديد من المسؤوليات الاعلامية كما عرفه الجمهور الاردني والعربي من خلال العديد من برامجه التلفزيونية. فقد عمل مديراً لمحطة التلفزيون ومديراً لدائرة المطبوعات والنشر قبل ان يتولى منصب امين عام وزارة الاعلام.0

الاردن ومصر يستعدان لافتتاح مشروع الربط الكهربائي قريبا

ص10

مباحثات لتوقيع اتفاقية بين السلطة الفلسطينية والفاتيكان

□ العرب اليوم – جمال الشواهين

● تجري في حاضرة الفاتيكان مباحثات ثنائية بين السلطة الفلسطينية وخارجية الفاتيكان بهدف توقيع اتفاقية ثنائية بين الجانبين تتعلق بالاماكن المسيحية المقدسة في مدينة القدس والمدن الفلسطينية الاخرى.

وعلمت «العرب اليوم» ان المباحثات بدأت منذ اكثر من اسبوعين ويمثل الجانب الفلسطيني سفير فلسطين لدى الفاتيكان عفيف الصافي اضافة الى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في ايطاليا نمر حماد. واكدت مصادر مطلعة لـ «العرب اليوم» انه سيتم الاعلان قريبا عن بنود وموعد توقيع الاتفاقية وذلك بعد انجاز الصيغ النهائية.

ويذكر ان الفاتيكان وقع مؤخراً اتفاقية ثنائية مع اسرائيل تتعلق بالاماكن المسيحية المقدسة اعترفت فيها اسرائيل بالشخصية الاعتبارية والمعنوية للاماكن المقدسة التابعة للفاتيكان وقد سعت القيادة الفلسطينية من جانبها اثر ذلك لتوقيع اتفاقية جديدة مع الفاتيكان حول الاماكن المقدسة حيث اوكلت الى سفيرها الصافي مهمة التفاهم مع وزارة الخارجية في الفاتيكان.0

فشل تجربة المبنى المشترك للاغنياء والفقراء في البرازيل

□ ساو باولو– رويترز

● شيد المبنى بارتفاع 38 طابقا ليكون مجمعاً سكنيا يضم اغنياء وفقراء يعيشون في انسجام طبقي يكون مثالا يحتذى في العالم الخارجي.

كانت رؤيا مصمم هذا الصرح المهندس المعماري الاشتراكي اوسكار نيماير ان يختلط اطفال العمال والموظفين الصغار مع نظرائهم ابناء القضاة والمديرين في بيئة صحية اجتماعياً في قلب ساو باولو اكبر مدن امريكا الجنوبية.

ولكن كوبان وهو اسم المجمع المسجل في موسوعة جينيس للارقام القياسية بأنه اعلى مبنى في امريكا اللاتينية لم يحقق الامال المعقودة عليه.

فرغم ان الاغنياء والفقراء عاشوا جنباً الى جنب في المبنى الذي شيد قبل 35 عاماً فانهم نادراً ما كانوا يختلطون. وبنهاية السبعينات بدأت عائلات من الطبقة المتوسطة الهجرة من المجمع العملاق الى مناطق اقل ازدحاماً بالضواحي.

وفي الثمانينات انتقل الى الوحدات الخالية ساقطات وقوادون ومدمنو مخدرات. وفي التسعينات يواجه السكان الشجعان الباقون انقطاعاً في الكهرباء يستمر اياماً.

وحاليا يقوم فريق من المهندسين المعماريين والمشرفين بعمليات ترميم وتجميل للمبنى حتى يستعيد كوبان رونقه ومكانته كأحد معالم ساو باولو التي تضم 16 مليون نسمة.

وقالت المهندسة بريسيلا مونويرا التي تعمل متطوعة في مشروع الترميم الذي يستغرق عامين «فشل المبنى في تحقيق اهدافه الاصلية ولكنه رمز لساو باولو يجب ترميمه».

وحاز نيماير وهو في التسعينات من عمره شهرة عالمية كأحد المهندسين الرئيسيين الذين صمموا برازيليا العاصمة الجديدة للبرازيل بوسط البلاد القاحل في نهاية الخمسينات وبداية الستينات. ولكن كوبان الذي يشمخ فوق ميدان الجمهورية الرئيسي بوسط ساو باولو واحد من اهم مشروعاته في البرازيل.

بدأ بناء كوبان في 1954 بمناسبة الاحتفال بمرور 400 عام على انشاء مدينة ساو باولو. وحتى ينسجم المبنى مع المنطقة التي يوجد بها رسمه نيماير على شكل حرف اس في تصميم فريد يبرز وسط غابة من الابراج الاسمنتية العالية.

واسم المبنى اختصار لاسم الشركة التي قامت ببنائه «كومبانيا بان امريكانو» التي افلست وباعته لبنك من القطاع الخاص.

ويبدو ان نيماير اغفل ان المبنى الذي يضم 1600 شقة سيعيش فيه اطفال او توجد به سيارات. لا توجد به ملاعب ومكان الانتظار لا يستوعب اكثر من 300 سيارة.0

مسابقات العرب اليوم الرمضانية مع الكوبونات على الصفحات التالية:

المسابقة الدينية	1	ص5
المسابقة الثقافية	2	ص29
المسابقة الاقتصادية	3	ص10
المسابقة الرياضية	4	ص23
ومسابقة اليوم السابع	5	ص32

تفاصيل الجوائز القيمة ص15

لقطات من زيارة جلالة الملك الحسين الى المملكة العربية السعودية واداء العمرة



جلالته يقبل الحجر الاسود



.. ويلتقي الامير عبدالله ولي العهد السعودي



.. ورئيس بروناي









الحسن في استقبال الحسين لدى عودته

.. والامير زيد والرفاعي

الاعيان يناقشون الموازنة الاحد

عمان – بترا

● قرر رئيس مجلس الاعيان زيد الرفاعي دعوة المجلس للانعقاد الساعة العاشرة صباح بعد غد الاحد لمناقشة مشروع قانون الموازنة العامة للسنة المالية 1998 .0

م. اللوزي يؤكد على ضرورة المحافظة على مبنى الوزارة الجديد

العرب اليوم

● ترأس وزير الاشغال العامة والاسكان المهندس ناصر اللوزي اجتماعا اداريا يوم امس ركز فيه على ضرورة المحافظة على مبنى الوزارة الجديد في منطقة الدوار الثامن. وشدد المهندس اللوزي على ضرورة اجراء صيانة دورية للمبنى لحين تحديد جهة تتولى مسؤولية ذلك.

كما وتم بحث عدد من القضايا الادارية المتعلقة باعمال الوزارة . والمشاريع التي يتم تنفيذها.0

.. ويستقبل السفير الهندي

العرب اليوم

● استقبل وزير الاشغال العامة والاسكان المهندس ناصر اللوزي في مكتبه امس السفير الهندي المعتمد لدى المملكة.

جرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين البلدين الصديقين، وخاصة في مجالات الاشغال العامة والاسكان وقطاع الانشاءات حيث اكد اللوزي على ضرورة الاستفادة من الخبرات الهندية في هذا المجال.0

نداء الى اهل الخير

● يعاني المواطن عبدالله سليمان مصطفى من فشل كلوي ويحتاج الى غسيل كلوي مرتين اسبوعيا، لكنه لا يستطيع تحمل نفقات العلاج الباهظة. ويتوسم في اهل الخير مساعدته للحصول على العلاج المناسب في مدينة الحسين الطبية او اي مستشفى اخر ولهم الشكر. للاتصال مع المواطن عبدالله على هاتف 4381973 .0

قائمة بيضاء واخرى خضراء في انتخابات المهندسين

شهر العسل ينقضي مبكرا بين الاسلاميين واليساريين

العرب اليوم – محمد سويدان

● باءت الجهود التي بذلتها جهات مختلفة وشخصيات نقابية لتقريب وجهة نظر القائمتين الخضراء والبيضاء في نقابة المهندسين الى الفشل. فقد رفض الاسلاميون وانصارهم زيادة حصة القوى والاحزاب القومية واليسارية الى مقعدين في القائمة المشتركة المنوي تشكيلها بينهما لخوض انتخابات مجلس النقابة التي تجرى في منتصف شهر شباط المقبل، واصروا على منحهم مقعدا واحدا فقط.

لهذا فان الانتخابات المقبلة ستشهد سخونة واثارة وتنافسا شديدا بين انصار القائمتين الذين حاولوا تحسين العلاقة بينهم وتوطيدها من خلال تشكيل قائمة مشتركة خاضوا تحت لوائها انتخابات الشعب الهندسية في كانون اول الماضي بالاضافة الى انهم اعلنوا حينها اتفاقهم على الاسس الوطنية والنقابية والمهنية التي سيعملون من اجلها.

وافادت مصادر من معسكر القائمة الخضراء ان المحاولات جارية لاعادة القوى والاحزاب القومية واليسارية التي رفضت المشاركة مع «البيض» في قائمة مشتركة اثناء انتخابات الشعب الهندسية الى حظيرة القائمة وهي احزاب البعث العربي الاشتراكي والبعث التقدمي وحشد والشيوعي وانصار فتح وفي حالة نجاحها وهو متوقع فانهم سيخوضون الانتخابات ضمن قائمة واحدة.

وفي هذا السياق اصدرت هذه القوى بيانا يوم امس طالبت فيها المهندسين من اعضاء حزبي الوحدة الشعبية والوحدوي الديمقراطي وجزءاً من انصار فتح الذين تحالفوا مع الاسلاميين بالعودة الى صفوف القائمة الخضراء واكدت في بيانها ان مكانهم محفوظ فيها وان من حقها عليهم ان لا يفرطوا بها لبعض مكاسب تمثيلية تبعدها عن الاساس الديمقراطي فحماية النقابة وتحشيد اعضائها ومناصريها لا يتم –حسب البيان– الا من خلال توسيع المشاركة في قيادة النقابة واتاحة الفرصة لكل من يريد المشاركة وبنية صادقة وعلى اسس متينة وعلى ارضية التعاضد والتحاور على قاعدة النقد والمراجعة والحفاظ على النهج الديمقراطي والابتعاد عن الفئوية.

كما اشارت في بيانها انها تدارست اسباب العزوف عن المشاركة في النشاطات النقابية والمهنية واجمعت على ان غياب الادارة الديمقراطية الحقيقية للنقابة واستفراد فئة محددة بقياداتها ولجانها وفرض سياساتها الخاصة بها بعيدة عن مصلحة مجموع المهندسين حيث ان النقابة اطار يجمع كافة المهندسين مثل كل الاتجاهات السياسية والفكرية.

الى ذلك من المنتظر ان تعلن القائمة البيضاء يوم غد السبت اسماء مرشحيها لمركزي النقيب ونائبه وهما على التوالي نائب النقيب الحالي المهندس حسين ابو غيدا والمهندس عزام الهنيدي وكذلك اسماء المرشحين لعضوية المجلس.0

وزير الصحة يتفقد عددا من المراكز الصحية

عمان – بترا

● زار وزير الصحة والرعاية الصحية الدكتور اشرف الكردي امس يرافقه امين عام الوزارة وعدد من المسؤولين فيها مركز الامومة والطفولة التابع لمشروع رعاية الام والطفل في مدينة الحسين الطبية .

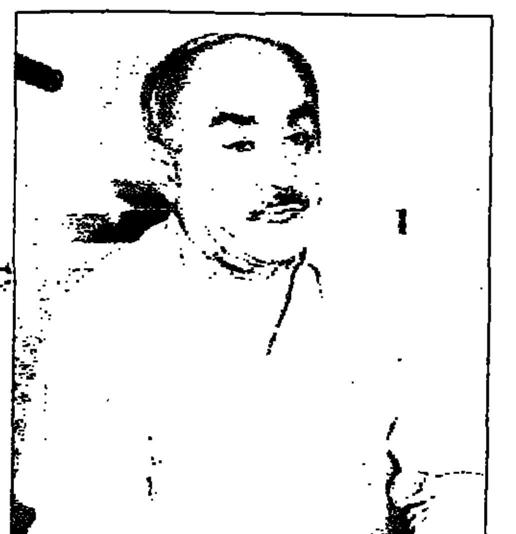
واستمع الوزير الى شرح عن اهداف ونشاطات وانجازات المركز والتي تشتمل على تثقيف المواطنين وتزويدهم بوسائل تنظيم الاسرة.

وتجول الوزير في المركز واطلع على تجهيزاته والخدمة التي يقدمها مبديا بعض الملاحظات خاصة فيما يتعلق بضرورة توفير التقنية المناسبة بأرخص الاسعار .

ثم زار الدكتور الكردي مستشفى الحسين في السلط واستمع من مدير المستشفى الى شرح عن انجازات المستشفى والخدمة التي يقدمها والانجازات التي تمت داخل المستشفى .

واستفسر الوزير عن الطرق المتبعة في المستشفى للتخلص من النفايات الطبية موضحا ان الوزارة اعدت دراسة شاملة للتخلص من النفايات الطبية بطرق علمية حديثة وسيتم تعميمها وتطبيقها في جميع المرافق الطبية.

ثم زار السيد الوزير المركز التدريبي التابع لخدمات الصحة الاسرية في المديرية العامة لصحة البلقاء حيث اطلع على الخدمات التي يقدمها المركز .0



د. الكردي

وفاة مواطنة واصابة 6 في حادث تصادم على جسر الكرك

العرب اليوم

● توفيت مواطنة واصيب 6 اخرون في حادث تصادم على جسر مدينة الكرك بين باص عمومي وقلاب وسيارتين اخرتين مساء امس.

ويعاني المصابون الستة من كسور وجروح ورضوض مختلفة وتم نقلهم الى مستشفى الكرك وهم جمال عوايدة، محمد النوايسة، خليل القطاونة، محمود الطراونة، علاء صالح وعاكف القطامين، اما المواطنة التي توفيت فهي امنة العضايلة (60) سنة.0

اصابة 21 مواطنا بحادث مروري في اربد

العرب اليوم – عدنان نصار

● وقع حادث سير مروع بين حافلة ركاب وسيارة "بكب" على طريق مثلث كريمة كفرنجة في محافظة اربد ظهر امس.

ونتج عن الحادث اصابة 21 مواطنا بكسور وجروح مختلفة تم نقل بعضهم الى مستشفى ابي عبيدة في الاغوار الشمالية والبعض الاخر الى مستشفى الامير راشد العسكري في ايدون. وعزت مصادر في الدفاع المدني اسباب الحادث الى السرعة الزائدة والتجاوز الخاطئ.0

129 حادثا خلال 24 ساعة

العرب اليوم

● تعاملت مديريات الدفاع المدني ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال يوم امس الاول مع 129 حادثا نتج عنها 47 اصابة وحالتا وفاة جميعها ناتج عن اسباب مرضية. وقد توزعت هذه الحوادث على النحو التالي: اطفاء 14 حادثا، اسعاف 112 حادثا وانقاذ 3 حوادث.0

افطار لاطفال مبرة ام الحسين

العرب اليوم

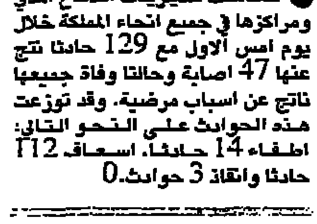
● اقام نادي ابناء الثورة العربية الكبرى امس مأدبة افطار لاطفال مبرة ام الحسين والهيئة التدريسية فيها. ويذكر ان النادي نظم في الاسبوع الماضي وبالتعاون مع تجمع لجان المرأة يوما طبيا مجانيا في محافظة المفرق من خلال حملة البر والاحسان.0

ندوة حول التوعية البيئية للاعلاميين الشهر المقبل

العرب اليوم

● تعقد المؤسسة العامة لحماية البيئة خلال الاسبوع الثالث من شهر شباط المقبل ندوة متخصصة للاعلاميين ضمن مشروع «الاوزون» من اجل العمل على وضع استراتيجية اعلامية لنقل الرسالة البيئية وخاصة في مجال حماية طبقة الاوزون لكافة شرائح المجتمع.0





في حديث لاذاعة مونتي كارلو

المجالي: الافراج عن المعتقلين الاردنيين في العراق بعد «مذبحة الرابية» يطرح علامة استفهام

عمان - بترا

● اكد رئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجالي ان العلاقات مع الاخوة في العراق علاقات دوما حميمة وموجودة وان الاردن يقف باستمرار الى جانب الشعب العراقي ويدعو الى رفع الحصار عنه. واضاف رئيس الوزراء يقول في حديث مطول مع اذاعة مونت كارلو في اطار برنامجها الاسبوعي ضيف مونت كارلو بثته مساء امس ان علاقات الاردن ايضا حميمة مع السوريين.. واحيانا يختلف الاجتهاد في موضوع لكن عند وجود الاختلاف هذا لايعني القطيعة والتعادي ولا التوتر.. لأنه لاخلاف بيننا على شيء نأخذه او نعطيه او هم يأخذونه ونحن نعطيه. وعلاقاتنا ايضا مع السعوديين ممتازة ومتقدمة جدا ولا يوجد مشاكل إطلاقا بيننا وبين الاخوة السعوديين. وقال الدكتور المجالي.. انه مع اسرائيل عقدنا ايضا معاهدة ونحترم المعاهدة ونحترم التواقيع لكن نشعر ان القيادة الاسرائيلية الحالية قد توقفت عن مسيرة السلام وهذا امر يؤذي المنطقة بإجمعها.

س- اود ان اطرح عليك جملة من الاسئلة تدور حول قضايا وشؤون الساعة وتحديدا علاقات الاردن مع كل من العراق وسوريا والعربية السعودية واسرائيل بادىء ذي بدء من الملاحظ ان العلاقات مع العراق تشهد مدا وجزرا منذ فترة كيف يمكن ان نصف العلاقات الاردنية العراقية في يومنا هذا؟

ج- العلاقات مع الاخوة في العراق علاقات دوما حميمة وموجودة ونحن نقف باستمرار الى جانب الشعب العراقي وندعو دوما الى رفع الحصار عنه لأنها معاناة ويتضرر دوما من هذا الحصار لهذا لا يقف الاردن الا مع اشقائه في هذا الموضوع وبصورة واضحة.. العلاقة ايضا حميمة مع الاخوة السوريين واحيانا يختلف الاجتهاد في موضوع لكن عند وجود الاختلاف هذا لا يعني القطيعة والتعادي ولا التوتر لأنه لا خلاف بيننا على شيء نأخذه او نعطيه او هم يأخذونه ونحن نعطيه. اما هناك احيانا اختلاف بالاجتهاد حول موضوع معين فهذا امر مباح علاقتنا ايضا مع الاخوه السعوديين جيدة جدا وممتازة ومتقدمة جدا ولا يوجد مشاكل اطلاقا بيننا وبين الاخوة السعوديين.. مع اسرائيل ايضا عقدنا نحن معاهدة ونحترم المعاهدة ونحترم التواقيع لكن نشعر ان القيادة الاسرائيلية الحالية قد توقفت عن مسيرة السلام وهذا امر يؤذي المنطقة باجمعها وبالخصوص طبيعا الاخوة الفلسطينيين.

س- نود ان ندخل معك بتفاصيل العلاقات بين الاردن والعراق منذ مدة جلالة الملك الحسين كان قاسيا في تعابيره تجاه السلطة العراقية؟

ج- جلالة الملك انسان وانسانيته مشهورة ومعروفة في كل المواقف عندما يسمع ان دولة شقيقة تربطنا بها روابط عميقة تقدم على اعدام اربعة اردنيين بسبب تهريب قطع سيارات لا شك ان الانسان يتألم كل الالم ويجب ان يعبر عن هذا.

س- بالنسبة لاطلاق سراح عشرات المعتقلين الاردنيين في العراق تم تسليم هؤلاء لمعارض اردني السيد ليث شبيلات وكان الملك حسين قد طلب شخصيا باقدام السلطات العراقية باطلاق سراح هؤلاء كيف تفسر هذه الخطوة العراقية؟

ج- نحن تحدثنا في البرلمان بكل وضوح ان عملية اطلاق سراح المعتقلين والمسجونين في السجون العراقية من الاردنيين موضوع قديم وجديد قدمه منذ مدة طويلة ونحن نطلب على جميع المستويات جلالة الملك، وولي العهد، رئيس الوزراء والوزراء يطلبون باستمرار الافراج عنهم ووصل ذلك الى ذروته عندما تم اعدام الاربعة اردنيين كما قلت سابقا وكنا في المؤتمر الاسلامي في طهران وصار لقاء بين سمو ولي العهد وسيادة نائب رئيس الجمهورية العراقية.. اوضحنا هذا الامر وكنا نقترح ان الوقت مناسب الان لكي يواسي الشعب الاردني لقاء ما تم بخصوص اعدام الاربعة ان يخلي سبيلهم وكانوا قد وعدوا بذلك ولكن مع كل اسف ما تم ذلك وانما جاءت هذه العملية قبل يومين وعلى التلفاز والاذاعة دون ان نعلم مسبقا وحتى التعليل بها امر غير مريح لنا لانه تجاهل كل الجهود التي بذلت وصرف بشكل لا يتناسب مع ما هو متعارف بيننا.

س- بالنسبة لعمليات الاغتيال التي شهدتها عمان منذ مدة.. اغتيالات طالت بعض العراقيين هل هناك خلفية سياسية وراء هذه المحاولات او الاغتيالات؟

ج- محاولة الاغتيال الاولى هي الان في المحكمة ما ظهر حتى الان انها قضية عائلية كاملة ولكن التحقيق لايزال جاريا والذين قاموا بالمحاولة موجودين بالسجن وامر عادي ولم نعزوه لأي عملية ولم يتبين حتى الان اي عمل سياسي الجريمة الاخرى التي وقعت خيوطها حتى الان غير متماسكة لكي يقال انها باتجاه كذا او كذا لكن من الغرابة ان تتم هذه ويتم بعدها رأسا عملية الافراج هذا الامر يجعل استفهام لماذا تم في هذا الوقت بالذات لكن حتى الان لا يوجد اي دلالة على توجه ولا علاقة لا سياسية ولا شيء مرتب نستطيع ان نضع اصبعنا عليه.

س- بالنسبة للعلاقة بين عمان ودمشق سوريا اخذت عليكم مشاركتكم في المناورات البحرية التركية الاسرائيلية الاميركية؟

ج- اولا تذكر ان تركيا كانت حليفة مع الدول الحليفة في حرب الخليج الاخيرة وتعرف العلاقة الاميركية التركية وكذلك يوجد معاهدة مع اسرائيل لذلك دعينا من قبل تركيا للمراقبة فقط ولا تعني هذا امرا سياسيا ولا هي موجهة ضد اي بلد عربي واذا ما شعرنا ولو جزئيا انها موجهة ضد اي بلد عربي لا نقبل اطلاقا بها ولا نشترك بأي دور تقوم به اي جهة ضد اي دولة عربية هذا امر معروف وثابت لكن ان دولة من الاشقاء العرب يعتبر ان هذا غير مفيد او غير مناسب نحن نقبل الاجتهاد ونحترمه ولكن نحن ايضا نحترم سيادتنا ونتمسك بها بالحضور وبقناعاتنا خاصة عندما نشعر انه لا يوجد اي محاولة للتأثير على اي حق عربي.

س- اذا هذه المناورات لا تدل على قيام حلف جديد في المنطقة؟

ج- اطلاقا هذا غير موجود اما التحالف بين اسرائيل وتركيا هذا امر اخر اما نحن ان نكون جزءاً من هذا التحالف فهذا غير صحيح ابدا.

س- ولكن ما هي الفائدة التي يجنيها الاردن من مشاركته في هذه المناورات؟

ج- اولا دعينا ومنذ وقت بعيد قبل ان يحدث اي نوع من التوتر في المنطقة ولذلك قبلنا ولكن ايضا نحن لانقبل بان يوعز الينا ان لا نذهب.

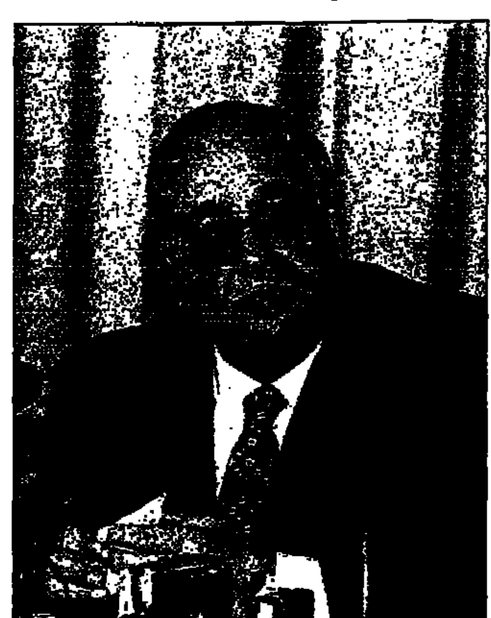
س- هل تم اتصال بين دمشق وعمان بعد اجراء هذه المناورات لتوضيح بعض الامور ان كان هنالك التباس فيها؟

ج- لا يوجد لأن القضية ليست بتلك الاهمية الكبيرة التي تحتاج لمثل هذه القضية قضية مراقبة.. الضابط ذهب وجلس على الباخرة التركية والباخرة الاميركية وشاهد عملية اسعاف كيف يمكن لاي باخرة ان تسعف باخرة اخرى ونحن عندنا اشكال دائما في العقبة اذ يوجد بواخر كبيرة تحصل احيانا اصابات ليس لدينا خبرة هذه افادتنا كيف يجب ان تتم عمليات الانقاذ في البحر.

س- كيف ترى العلاقة الاردنية الفلسطينية مع تعثر عملية السلام؟

ج- نحن علاقتنا مع الاخوه الفلسطينيين علاقة متميزة وممتازة متميزه لاننا كنا شركاء بكامل الشراكة قبل فك الارتباط سنة 1988 ونحن اكبر دولة في العالم مضيفة للاجئين نسبيا والجسور طول عمرها منذ 1967 مفتوحة والاخوه الفلسطينيين يستطيعون الدخول والخروج الى الضفة الغربية وقطاع غزة من الاردن وهذه علاقة متميزه وخاصة وهي مستمرة ولا نستطيع قطع اوصالها لذلك ما يؤذيهم يؤذينا وما يؤذينا يؤذيهم ولذلك نريد ان يصلوا الى حقهم في تقرير مصيرهم وفي دولتهم المستقلة عاصمتها في القدس.

س- الرئيس عرفات يزور الاردن بين الحين والاخر ويتم التشاور والتنسيق مع الملك حسين كيف وجدتم الرئيس الفلسطيني بالنسبة لعملية السلام مع اسرائيل هل هو محبط ام هو متفائل؟



د. المجالي

ج- لا استطيع ان اوصف اي من الوصفين طبعا من يكون في الظروف التي يعيش فيها سيادة الرئيس عرفات مع معطياتها كلها امر لايحسد عليه اطلاقا ولكنه صبور وقادر وحكيم ويتصرف بعناية وان شاء الله ان يتوفق في الوصول الى ما يصبو اليه الشعب الفلسطيني.

س- هنالك نصائح للرئيس الفلسطيني من قبل جلالة الملك الحسين ما هي طبيعة هذا النصائح؟

ج- ان لانعطي اي ذريعة للطرف الاسرائيلي لكي يوقف عملية السلام نحن العرب اشتهرنا باننا نعطي الذرائع للطرف الاخر لكي يستخدمها ضدنا فالصبر جيد وهو مفتاح الفرج.

س- بالنسبة للعلاقات السعودية الاردنية السؤال مطروح على خلفية زيارة جلالة الملك الحسين للعربية السعودية هل هنالك من اشكالات ام ان العلاقات عادت الى ما كانت عليها في السابق؟

ج- لا يوجد اي اشكال هنالك علاقات اخوة سابقة قوية ومتينة سمو الامير الحسن ولي العهد زار السعودية كذلك وزير الخارجية اكثر من مرة كذلك وزير الخارجية السعودية زارنا والاخوان الوزراء يزورونا واللقاء مع الاخوة السعوديين لقاء محبة واخلاص.0

أضواء

■ طاهر العدوان

رحم الله ابو عادل

● اول مرة شاهدت فيها المرحوم محمد امين، كانت على الشاشة الصغيرة في الستينات، كان يقدم برنامجاً ثقافياً في تلفزيون الدمام بالمملكة العربية السعودية، وهي محطة كانت تابعة لشركة النفط (ارامكو).. كان يرتدي اللباس السعودي التقليدي بدا فيه شاباً وسيماً، واستقطب برنامجه المشاهدين.. بعد ذلك سمعت صوته من اذاعة «صوت اميركا» الى ان التقيت به مرة اخرى في عمان في منتصف الثمانينات.

خلال الايام الاخيرة علمت انه عاد من مستشفى «مايوكلينك» وانه ينتظر ساعته الاخيرة، لم ارغب في زيارته على فراش المرض فلقد صدمت مرة من مشهد صديق وهو يقترب من الموت بالمرض الخبيث، انه المرض الذي يترك الانسان حطاماً.. مثل اعصار يمر على واحة خضراء، فضلت ان تظل في ذاكرتي صورة محمد امين كمذيع وسيم وكزميل اختلفت معه احياناً.. بل عندما قابلته في شهر تشرين الثاني الماضي اثناء حفل المعهد الدبلوماسي، كنت اشعر اننا على خلاف كبير، لكنني وجدته ودوداً وحريصاً على صداقتنا. واصر على نأخذ معاً (انا وهو) صورة وانا اضع يدي في يده.

لا يمكن ان يقيم الانسان لقاءه مع الانسان الاخر خلال مسيرة الحياة بلحظات الخلاف ذلك لأننا نكتشف عندما نفقد من نعرف ومن نصادق ان الخط الفاصل بين الحياة والموت ليس سيرة نمو خلايا جسد الانسان مروراً بالطفولة والشباب الى الشيخوخة، وانما هي سيرة مشاعر انسانية، وذاكرة جميلة تنمو معنا ونحتفظ بها لكل من يقابلنا من عزيز او صديق او زميل.. نحتفظ بها في اللاشعور وعند غياب الاخر نجدها بومضة تطفو على السطح بلحظات مشاعر انسانية نادرة.. لذلك كم من المهم ان نعيش كبشر وان نحترم انسانيتنا ونزرع اخلاق المحبة في اطار تعاملنا وحوارنا ولقاءاتنا. فالدنيا لا تدوم لاحد.

عندما نذكر الاعلام الاردني والاذاعة والتلفزيون والمطبوعات لا بد ان نذكر الاستاذ محمد امين، انه ملامح مرحلة، وجزء من تجربة في حياة الدولة والمجتمع الاردني، وما نذكره عن ابو عادل يبعث فينا الاسى والحزن على رحيله.

رحم الله (ابو عادل) واسكنه فسيح جنانه، ولاهله الصبر والسلوان.0

في مؤتمر صحفي اوضح فيه ملابسات العودة الى الاردن

شبيلات: احتجزونا في مركز امن الصفاوي وعزلونا عن المفرج عنهم

■ الطلبات الرسمية بالافراج عن المعتقلين الاردنيين استفزازية واستعلائية

العرب اليوم - ماجد الامير

● عبّر نقيب المهندسين ليث شبيلات عن استنكاره من الطريقة التي قوبل بها والوفد المرافق له في مركز الحدود عند عودته من بغداد برفقة المسجونين الاردنيين الذين افرجت عنهم السلطات العراقية مؤخراً.

وقال شبيلات في مؤتمر صحفي عقده امس في نقابة المهندسين: لقد فوجئنا من الطريقة التي استقبلنا بها خاصة وان السلطات عزلتنا عن المفرج عنهم، ولقد تعرضت الى عنف لم اتعرض له في فترات سابقة.

واضاف انه عندما سألنا عن السبب الحقيقي لهذا السلوك قيل لنا ان هناك اوامر باستخدام العنف ضدكم اذا لم تتبعوا تعليمات السلطات الامنية.

وقال: بعد ذلك تم اخذنا الى منطقة الرويشد تحت الحراسة بعد حجز جوازات سفرنا دون ان نعلم بوجهة السجناء المفرج عنهم.

وفي الرويشد كما يقول الشبيلات: عقدت مؤتمرا صحفيا لكن السلطات طلبت منا التوجه الى مقر الامن في المنطقة، وعندما رفضنا تم ملاحقة الصحفيين، وتحطيم الكاميرات وسحب الافلام ومصادرة اشرطة التسجيل وعند وصولنا الى منطقة الصفاوي وتحت الحراسة الامنية المشددة فوجئنا بالعشرات من قوات الامن موجودين هناك وكانت الطريق مغلقة امامنا وتم حجزنا في مركز امن البادية وعوملنا هناك بشكل جيد ولائق وعندما سألناهم عن سبب حجزنا كانت الاجابة بأن الاوامر تقضي بذلك وفي تمام الساعة الواحدة ليلا تم اطلاق سراحنا ووصلنا عمان في تمام الساعة الثالثة صباحاً وحينها علمنا ان المفرج عنهم قد غادروا الحدود بطائرة تم تخصيصها لنقلهم.


ليث شبيلات في المؤتمر الصحفي ■ تصوير: محمد حنون

واشار شبيلات: الى انه تم منع الوفد العراقي المرافق من دخول الاردن رغم انهم كانوا مستعدين لايصالنا الى عمان مع المفرج عنهم بسياراتهم.

وحول اتصالات الحكومة الاردنية مع العراق بشأن الافراج عن المسجونين الاردنيين قال انه لم تكن هناك اية وساطات جدية للافراج عنهم وان كانت هناك طلبات فهي استفزازية استعلائية.

واتهم شبيلات الحكومة بالتقصير بواجبها في معرفة جميع المعلومات عن هؤلاء المسجونين.

وقال شبيلات انني متأكد انه لو طلب اي شخص رسمي من العراقيين الافراج عن المسجونين الاردنيين بشكل جدي وحقيقي وليس استعلائيا لتمت الاستجابة له بالافراج عنهم.

وعن لقائه مع الرئيس العراقي صدام حسين قال شبيلات ان مشاعر الرئيس العراقي تجاه الشعب الاردني من اجمل المشاعر، ويحمل تقديرا كبيرا للشعب الاردني مشيرا الى رغبته بان تكون علاقات العراق مع القيادة الاردنية بافضل ما يكون.

وحول الملابسات التي سبقت اطلاق سراح الاردنيين قال شبيلات: ان القصة بدأت عندما تم اعدام الاردنيين الاربعة في العراق حيث كتبت مقالا في جريدة "العرب اليوم" تحدثت فيه عن القضية وما سببته للشعب الاردني.

ويقول انه بعد ذلك قام بارسال رسالة الى السفير العراقي يطالب فيها بعقد لقاء مع الرئيس العراقي صدام حسين للتباحث حول الموضوع وتمت الاستجابة له.

وقال شبيلات: ان المعارضة الاردنية وفية للاردن ومصلحته و هذا العمل جزء من انتمائنا للاردن والعرب.

وكان على الحكومة اذا كانت قد استنفدت كل جهدها ان تطلب من الفعاليات الشعبية التدخل في موضوع المسجونين الاردنيين في العراق.0

العرفان للمهندس ليث شبيلات

■ النائب المهندس سلامة الحياري

● جاء الافراج عن السجناء الاردنيين في بغداد كمسحة بيضاء غطت مشاعر وقلوب الاردنيين في مباركة هذه الخطوة والثناء عليها لما لها من تأثير قوي في تطوير وتعزيز العلاقات بين البلدين، وتعد هذه الخطوة مكسبا اضافيا للنظام في الاردن يضاف الى حسناته مقارنة بمعظم الانظمة العربية، حيث جاءت عملية الافراج من خلال احد المعارضين البارزين (ليث شبيلات) الذي يتمتع بكافة حقوقه السياسية كمعارض ضمن النهج الديمقراطي الشوري الذي اراده الحسين، حيث ان هناك ممارسات يرتضيها النظام ما دامت تصب في النهاية لصالح الوطن والمواطن، هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فان هذا يساهم في توسيع الحريات العامة التي يقدمها النظام لمعارضيه للتصرف الفعلي والتصريح بما يريدون في حين تختلف الامور لو اراد النظام الاردني ان يعامل العراق معاملة بالمثل فلن تجد معارضا عراقيا يستطيع ان يحمل العراقيين المسجونين في السجون الاردنية ويعيدهم معه الى العراق لان هذا غير متوفر في الحالة العراقية.

ونعود الى المهندس ليث شبيلات ونثمن جهده في الافراج عن الاردنيين ونشد على يده وعلى يد جميع الوطنيين المخلصين وبنفس الوقت نفاخر الدنيا بالقيادة والنظام الاردني الفريد من نوعه في دول العالم الثالث، حيث وسعت محبته لشعبه ووطنه وفاقت بلدان العرب وتمثلت بالحرية والديمقراطية والتسامح والعفو عند المقدرة، حتى يستمر هذا البلد ليصبح نموذجا من النماذج الطيبة للامة.0

لقطات

● ● عدد الذين افرج عنهم من السجون العراقية ووصلوا امس برفقة المهندس ليث شبيلات والوفد المرافق له (54) مواطنا.

● (26) مواطناً من الذين افرج عنهم فضلوا البقاء في العراق بمحض ارادتهم لاسباب عائلية او تجارية.

● يشمل العفو العام العراقي (12) سجيناً اردنياً كانت الحكومة العراقية قد سلمتهم في اوقات سابقة للسلطات الاردنية لقضاء فترة محكوميتهم في السجون الاردنية.. وقد قامت الحكومة العراقية ومن خلال القنوات الدبلوماسية باعلام السلطات الاردنية بقرار العفو العام فور صدوره. وقد طلبت الافراج عن الـ (12) سجيناً.

● المفرج عنهم تناولوا طعام الافطار في مركز الكرامة الحدودي، بينما لم يتناول المهندس ليث شبيلات ورفاقه طعام الافطار الا في الثالثة صباحاً عند وصولهم الى منازلهم.

● استقبل المفرج عنهم بالزغاريد والاغاني حتى الساعة الثانية فجر امس امام البوابة المدنية لمطار ماركا.

● قام رجال الامن بايصال عدد من المفرج عنهم بسيارات الشرطة الى منازلهم اضافة الى توفير ما يقارب 8 باصات من نقليات الامن العام تم توفيرها لهذه الغاية.

● اهالي المفرج عنهم انتظروا في الرويشد منذ ساعات الصباح الباكر كما ادوا صلاة الظهر هناك.

● الاطفال شاركوا الكبار بالاستقبال عند الحدود الاردنية العراقية.

● حرس البادية طلب من ذوي المفرج عنهم والصحفيين الابتعاد 3كم عن موقعهم عند الحدود ومن ثم طلبوا العودة الى عمان.

● تناول ذوو السجناء المفرج عنهم وجبة الافطار في منطقة الصفاوي التي تبعد عن الحدود العراقية الاردنية 75 كيلو متراً املاً في لقاء ذويهم.

● تم منع وسائل الاعلام المحلية والعربية المختلفة من الوصول الى نقطة الحدود الاردنية العراقية.

● زين اهالي المفرج عنهم الحافلات والسيارات بصور جلالة الملك الحسين والاعلام الاردنية وهتفوا بحياة جلالة الملك.0


العرب اليوم كانت هناك

لحظات مؤثرة وامتزاج الفرح بالدموع في استقبال المواطنين المفرج عنهم

العرب اليوم - فيصل ملكاوي وليندا معايعة وتالا ابو طه

● شهد مطار ماركا في ساعة متأخرة من ليلة امس الاول اللحظات التي طال انتظارها بين الاهل وابنائهم الذين افرج عنهم من سجون العراق بعد قرار العفو عنهم من قبل السلطات العراقية حيث امتزج الفرح بالدموع امام البوابة الرئيسية للمطار عندما وقعت عيون العائلات على ابنائهم المفرج عنهم.

وفي الثانية عشرة ليلة اول امس كان «احمد عايد» اول الاردنيين المفرج عنهم من العراق يخرج ليلتقي بأهله عند بوابة المطار بعد ان قضى عشر سنوات في السجن من اصل «20» عاماً كان محكوما بها ثم توالى خروج بقية المعتقلين لينضموا الى عائلاتهم وسط اجواء مؤثرة وانقضت ساعتان وكان جميع المفرج عنهم قد عادوا الى منازلهم برفقة ذويهم.

وكانت عشرات السيارات العائدة لعائلات المفرج عنهم وصلت الى نقطة حدود الكرامة الاردنية العراقية منذ ساعات الصباح الباكر يوم امس الاول للقاء ابنائهم هناك، وبقوا في منطقة الصفاوي على بعد حوالي 75كم من نقطة الحدود الاردنية العراقية بناء على طلب من قبل رجال الامن.

«العرب اليوم» التقهم وذويهم في مطار ماركا وعبروا جميعاً عن شكرهم وتقديرهم لجلالة الملك الحسين وولي العهد الامير الحسن والرئيس العراقي صدام حسين ونقيب المهندسين ليث شبيلات. آملين بقضاء حياة جديدة مع اسرهم وعائلاتهم.

وقالت بهية عطية شقيقة المفرج عنه احمد يونس ان شقيقي سجن في العراق بسجن ابو غريب في تاريخ 96/11/9 بتهمة تهريب الاقمشة.

وقالت الحاجة رفقة يونس ، لقد سجن ولدي عدنان منذ عام 89 حيث كان يعمل مهندسا في العراق ، وقد امضى ما يقارب 14 عاماً هناك ، حيث كنت ازوره باستمرار في السجن .

واضافت اننا علمنا عن الافراج عن السجناء من خلال الصحف والتلفزيون والاذاعة حيث لم نبلغ رسميا عن قرار الافراج.

وقالت سحر عليمات شقيقة المفرج عنه عدنان ان شقيقي سجن بتهمة تهريب اقمشة. لمدة 3 سنوات في سجن ابو غريب وافرج عنه ضمن لائحة السجناء المفرج عنهم.0


رقصة فرح ■ تصوير: اسامة ابو غانم

فوق الاكتاف



ينتظرون في مركز الحدود


يصلي حمدا لله

ردا على الدعاوى المرفوعة ضدها

رئيس نقابة السواقين: الانتخابات جرت بشكل قانوني وبما ينسجم مع النظام الموحد

العرب اليوم – جهاد المنسي

● قال رئيس نقابة السواقين ابراهيم القيسي ردا على سؤال لـ"العرب اليوم" حول الدعاوى المرفوعة من قبل عدد من العمال على الاجراءات التي اتبعتها النقابة في انتخابات الهيئات الادارية للفروع لدى محكمة العدل العليا ان جميع الاجراءات التي تمت بخصوص انتخابات الفروع القانونية وتنسجم انسجاما كاملا مع النظام الموحد حيث تمت انتخابات جميع الفروع باشراف الاتحاد العام لنقابات العمال ووفق نص النظام الموحد الذي اعطى صلاحية الاشراف على الانتخابات للاتحاد العام.

واضاف القيسي ان نقابة السواقين من النقابات المميزة في الالتزام بقرارات الاتحاد العام حيث تم المصادقة على جميع الاجراءات التي قامت بها النقابة من قبل الاتحاد العام.

وبين ان ما يثار هنا وهناك من تعليقات ودعاوى حول نتائج الانتخابات يعود لعدم اطلاع الاشخاص على نصوص النظام الموحد ودون علم ودراية كافية بالاجراءات النقابية والقانونية.

واوضح القيسي ان الدورة الانتخابية السابقة كانت تضم في هيئاتها الادارية اصحاب عمل وهذا مخالف للنظام الموحد وقانون العمل، حيث بذلنا الجهود في الدورة الحالية لانهاء وجود اصحاب العمل وعدم السماح لهم بالتسلل للمواقع القيادية في النقابة، مشيرا ان اكثر الحملات المثارة ضد النقابة هي من قبل اصحاب العمل الذين ليس لهم الحق في الاعتراض على الانتخابات كونهم اعضاء مؤازرين وذلك وفق نص المادة 16 من النظام الموحد والتي تنص على ان العضو المؤازر لا يحق له الانتخاب والترشيح.

وحول الازدحام خلال عملية الترشيح الذي شهده فرع النقابة في اربد حيث بلغ عدد المرشحين 46 مرشحا يتنافسون على سبعة مقاعد اوضح القيسي انه كان بسبب شدة المنافسة على مقاعد الهيئة الادارية السبعة حيث ان النقابة العامة تحرص حرصا شديدا ان تكون جميع الاجراءات قانونية والانتخابات نزيهة وان لا يصل الى مقاعد الهيئة الادارية الا من يستحق ويتمتع بتأييد العمال، موضحا انه تم تجهيز الفرع باجهزة الكمبيوتر لتمكين العمال من الحصول على بطاقاتهم الانتخابية وتدقيق معاملاتهم حيث ستباشر النقابة بتنفيذ ذلك حال الانتهاء من عملية الطعون.

واعلن القيسي ان اجتماع النقابة العامة من اجل انتخاب رئيس ونائب رئيس النقابة وامين سر وصندوق وممثل النقابة في اللجنة التنفيذية للاتحاد وممثليها في المجلس المركزي سيتم اعلان اسمائهم حال الانتهاء من انتخابات –فرع اربد.0

"نقابة السواقين" تشكل لجنة للصلح في حوادث السير

العرب اليوم

● قال عضو الهيئة الادارية لنقابة السواقين رئيس لجنة شؤون العشائر في النقابة الشيخ لطفي ابو جزر ان اللجنة بدأت في اعتماد آلية جديدة من اجل اصلاح ذات البين بين العديد من العشائر اثر حوادث السير المؤسفة والتي تتزايد باستمرار.

واشار ابو جزر لـ"العرب اليوم" ان ابرز مهام هذه اللجنة تتلخص في التوصل الى اقامة الصلح بين العشائر بالطرق الودية حيث يقوم وفد من النقابة باجراء اللازم في حالة حدوث مكروه او حادث سير.

واوضح ان النقابة قامت بتنفيذ هذه الآلية منذ الدورة الحالية وقد لاقت رواجا من قبل كافة الاطراف.

واشار ان الطريقة التي يتم فيها التعامل مع الحوادث ايجابية حيث تجد اللجنة قبولا من قبل جميع الاطراف.0

رئيس جمعية الطرق يدعو الدوائر الرسمية للتنسيق

العرب اليوم

● رفع رئيس جمعية الطرق الاردنية المهندس عبدالفتاح طوقان كتابا الى رئيس الوزراء د. عبدالسلام المجالي يطالب فيه بضرورة ايجاد صيغة تنسيقية بين الجمعية والوزارات والدوائر الرسمية في الموضوعات المتعلقة بالطرق. واوضح ان الجمعية دأبت بند تأسيسها على تحسين وتقديم الخدمات الاستشارية لتطوير الطرق في المملكة.0

التنمية الاجتماعية تناقش منجزاتها العام الماضي

العرب اليوم – اسامة الرواجفة

● ترأس وزير التنمية الاجتماعية د.محمد خير مامسر امس اجتماع لجنة التخطيط الذي عقد في مؤسسة الحسين الاجتماعية.

وتم خلال الاجتماع مناقشة ما تم تنفيذه من خطة الوزارة للعام المنصرم 1997 حيث قدم مدراء المديريات شرحا عن منجزات كل مديرية خلال العام الماضي والامور المدرجة في الخطة والتي لم يتم تنفيذها خلال العام نفسه.

وقرر د. مامسر في نهاية الاجتماع تخصيص ورشة عمل لكل مديرية من المديريات لمناقشة الامور المتعلقة بها ولتفادي الاخطاء.

وحضر الاجتماع امين عام الوزارة فاروق نغوي ومدراء المديريات في وزارة التنمية الاجتماعية.0

معوقات الوعي السياسي لدى المواطن الاردني

سيطرة الدولة على وسائل الاعلام .. الفقر والبطالة

■ د. مخادمة : تعزيز الحرية والديمقراطية وتفعيل دور الاحزاب

العرب اليوم – مكرم الطراونة

● ما الذي يعنيه مفهوم الوعي السياسي؟ وما مدى علاقته بصنع مستقبل المواطن وما هو دور الدولة في تعزيزه؟ هذا كان محور التحقيق التالي:

الديمقراطية

يقول الدكتور ذياب مخادمة استاذ العلوم السياسية في الجامعة الاردنية: الوعي السياسي ادراك الانسان لحقيقة ما يجري حوله وما يؤثر في حياته ومستقبله وهو مرتبط بمدى مساهمة المواطن في العمل العام واذا ادركنا ان العمل العام يعني مشاركة المواطنين في صنع حياتهم ومستقبلهم من هنا ندرك تماما انه مرتبط بالديمقراطية، فالتوسع في الوعي السياسي لدى المواطن مرهون بحرية المواطن داخليا وخارجيا.

وسائل الاعلام

وحول دور وسائل الاعلام في تنمية الوعي السياسي للمواطن يقول: في دول العالم الثالث بشكل عام تسيطر الدولة على وسائل الاعلام وهذا بدوره يجعل الوعي السياسي لدى المواطن ليس بالشكل المطلوب وهنا يجب الوقوف عند الاحزاب السياسية او منظمات المجتمع المدني فهي تلعب الدور الاساسي في التوعية السياسية ففي النظم الديمقراطية تصل الاحزاب الى السلطة عن طريق الانتخابات العامة وهذا يعني التأثير على الرأي العام واستقطابه عن طريق الندوات واللقاءات الجماهيرية مما يظهر التنمية الفعلية للوعي السياسي لدى المواطن وهي تنمية مؤقتة تنتهي بانتهاء المناسبات والنشاطات السياسية حيث لا يوجد مثل هذه النشاطات التي تغطي مختلف الفصول ليكون هناك تواصل في التوعية السياسية لدى المواطن.

دور النقابات

واشار مخادمة الى دور النقابات المهنية بمختلف اشكالها في التوعية السياسية اذ انه لا يمكن فصل التوعية المهنية عن السياسية لان ادراك المهني للمشاكل التي يعاني منها ومحاولته التغلب عليها واصطدامه بالحياة السياسية كالمطالبة برفع الاجور او تقليل ساعات العمل يجعله ينتقل من مطالب مهنية الى مواجهة مع السلطة.

الثقافة

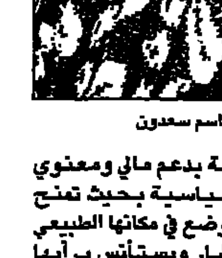
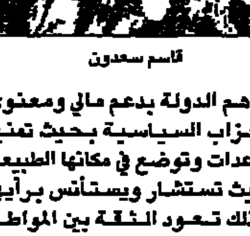
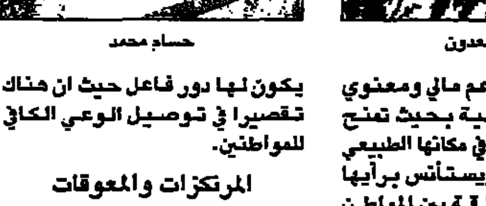
وحول كون الوعي ثقافة او محصلة تجارب لدى المواطن، يقول: ان الوعي نمط حياتي لدى الانسان وقد يتوسع وقد يحافظ على ذاته او يتراجع وبالتالي فالثقافة جزء مهم بل هي العمود الاساسي للوعي وهنا يبرز دور المثقفين في المساهمة في تنشئة وتوعية الاجيال سياسيا وثقافيا للاستزادة من تجاربهم ومحصلتهم عبر الايام.

وحول امكانية فقدان المواطن لوعيه السياسي يقول: ان المواطن لا يفقد وعيه السياسي وانما تظهر عوامل ذاتية مطلبية تشغله عن القضايا العامة والاساسية والمعاشية كالبطالة وغلاء المعيشة والفقر، وهذه تنقل الانسان من التفكير بالحياة العامة الى الخاصة لذلك تلجأ بعض النظم السياسية الى الهاء الناس بهموم جانبية حتى تمرر قضاياها السياسية دون معارضة.

وفي معرض رده عن كيفية صنع وعي عربي وسط الاستلاب المر الذي يمر بالمنطقة العربية يقول: ان المواطن العربي مدرك وواع سياسيا لحقيقة اوضاعه وعليه فان معظم الحركات السياسية والفكرية التي نشأت في بداية هذا القرن كانت قومية مما اوجد الوعي حول الاستقلال والتحرر والان اصبح العربي يعي ان مستقبل الامة بوحدتها، فهناك حقائق على الارض لا بد ان يقر بها رغم مرارتها.

وعن امكانية تأسيس جمعية للوعي السياسي في الاردن يقول انا ضد انشاء مثل هذه الجمعيات لان تعميق الوعي السياسي لدى المواطن يأتي من خلال تكريس الحياة الديمقراطية بحيث يتاح لمنظمات المجتمع الوطني ان تلعب دورا فعالا وحقيقيا في هذا المجال لذلك على الدولة دعم هذه التجربة والاحزاب وافساح المجال لنشاطات الاحزاب السياسية عبر وسائل الاعلام بحيث تستطيع ان تعبر عن برامجها وافكارها مباشرة للمواطنين وان تساهم الدولة بدعم مالي ومعنوي للاحزاب السياسية بحيث تمنح مساعدات وتوضع في مكانها الطبيعي بحيث تستشار ويستأنس برأيها وبذلك تعود الثقة بين المواطن والاحزاب السياسية والتي تعتبر العمود الاساسي للتوعية السياسية للمواطن.



د. مخادمة

قاسم سعدون

حسام محمد

آراء المواطنين

واستكمالا للموضوع فقد كانت هذه اللقاءات مع عدد من المواطنين:

يقول لواء ابوخيط: اعتقد ان الوعي السياسي ضروري جدا ومن غيره يصبح الانسان خاما لا يعرف ما يدور حوله، ويعتمد الوعي الاجتماعي والسياسي بالدرجة الاولى على مدى الحريات الممنوحة لافراد المجتمع للتعبير عن رأيهم.

واضاف الوعي يعتبر ثقافة محصلة بالتجارب وتعتمد الاولى على الثانية بشكل متكافئ، ومن المفروض على الاجهزة الاعلامية السماح لكافة اطياف المجتمع السياسي بعصر افكارها وبرامجها خلال هذه الوسائل وان لا يقتصر على لون سياسي واحد واريد ان انود الى انه يجب على الدولة ان يكون لها دور فاعل حيث ان هناك تقصيرا في توصيل الوعي الكافي للمواطنين.

المرتكزات والمعوقات

ويضيف قاسم سعدون: المجتمع من غير وعي سياسي يكون بحاجة الى مرتكزات عديدة تساعده على الوقوف ومواكبة التطورات المختلفة في معظم انحاء العالم.

والفرد بطبيعته واع ومدرك لكن هذا الوعي بحاجة الى تنمية ودعم سواء من اجهزة الدولة المتمثلة بالاعلام او من خلال الدور الذي تلعبه الجمعيات والاحزاب السياسية فمن خلال هذه الجمعيات يحصل المواطن على ثقافة تندمج بمحصلته الفكرية وتجربته عبر الايام فتكون ذخرا له ولوطنه.

اما حسام محمد فيقول: المواطن الاردني يملك كل مقومات الوعي السياسي لكن تتحكم فيه لقمة العيش، والظروف الصعبة التي يمر بها تجعله يتناسى حتى مصطلح كلمة سياسة ويدور في فلك مشاكله الخاصة ولو توفرت له الامكانيات اللازمة لتمتع بوعي سياسي يفوق وعي الكثير من مواطني الدول المتحضرة .0

وزير الصحة يضع حجر الاساس لمبنى المجلس الطبي

عمان – بترا

● ارسى وزير الصحة والرعاية الصحية / رئيس المجلس الطبي الاردني الدكتور اشرف الكردي امس حجر الاساس لمبنى المجلس الطبي الاردني في منطقة طبربور.

واكد الدكتور الكردي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان هذا المبنى سيكون مفخرة من مفاخر الاردن العلمية لانه سيحتوي على قاعات للمحاضرات اضافة الى مركز لتدريب للعاملين في الحقل الصحي من اطباء وغير اطباء .

واشار الى ان هذا المركز سيكون مرجعا لكل اطباء المملكة للحصول على المعلومات الطبية.

وحول مهمة المجلس الاساسية بين الدكتور الكردي انه يقوم باجراء الامتحانات للاطباء الراغبين في العمل بالاردن وتقييم شهاداتهم.

واكد ان مقر المجلس سيحتوي على كل الوسائل الطبية والحديثة كالكمبيوتر والانترنت والمراجع الطبية.

وعقب وضع حجر الاساس قام الدكتور الكردي و مدير الخدمات الطبية الملكية واللواء الطبيب يوسف القسوس وامين عام الوزارة ونقيب الاطباء وعدد من القائمين على القطاع الطبي في الجامعات والمستشفيات ووزارة الصحة بغرس الاشجار في حديقة المبنى الجديدة.0





د. الكردي يضع حجر الاساس

صندوق التنمية والتشغيل يناقش سياسات الاقراض

العرب اليوم

● قامت مديرية الابحاث والدراسات في صندوق التنمية والتشغيل باجراء بعض الدراسات المتخصصة او المشاركة بها خلال العام الماضي سواء على صعيد الاقتصاد الوطني او نشاطات الصندوق.

ومن اهم الدراسات التي انجزتها المديرية خلال العام الماضي استراتيجية العمل المقترحة للصندوق "سياسات الاقراض" والتي جرت مناقشتها مرات عديدة وهي في مرحلة الاقرار النهائي. كما قام الصندوق خلال العام نفسه باجراء دراسات متعددة كدراسة توسيع نافذة الاقراض المباشرة والقروض المشتركة والجماعية واجراء مقارنة بين صندوق التنمية والتشغيل الاردني والصندوق الاجتماعي للتنمية المصري بالاضافة الى دراسات اخرى.0

"التدريب المهني" تقيم مأدبة افطار للطلبة الفقراء

العرب اليوم

● اقام مركز التدريب التابع لمؤسسة التدريب المهني حفل افطار للطلبة الفقراء في المركز بحضور المدير العام المهندس علي نصر الله الذي القى كلمة استعرض فيها انجازات المؤسسة ودورها في رعاية طلابها وتوفير سبل التواصل مع الحياة والمجتمع من خلال تنمية روح العمل والخير بين الطلبة انفسهم والمجتمع المحلي.

واضاف ان المؤسسة تنشط من خلال مراكزها ومعاهدها التدريبية في المملكة خلال شهر رمضان بتقديم المساعدات النقدية والعينية من خلال لجان القرش الخيري في المركز.

وقد حضر مأدبة الافطار اكثر من 70 طالباً من طلبة المركز 0

اللجنة المركزية للمتقاعدين العسكريين تطلب ترخيص مؤتمرها الثاني ومسيرة تظاهرية

العرب اليوم

● طلبت اللجنة المركزية للمتقاعدين العسكريين في كتاب وجهته الى وزير الداخلية الموافقة على قرارها في عقد المؤتمر العام الثاني لها في الساعة العاشرة من يوم الاحد 15 الشهر المقبل في الساحة الخارجية داخل مدينة الحسين للشباب من اجل تداول الانجازات والتحديات التي تواجه المتقاعدين العسكريين في تخفيف طلباتهم العادلة ومن ثم التوجه بمسيرة جامعة الى مجلس النواب ورئاسة الوزراء.

وكانت اللجنة المركزية للمتقاعدين العسكريين قد اصدرت بياناً اول امس عبرت فيه بلغة شديدة اللهجة عن دهشتها للتهميش والتجاهل المستمر لمطالب وتطلعات المتقاعدين العسكريين والاستهانة بهم 0

"التربية" تزود مدارسها التجارية بمعدات جديدة

العرب اليوم – نورالدين الخمايسة

● زودت وزارة التربية والتعليم، مختلف المدارس التجارية التابعة لها بمعدات جديدة اشتملت على اجهزة حاسوب، الات تصوير وسحب ستانسل، حاسبات، مقاسم هاتف، فاكسميلي، الات كاتبة الكترونية، بقيمة اجمالية بلغت 280 الف دينار.

واشار تقرير اعدته الوزارة مؤخراً حول " واقع التعليم التجاري" الى انه تم خلال العام الدراسي الحالي 98/97 استحداث توسعات في 7 مواقع للتعليم التجاري، منها خمسة للاناث.

وبين التقرير الى انه تم عقد 14 دورة تدريبية خلال العام الماضي لمعلمي وفنيي التعليم التجاري على تشغيل وصيانة اجهزة الحاسوب والفاكسميلي وصناديق النقد، استفاد منها ما مجموعه 159 معلما وفنياً بالاضافة الى وضع خطة متكاملة لتطوير مبحث الطباعة من خلال حوسبة قاعات تعليم الطباعة باللغتين العربية والانجليزية0

اليوم مهرجان التضامن مع السودان

العرب اليوم

● تقيم اللجنة الوطنية الاردنية لنصرة السودان الشقيق مهرجانا تضامنيا في السابعة والنصف من مساء اليوم الجمعة بمجمع النقابات المهنية يتحدث فيه كل من السادة احمد عبيدات والمراقب العام للاخوان المسلمين عبد المجيد الذنيبات ونقيب اطباء الاسنان د.سعيد ابوميزر ويشارك فيه السفير السوداني في عمان د.عمر عبد الماجد.0

"مهندسو التربية" يطالبون بصرف "العلاوة الاضافية"

العرب اليوم

● طالبت مجموعة من المهندسين العاملين في مختلف الدوائر والاقسام والمديريات التابعة لوزارة التربية والتعليم، الوزارة صرف مستحقاتهم من العلاوة الاضافية التي اقرتها الحكومة مؤخرا في مذكرة التفاهم التي وقعتها مع نقابة المهندسين.

وقالوا لـ"العرب اليوم "ان الحكومة ونقابة المهندسين اتفقتا في مذكرة التفاهم على رفع علاوة المهندسين العاملين في كافة الدوائر والمؤسسات الحكومية من 90٪ الى 120٪ اعتباراً من بداية هذا العام موضحين ان المهندسين العاملين في بقية المؤسسات الرسمية حصلوا على علاواتهم ضمن رواتبهم التي استلموها عن الشهر الحالي مؤخراً.

ويذكر ان وزير المالية سليمان الحافظ كان قد قرر صرف رواتب موظفي الحكومة في العشرين من الشهر الحالي بمناسبة عيد الفطر 0

مدعوون لمراجعة اللجنة الوطنية لليونسكو في التربية

العرب اليوم

● تطلب اللجنة الوطنية لليونسكو /وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم والذين تقدموا بطلبات للاشتراك في جوائز الاميرة ثروت الحسن مراجعتها لاستلام الوثائق والسلايدات والصور الخاصة بهم في موعد اقصاه نهاية الشهر الجاري وهم:

انس البياجنة، رنا سايجة، فيصل يوسف، اشرف العمري، خلدون العزام، زينب ابوكف، رند الاسد، علي الحموري، مصطفى خالد، صلاح يوسف، زياد نواش واروى ابوحميدة.0

بحث اقامة فعاليات الدول الناطقة بالفرنسية في قاعة المدينة برأس العين

جانب من الزيارة

العرب اليوم

● قام مندوبون عن سفارات سويسرا وكندا وفرنسا في عمان ومدير المركز الثقافي بزيارة الى قاعة المدينة التابعة لامانة عمان الكبرى لبحث الفعاليات الثقافية والفنية المنوي اقامتها للدول الناطقة بالفرنسية في عمان وبحث الوفد مع مدير الدائرة الثقافية في الامانة عبدالله رضوان امكانية عروض سينمائية وقراءات شعرية وقصصية مترجمة عن الادب الفرنسي ومشاركات لفنانين عالمين لاعمال جدارية تتعلق بحقوق الانسان واطلع الوفد على القاعات والساحات الخارجية ومدى ملاءمتها للانشطة المنوي اقامتها في اذار القادم.0

جمعية العناية بالاطفال تقيم افطارها السنوي

من وجبة الافطار

العرب اليوم

● اقامت جمعية العناية بالاطفال الاردنية حفل افطارها السنوي يوم الثلاثاء الماضي والذي قدمه فندق الاردن انتر كونتننتال لـ 250 طفل من مناطق النزهة وضاحية الامير حسن وجبل القصور ووادي الحدادة ومخيم الحسين والهاشمي الشمالي.

وبعد الانتهاء من تناول طعام الافطار تم توزيع الهدايا من المتبرعين التي شملت كسوة العيد على جميع الاطفال .0

اوراد واذكار

● عن ابي ذر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " يصبح على كل سلامي من احدكم صدقة، فكل تسبيحة صدقة، وكل تحميدة صدقة، وكل تهليلة صدقة، وكل تكبيرة صدقة، وامر المعروف صدقة، ونهي عن المنكر صدقة، ويجزيء من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى " رواه مسلم (السلامى : المفصل)0

شرف الكلمة

□ د. الشيخ عبد السميع انيس

● كم يكون الانسان ظالماً حينما يتصور انه خلق عبثاً في هذا الكون المحكم !! ذلك لان مثل هذا التصور له اثاره السلبية الخطيرة في حياة هذا الانسان .. وهو عندما يصل الى هذه الدرجة من التفكير، وتصل تصوراته عن الكون والحياة الى هذه السطحية فاعلم انه قد انحط من انسانيته، ونزع عن نفسه ثوب الكرامة التي اكرمه الله بها .. فاصبح كالانعام او اضل سبيلاً..

والله سبحانه وتعالى لم يخلق شيئاً من مخلوقاته الا لحكمة يريدها، وقد اخضع هذا الكون لقانون لا يتخلف، وجعله منوطاً باسباب، وخلق كل شيء فقدره تقديراً، ومظاهر هذا الاتقان البديع، واضحة للعيان، ويمكن ان يلحظها المرء في كل شيء مخلوق صغر ام كبر..

واذا كان الانسان .. وهو احد هذه المخلوقات خاضعاً بالضرورة لنواميس الكون، وقوانينه من حيث خلقه ووجوده، فليخضع مختاراً لمنهج الله وشريعته في عقيدته وفكره وسلوكه حتى يتم التوافق بينه وبين هذا الكون..

ولهذا كان الانسان مسؤولا عن اعماله جميعها، مسؤولا عن كل علاقاته سواء كانت هذه العلاقة مع خالقه الذي اوجده او مع نفسه التي بين جنبيه، او مع الناس الذين يعيش معهم..

وقد تتداخل هذه العلاقات الثلاث مع بعضها فتظهر اثارها واضحة على قدر تداخلها، وعندها لابد لنا من الرجوع الى مؤشر له اهميته في بيان هذه العلاقات، واظهار القصور الذي يحدث بسبب التخلي عن المسؤولية تجاهها..

هذا المؤشر هو الكلمة، فهي بحق كاشفة عن هذا القصور بصورة لا غموض فيها .. ومعبرة عنه احسن التعبير..

والكلمة : كائن حي عند الانسان الواعي، الذي فقه وجوده في هذه الحياة، وفهم ابعاد علاقته مع خالقه ونفسه ومجتمعه.. ذلك لانها تحدد كثيراً من مواقفه، وتعرفه بمسؤوليته تمام التعريف..

ولذلك فقد اولى النبي صلى الله عليه وسلم الكلمة اهتماما بالغا، فهو لا يفتأ يذكر الامة باثارها وينبه العقول الى ابعادها.

قال عليه الصلاة والسلام :" ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله ما يلقي لها بالاً يرفعه الله بها درجات، وان العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالاً يهوي بها في جهنم "" رواه البخاري عن ابي هريرة "

وها هي السيدة عائشة رضي الله عنها تقول للنبي صلى الله عليه وسلم : حسبك من صفية كذا وكذا، فقال لها : لقد قلت كلمة لو مزجت بماء البحر لمزجته " اي خالطته مخالطة يتغير بها طعمه او ريحه لشدة نتنها وقبحها .. ان في هذا ترهيباً شديداً لكل من تسول له نفسه فيلقي بالكلمة وهي مخالفة لمنهج الله غير عابيء بها، ولا متفكر بمسؤوليته امامها .. ولو انه القى بها بالاً، وحسب لها حساباً، فلم ينطقها الا بعد تفكير عميق لما تحدد من مواقف، وتكشف عن مسؤوليات لتجنبها اشد الاجتناب..

وهكذا كان مفهوم الكلمة عند سلفنا الصالح، كان واضحاً في اذهانهم بقدر غموضه في اذهاننا، وكان ظاهراً في انفسهم، ومواقفهم ومجتمعاتهم بقدر غيابه عن انفسنا ومواقفنا ومجتمعاتنا..

فهذا الامام احمد بن حنبل قد حسب للكلمة حسابها، وعرف مسؤولياتها وابعادها، فظهرت اثارها في مواقفه عندما ابى القول بخلق القرآن لما دعي اليه لقد ادرك الامام احمد قيمة الكلمة فوقف موقف الحق امام هذا السيل الجارف، وادلى بكلمته غير هياب ولا وجل، ولو انه لم يفعل لتغير مجرى التاريخ !!

ولماذا نذهب بعيداً : الم نعلم ان كلمة واحدة تنقل الانسان من الكفر الى الايمان، وكلمة واحدة تثبت في حق امرىء تجعله صادقاً او كاذباً.. وكلمة واحدة تفصل بين كونه مجرماً او بريئاً..

وكلمة واحدة يؤتمن عليها فيفشيها فيكون خائناً، وكلمة في موعد الزم نفسه به فتخلف بغير عذر فيصبح منافقاً..

- الم تعلم ان كلمة واحدة يسر بها مسلم فيحسب من المتصدقين، قال عليه الصلاة و السلام "الكلمة الطيبة صدقة" "رواه مسلم عن ابي هريرة" وكلمة يذكر الله بها فيكون من الذاكرين، وكلمة واحدة يستغفر الله بها فيغدو من التوابين ..

وحسبك ان الكلمة موقف يحسب لك او عليك.. ومسؤولية تظهر اثارها عليك عاجلاً ام آجلاً..

والكلمة : انما تحسب لك موقفا اذا قيلت في وقتها المناسب عند الحاجة اليها والا قيل لك : كلا انها كلمة هو قائلها.. في جواب من قال:" رب ارجعون لعلي اعمل صالحاً فيما تركت" وعندها لاينفع الندم ..

ايها الانسان : ان الكلمة هذه التي تتفوه بها باسرع من لمح البصر غالية جدا لا تكاد تعادلها كنوز الارض مجتمعة.. فاياك اياك ان تجرفك الاهواء، وتلعب بك النزعات فترخص عندك ما اغلاه الله فمن رخصت كلمته قلت قيمته، وذهبت شخصيته، وانحدر في دركات الخسران .. ومن غلت كلمته عظمت قيمته، وارتفع شأنه عند الله وعند الناس.. وغير بعيد عنك ان الموقفين متضادان، وان كلا منهما مضرب مثل، وما اظنك الا سامعاً او عالماً ان فلانا ينطبق عليه قول الشاعر :

كل يوم تتلون ... غير هذا بك احسن

فما ترى الناس الا ذامة له، منصرفة عنه ، وان فلاناً اثر الشظف والكلفة لقاء كلمة حالت دونه ودون متاع الحياة الدنيا وزخرفها، ولو شاء لفعل ولكن اليست الكلمة هي الحياة واليست الحياة الدنيا دليل الحياة الاخرى ..0

يوميات طبيب

■ د. احمد السواس

جارودي.. غاليلو القرن العشرين!!

● معالي السفير الفرنسي في عمان ممثل الحكومة الفرنسية..

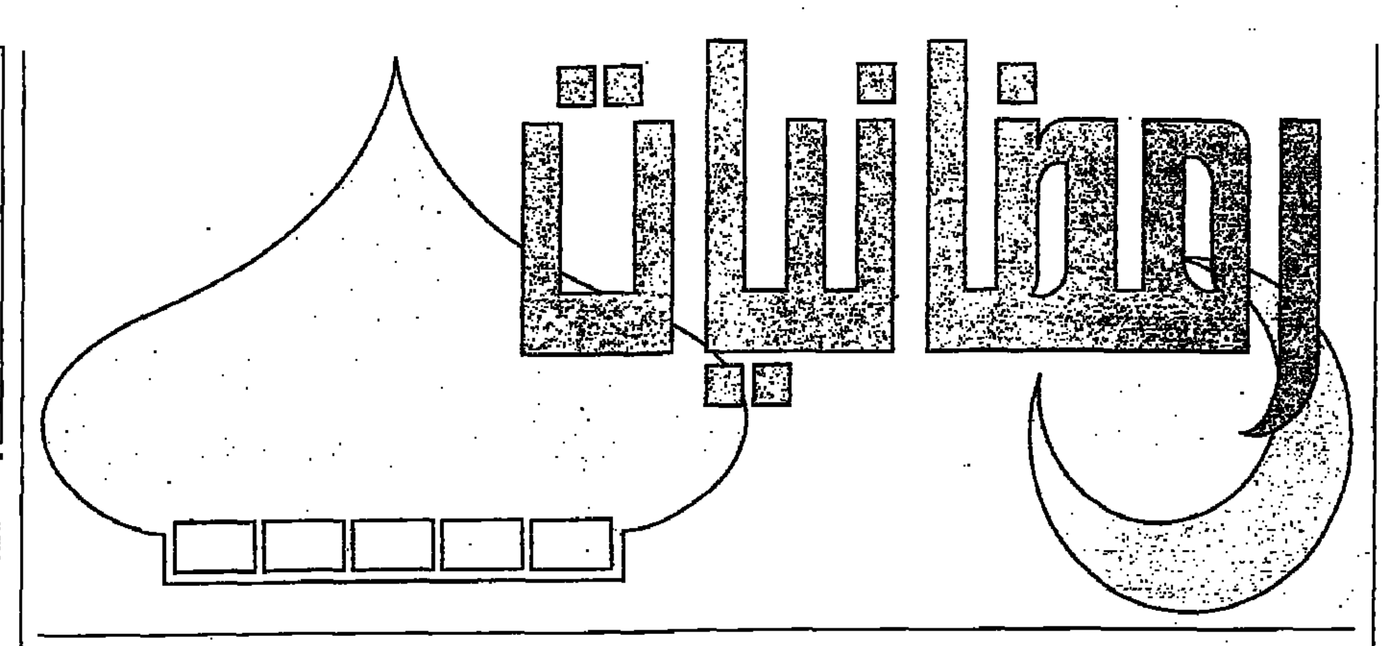
تحية طيبة وبعد

تعلمون ان الجهل والظلم اللذين سيطرا على الناس في العصور الوسطى اديا الى ملاحقة العلماء وكان غاليلو من العلماء الذين قالوا الحقيقة بصوت عال.. فاحرق..

والان نجد الصهيونية قد استطاعت ان تقيم محاكم تفتيش جديدة لحرق كل عالم او مفكر يحاول اظهار الحقيقة وكشف اباطيل وافتراءات الصهيونية.

ان ما يقوم به روجيه غارودي من كشف للحقائق ليستحق الاحترام والتقدير.. ولكنه للاسف "الزمن اليهودي الصهيوني... لقد درست وعشت في فرنسا ووجدت ان كثيرا من الفرنسيين متعاطفين مع العرب والمسلمين لقد قال لي مرة رئيس القسم الذي اعمل به –وهو فرنسي ابا عن جد– قال:" الطريق الى الاليزيه –الرئاسة الفرنسية – يمر عبر تل ابيب" اي ان الحزب او الشخص الذي يريد ان يحكم فرنسا عليه ان يزور تل أبيب اولا وان يلتزم بالتعليمات والايحاءات القادمة من هناك ما هكذا يعامل الاحرار والعقلاء والمفكرين يا بلاد العدالة والمساواة والاخوة !! فلماذا اذا تكلم سلمان رشدي بالكتب وهاجم الاسلام وسخر من نبيه تعتبرون هذا حرية وعندما تكلم غارودي كلاماً علميا واضحاً قامت الدنيا عليه ولم تقعد، نأمل من الحكومة الفرنسية ان تقف موقفاً يتوافق مع ما عهدناه وتعلمناه من ان فرنسا عاصمة الحرية والنور.0

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير معالي السفير



اسلام بلا مذاهب .. هل يعني تخلي المسلمين عن تراثهم الفقهي والفكري ؟

□ الشيخ اسماعيل: ندعو لعدم التعصب للمذهب

□ د. ابو سريع: سبب الخلاف بين المسلمين الفهم السطحي

□ د. ابو ليلة: نرفض التعدي على مقام المجتهدين الاوائل المشهود لهم بالعلم والعمل

□ ... ـ فتحي خطاب

● اطلق بعض علماء الاسلام مؤخراً دعوة "اسلام.. بلا مذاهب" مؤكدين ان هذه الدعوة كفيلة بتوحيد الصف الاسلامي، وعلى اساس ان ائمة الفقه الاسلامي على اختلاف اراثهم يستقون من مصدر واحد القرآن الكريم والسنة النبوية. وان عدم الفهم او الجهل وعدم التفريق بين الاصول وبين الفروع اوجد طوائف من المتعصبين والمتشددين وهؤلاء زرعوا الخلافات والفتن بين المسلمين في حين ان الاسلام دين القصد والاعتدال ويرفض الافراط والتفريط، وقد حذر رسول الله صلى الله عليه وسلم من التعصب والتشدد فقال " هلك المتنطعون" اي المتشددون .. وامام دعوة" اسلام بلا مذاهب" اثيرت التساؤلات : هل معنى ذلك ان يتخلى المسلمون عن تراثهم الفقهي والفكري ؟ وهل المذاهب الفقهية والفكرية هي السبب في اختلاف المسلمين ام ان عدم الفهم والتعصب هو سبب الخلاف ؟

يقول فضيلة الشيخ فكري حسن اسماعيل.. من علماء الازهر الشريف – دعوة اسلام بلا مذاهب تعني اسلاما دون تعصب لمذهب من المذاهب، وهذه دعوة تهدف الى توحيد صفوف المسلمين، لان جميع المسلمين يستقون من القرآن الكريم والسنة النبوية والاسلام دين الرحمة يجمع ولا يفرق ولكن يجب الا يكون الهدف من هذه الدعوة محو المذاهب فهذه كارثة لاننا بذلك نتنكر للقمم الشامخة في العلم اي الفقهاء المسلمون الذين استقوا جميعاً من القرآن الكريم والسنة النبوية واختلفوا في بعض المسائل حسب فهم كل منهم لالفاظ اللغة العربية، اما بالنسبة للمذاهب والتيارات الاسلامية مثل الاشعرية والمرجئة والصابئة والمعتزلة وغير هؤلاء فقد انتهت ولم يعد لها ادنى تأثير في المجتمعات الاسلامية واذا اردنا توحيد المسلمين وجمع كلمتهم فيمكن ان نعمل بوصية الامام الشافعي – رضي الله عنه – " نعمل جميعا فيما اتفقنا فيه، ويعذر بعضنا بعضا فيما اختلفنا فيه" اما ان يدعو البعض الى رفض المذاهب فهو بذلك يهدم الفقه الاسلامي وهو في نفس الوقت يفرق المسلمين ولا يجمعهم..

واضاف : انني اطالب العلماء بدعوة المسلمين الى عدم التعصب لمذهب معين، ودراسة المذاهب كلها حتى مذاهب المتأخرين مثل ابن تيمية وابن القيم وغيرهما والفقه الاسلامي فيه متسع فينبغي الا نتعصب ونعرض المسائل الفقهية من خلال القرآن والسنة والمدارس الفقهية كلها تتفق على ان مصدرها الاول القرآن ثم السنة النبوية فهناك مدرسة الحديث التي تمتد الى عبد الله بن عمر وسار على طريقها مالك وغيره، وهناك مدرسة الرأي التي تمتد الى عبد الله بن مسعود وسار على طريقها ابو حنيفة مع العلم بان اختلافات الائمة كانت في الفروع ولم تكن في الاصول ولم يكن اي واحد منهم يتعصب لرأيه وانما كان يقول : اذا صح الحديث فهو مذهبي..

ومعنى ذلك انه يريد ان يقول اذا وجد الانسان حديثا صحيحا فليأخذ به وليترك ما قاله فمثلا كان الشافعي يرى ان لمس الرجل للمرأة بدون حائل ينقض الوضوء ولما ذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ام المؤمنين عائشة ثم قام فصلى فقال : ان صح هذا فهو مذهبي..

ويقول الدكتور زكي ابو سريع – استاذ الدراسات الاسلامية والعربية ان الاسلام بدون مذاهب دعوة هدفها ابعاد التعصب عن المسلمين لان التعصب قد يصل بالانسان الى الكفر وعلى سبيل المثال نجد ابو عبد الله الكرخي وهو من الاحناف القدامى وصل به التعصب لابي حنيفة تعصب فكري وليس فقهيا الى انه عندما سئل عن الفقه الحنفي هل هو مقدم على فقه الائمة الاخرين ام هو الاصل ؟ فقال : كل اية او حديث على غير ما عليه مذهبنا فهو مؤول او منسوخ وهذا تعصب دفعه الى ان يجعل ابا حنيفة معصوما من الخطأ.. واغلب الدعاة الذين يرفعون شعار اسلام بلا مذاهب انما يريدون اماتة التعصب مع ان التفتت الموجود بين المسلمين فكري وليس مذهبيا وهناك فرق بين هذا وذاك فالمذاهب الفقهية تنتمي في النهاية الى الكتاب والسنة اما التيارات الفكرية فاكثرها ينطلق بدافع الهوى والتعصب لمن اسس هذا التيار او الاتجاه الفكري بل يحتكم هؤلاء الى مؤسس المذهب قبل ان يحتكموا الى كتاب الله.

واضاف الدكتور ابو سريع : ان سبب الخلاف بين المسلمين هو الفهم السطحي، وان دعوة اسلام بلا مذاهب لا يصل اليها المسلم الا اذا كان متفقها في دينه قادراً على استنباط الادلة من النصوص الشرعية وبناء الاحكام عليها وهذا ما لا يقدر عليه الا قلة معدودة اما عامة المسلمين فالاصح ان ينطبق عليهم ما قاله بعض علمائنا :" العامي مذهبه مذهب مفتيه .. وما دام الكثيرون منا ليسوا اهلا للاجتهاد فعليهم ان يسألوا اهل الذكر والفقه " فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون " وما ان يجيبهم الفقيه العالم قامت عليهم الحجة.

> □ واغلب الدعاة الذين يرفعون شعار اسلام بلا مذاهب انما يريدون اماتة التعصب مع ان التفتت الموجود بين المسلمين فكري وليس مذهبيا وهناك فرق بين هذا وذاك فالمذاهب الفقهية تنتمي في النهاية الى الكتاب والسنة اما التيارات الفكرية فاكثرها ينطلق بدافع الهوى والتعصب لمن اسس هذا التيار او الاتجاه الفكري بل يحتكم هؤلاء الى مؤسس المذهب قبل ان يحتكموا الى كتاب الله □

ويؤكد الدكتور محمد ابو ليلة رئيس قسم الدراسات الاسلامية بجامعة الازهر ان الاسلام جاء ليقضي على المذهبية والخلافات والتعصب والتنطع الذي ساد بين اتباع الديانات السابقة فالقرآن الكريم جمع الناس على رب واحد ونبي واحد وكتاب واحد وعلى اصول عقائدية واحدة وهذا لا يعني اننا نلغي وجود الاختلافات فالقرآن الكريم فيه الناسخ والمنسوخ والنبي صلى الله عليه وسلم كان يجتهد ثم يعدل عن رأيه الى رأي اخر حسب توجيه الله له والمشكلة ترجع الى فهم السؤال : فيم نجتهد ؟ فالمذاهب الهدامة تريد هدم الاسلام بحجة الاجتهاد وهؤلاء نرفض اجتهاداتهم كذلك لا اجتهاد في العقائد ونصوص القرآن الواضحة ايضا يجب ان يتحرر الاسلام من المذاهب والعقائد التي لا تمت اليه بصلة مثل القاديانية والبهائية وغيرهما.

وقال د. ابو ليلة: الاصل في الاسلام انه لم تكن فيه مذاهب او اتجاهات فكرية لكن الاجتهاد برز في عصر الصحابة، وقد سجلت كتب التاريخ والسير اختلافات كثيرة بين الصحابة على حسب اختلافهم في فهم معنى الايات، فقد اختلف عمر بن الخطاب وابن عباس حول معنى قوله تعالى:" اذا جاء نصر الله والفتح" فالاسلام لم يعش بدون اجتهادات فكرية لفهم النص بطريقة ابعد او اقرب، والاسلام دين بسيط، والبساطة لا تعني السطحية بطبيعة الحال، اي لا تعقيد فيه ولا غموض ولا تقعرات فلسفية.. ولذلك فان دعوة اسلام بلا مذاهب يجب ان تكون مقننة ولها ضوابط، فلا اختلافات في الاصول، اما الاختلاف في الفروع فلا مشكلة فيه اما المذاهب الفقهية والاجتهادية والمجتهدون فهم نتاج اسلامي لا يفرق ولا يشتت وانما يواكب المستجدات بالرجوع الى الاصول حتى تبين شرعيتها، والمستجدات لا تنتهي والنصوص ثابتة فينبغي ان نوفق بين هذا وذاك والاجتهاد له اصوله وقواعده ولكل مجتهد نصيب. ونحن نرفض التعدي على مقام المجتهدين الاوائل من الائمة المشهود لهم بالعلم والعمل. وكان لفقههم الفضل في انتشار الاسلام في بقاع كثيرة من العالم0

بسم الله الرحمن الرحيم

اخي المواطن اختي المواطنة

قال الله تعالى ﴿فآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل﴾

صدق الله العظيم

مع تحيات

ادارة صندوق الزكاة

هاتف (٦٦١٣٢٧ ، ٦٩٤٨٩٧)

اشبال رمضان

جرير بن عبد الله البجلي

● عاد انس من المدرسة، وخلع ملابسه المدرسية، ولبس لباسه العادي، ثم اسرع الى الحمام يتوضأ، فقد كان جده ينتظره ليصلي به، وبامه واخوته واخواته اماما، لينالوا جميعاً اجر صلاة الجماعة، وبعد ان ادوا صلاة الظهر جماعة، نظر انس نحو جده وقال :

– في درس التاريخ اليوم ، حدثنا الاستاذ عن فتح العراق وبلاد فارس، وذكر لنا عددا من الابطال الميامين الذين اعرفهم وذكر بطلاً لم اسمع به من قبل، اسمه جرير بن عبد الله البجلي، فهل تحدثنا يا جدي عن هذا البطل؟

قال الجد، بعد ان فكر مليا كأنه يتذكر احداثاً بعيدة غابت عن ذهنه:

– اجل يا انس.. سيدنا جرير هذا صحابي جليل، هدى الله على يديه خلقاً كثيرا في اليمن، هداهم الى الاسلام، وحبب اليهم الايمان بالله، وكان فيمن اسلم على يديه السيدة ضريبة بنت ابرهة الذي قاد جيشاً الى مكة المكرمة، وحاول هدم الكعبة المشرفة، ولكن الله الجبار حمى بيته الحرام في مكة، وارسل على ابرهة وجنده طيراً من ابابيل، رمتهم بحجارة صغيرة اهلكت قسماً كبيراً من الجيش الغازي، فهرب ابرهة ومن بقي من جيشه.. كما اسلم زوجها (ذو الكلاع) و (ذو عمرو) وباسلام هؤلاء فتح الله قلوب اهل اليمن للاسلام فهل تريد المزيد يا انس ؟

–نعم ياجدي.. فقد احببت هذا الداعية

قال الجد :

– كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يثق بسيدنا جرير، ولا يراه الا ويبتسم له وكان الرسول القائد يحبه ويحترمه.. دخل جرير مرة على النبي الكريم في بيت مزدحم بالصحابة، فلم يجد جرير مكانا يجلس فيه فأخذ النبي الكريم رداءه فلفه ثم رمى به الى جرير، وقال له :

– اجلس عليه

فأخذ جرير رداء الرسول القائد فضمه اليه ثم قبله ثم رده الى النبي الكريم وهو يقول:

– اكرمك الله يا رسول الله كما اكرمتني

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

– اذا أتاكم كريم قوم فأكرموه

وكان جرير جميل الوجه حسن الصورة، وكان سيدنا عمر بن الخطاب يقول عنه :

– جرير بن عبد الله : يوسف هذه الامة، وهو سيد قومه.0

– سمى العرب العام الذي غزا فيه ابرهة مكة المكرمة : عام الفيل، لان ابرهة كان يصحب الفيلةمعه

– ولد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم عام الفيل اي سنة 53 قبل الهجرة

– ينتسب جرير بن عبد الله الى قبيلة بجيلة التي كان لها دور فعال في معركة القادسية 0

في ابتلاء المؤمن على قدر ايمانه

● لا يزال الله يبتلي عبده المؤمن على قدر ايمانه فمن عظم ايمانه وكثر وتزايد عظم بلاؤه، الرسول بلاؤه اعظم من بلاء النبي، لان ايمانه اعظم، والنبي بلاؤه اعظم من بلاء البدل وبلاء البدل اعظم من بلاء الولي، كل واحد على قدر ايمانه ويقينه واصل ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم " انا معشر الانبياء اشد الناس بلاء ثم الامثل فالامثل"

فيديم الله تعالى البلاء لهؤلاء السادات الكرام حتى يكونوا ابدا في الحضرة ولا يغفلوا عن اليقظة، لانه يحبهم، فهم اهل المحبة يحبون الحق، والمحب ابدا لا يختار بعد محبوبه، فالبلاء خطاف لقلوبهم وقيد لنفوسهم، يمنعهم عن الميل الى غير مطلوبهم والسمون والركون الى غير خالقهم فاذا دام ذلك في حقهم ذابت اهويتهم وانكسرت نفوسهم وتميز الحق من الباطل، فتنزوي الشهوات والارادات، والميل الى اللذات والراحات دنيا واخرى باجمعها الى ما يلي النفس ويصير السكون الى وعد الحق عز وجل والرضا بقضائه والقناعة بعطائه والصبر على بلائه والامن من شر خلقه الى ما يلي القلب، فتقوى شوكة القلب فتصير الولاية على الجوارح اليه لان البلاء يوقي القلب واليقين ويحقق الايمان والصبر، ويضعف النفس والهوى لانه كلما وصل الالم ووجد من المؤمن الصبر والرضا والتسليم لفعل الرب عز وجل رضي الرب تعالى عنه وشكره فجاءه المدد والزيادة والتوفيق قال الله تعالى:" لئن شكرتم لازيدنكم " واذا تحركت النفس بطلب شهوة من شهواتها ولذة من لذاتها من القلب فاجابها القلب الى مطلوبها ذلك من غير امر من الله تعالى واذن منه حصلت بذلك غفلة عن الحق تعالى وشرك ومعصية فعمهما الله تعالى بالخذلان والبلايا وتسليط الخلق، والاوجاع والامراض، والايذاء والتشويش فينال كل واحد من القلب والنفس حظ وان لم يجب القلب والنفس الى مطلوبها حتى يأتيه الاذن من قبل الحق عز وجل بالهام في حق الاولياء، ووحي صريح في حق المرسلين والانبياء عليهم الصلاة والسلام فعمل ذلك عطاء ومنعا عمهما الله بالرحمة والبركة والعافية والرضا، والنور والمعرفة، والقرب والغنى والسلامة من الافات، والنصر على الاعداء، فاعلم ذلك واحفظه، واحذر البلاء جدا في المسارعة الى اجابة النفس والهوى بل توقف وترقب في ذلك اذن المولى جل جلاله فتسلم في الدنيا والعقبى ان شاء الله تعالى0

□ من كتاب فتوح الغيب
الشيخ عبدالقادر الجيلاني

المسابقة الدينية «1»

□ اعداد: عبدالرزاق البرغوثي

على امتداد تاريخ الاسلام وجغرافيته سجلت صفحات مشرقة في الاخلاق والعلوم والتجارة والعمارة كما في ميادين الحروب مما لا تتسع له مسابقة محدودة ومقصورة على ايام شهر واحد ... ولكن الذكرى تنفع المؤمنين... فتذكر تلك الايام الخالدة خير من تناسيها او التقليل من شأنها ، لان فيه وفاء للذين ضحوا بارواحهم من اجل ان يوصلوا لنا هذه الرسالة الخالدة..

• اجابات المسابقة متسلسلة حسب الحروف الهجائية فالسؤال الاول اجابته تبدأ بالالف والثاني بالباء وكذلك جميع الاسئلة.

السؤال رقم (25)

● مدينة فارسية جرت بالقرب منها معركة بين الفرس وبين المسلمين بقيادة النعمان بن مقرن تخندق الفرس في مدينتهم فحاصرهم المسلمون، ثم تظاهر العرب بالهزيمة فلحقهم الفرس وقد انطلت عليهم خدعة المسلمين ولما خرج الفرس من مخبئهم الحصين كر المسلمون عليهم ثانية ومزموهم شر هزيمة واستشهد النعمان قائد المسلمين.. لقبها العرب " فتح الفتوح" لضخامة خسائر الاعداد البشرية والمادية، جرت هذه المعركة في عهد الخليفة عمر بن الخطاب عام 21هـ ما اسم هذه المعركة ؟0

كوبون المسابقة الدينية «25»

الاسم: ....

العنوان: ....

الاجابة: ....

شروط المسابقة

1–تتكون المسابقة من ثلاثين سؤالاً خلال ايام شهر رمضان المبارك

2– يجب ان تتضمن ورقة الاجابات (25) اجابة صحيحة على الاقل حتى يحق لها الدخول في الفرز

3– لا تقبل الاجابات التي لا تتضمن الكوبونات .

4– اخر موعد لتسلم الاجابات 1998/3/1

5– ترسل الاجابات مع الكوبونات مرة واحدة.

المحافظات

المحررون :
آيات علاونة، حازم ملكاوي، عبير فؤاد، منير الطيراوي، يسرى أبو عنيز

جرش تغفو تحت غبار التاريخ والاهمال

مستثمرون: مافيا السياحة تهدد مشاريعنا والمدينة تفتقر للتسويق!

□ جرش- العرب اليوم- علا عبيد عياصرة

● بنيت مدينة جرش في السنة 8700 ق. م وتعتبر المدينة الرومانية الاكثر تكاملا في العالم وتتميز بمعطيات سياحية عظيمة ولا زالت تفتقر للاستثمارات الاقتصادية بشكل عام والاستثمارات السياحية بشكل خاص فلا تشكل لها السياحة فرقا كبيرا ولا يلمس سكان المحافظة لها اثرا.

"العرب اليوم" طرحت موضوع الاستثمار الاقتصادي في جرش للنقاش والتقت عددا من المستثمرين في حوارات ساخنة . نائب رئيس نقابة مدن الملاهي ومحلات الالعاب الاليكترونية والكهربائية ومدير مشروع الملاهي في جرش امجد عصفور قال: ان جرش كمدينة سياحية من الدرجة الاولى توفر مناخا استثماريا ملائما وهناك تعاون كبير من قبل الجهات المسؤولة ولكن تظل هنالك بعض المشاكل البسيطة والتي اهمها ارتفاع مبالغ الايجار مبينا انه ولغرض اقامة مشروعة في جرش اضطر لاستئجار دونم بمبلغ 1200 دينار سنويا بينما في عمان قد يؤجر الدونم بـ 1000 دينار سنويا فقط .

واوضح عصفور ان مشروعه وجه لخدمة اهالي جرش بالدرجة الاولى ولتنشيط السياحة في الدرجة الثانية .

وعن جدوى الاستثمار في جرش مقارنة مع غيرها من المدن السياحية اشار عصفور الى ان جرش محرومة من الاستثمارات الجادة على الرغم من التسهيلات المقدمة. واضاف ان اي استثمار في جرش سيلقى الدعم المعنوي من الاهالي وسيحل مشكلة البطالة بنسبة قد لا تقل عن 80٪ .

المواطن عمر كنعان تاجر ملابس وصاحب مشغل له رأي اخر ويبرر وجهة نظره المخالفة بان جرش كمدينة سياحية لم تستغل بالشكل المطلوب رغم تميزها عن غيرها من المدن التاريخية وقدرتها العالية على جذب السياح خاصة من الاوروبيين.

واضاف ان فصل السوق الجرشي عن المدينة القديمة ادى الى عدم استفادته من الصفة السياحية للمدينة فاغلبية الوفود السياحية لا تعرف السوق الجرشي ولا تشتمل زيارتهم للمدينة القديمة التعريج على جرش وسوقها مما يجعل الاعتماد منصب على المستهلك المحلي بشكل كامل مع الاخذ بعين الاعتبار عدد السكان المحدود وارتفاع اجور العقارات.

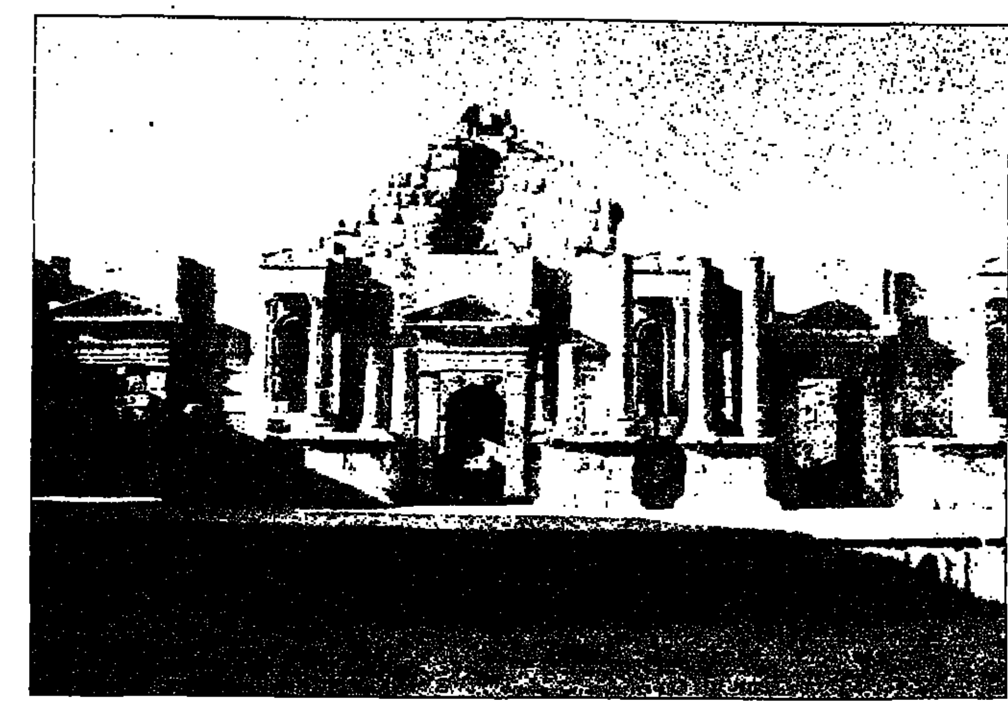
اما عن التسهيلات الحكومية للاستثمار في جرش فقد اكد كنعان انها متوفرة وكل الاستثمارات تلقى ترحيبا على الصعيد الرسمي والشعبي ولكن يظل اللوم الموجه للمسؤولين في جرش لتقصيرهم في تسويق المدينة سياحيا بالشكل اللائق في خضم الترويج السياحي للاردن بشكل عام. اما الصائغ محمد اسماعيل فيرى ان الجدوى الاقتصادية للاستثمار في جرش تتركز في المشروعات السياحية ويضيف انه بالنسبة لصياغة الذهب وتجارته فان اي استثمار جديد في سوق الذهب في جرش لن يجد نجاحا من اي نوع بسبب تعامل المواطن مع تاجر الذهب بناء على سمعة محله وقدمه.

علي زريقات بائع تحف ومستورد قال ان مجال عمله يعتمد بشكل كبير على السياح اما عن السوق المحلية فقد اكد انها لا تشكل اي اهمية في دخله ودخل زملائه العاملين بالمهنة ويبرر ذلك بان اغلب المعروض يعتبر كماليات بالنسبة للمواطنين في جرش الذين يعتبرون من ذوي الدخل المحدود وان السياحة تعتبر صناعة جديدة في الاردن ذات متطلبات قد تعتبر متعارضة مع مبادئ مجتمع عربي ومسلم وقروي .

واضاف ان المدقق في الاستثمار السياحي في جرش يجد ان اغلب المستثمرين من خارج المحافظة.

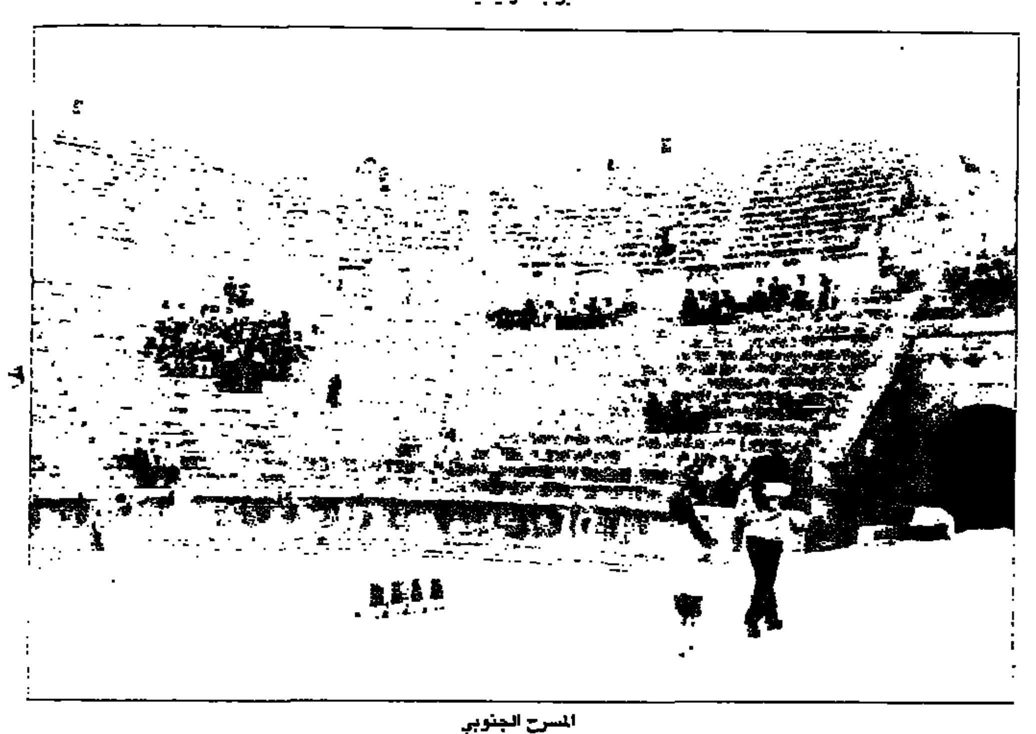
وحول الصناعات السياحية اكد زريقات انه لا وجود لها في جرش حيث ان اغلب ما يباع من تحف ومعروضات مستورد وذلك لان تكلفة الاستيراد ورغم الجمارك المرتفعة تعتبر اقل من تكلفة تصنيعها في الاردن.

واشار زريقات الى مشكلة اسماها بالمافيا السياحية في جرش وكما وصفها "مباعة ومشتراة" فالمكتب السياحي الذي يستقبل الوفود السياحية ويعد لها الجولات ويكون على اتفاق مسبق مع محلات تحف ومطاعم وكل ما يلزم لخدمة السائح تكون غالبا خارج المحافظة مما يضيع على المستثمرين في جرش فرصة الاستفادة من الوفود السياحة القادمة فزيارة المدينة ويجعل سوق جرش محروما من عائدات المدينة سياحيا . واضاف ان بعض الادلة يعطون السائح الذي يجهل المنطقة فكرة سيئة عن الباعة والمتعاملين في السياحة مما يجعل السائح متخوفا من الشراء بدون وجود الدليل معه.0


الخزنة وكنوز حضارية


البوابة الرئيسية


شارع الاعمدة


المسرح الجنوبي

مدير زراعة اربد: الموسم يبشر بالخير

□ اربد- بترا

● قال مدير زراعة محافظة اربد الدكتور نور الدين الشبول ان كميات الامطار والثلوج التي سقطت خلال هذا العام على كافة مناطق المحافظة تبشر بموسم زراعي جيد خاصة وان المساحات المزروعة في المحافظة كبيرة جدا.

واضاف الشبول ان المساحة المزروعة بمختلف انواع الاشجار والمحاصيل الحقلية في الموسم الماضي في المحافظة بلغت 543433 دونما منها 252649 دونما مزروعة بالحبوب الشتوية والصيفية والبعلية تشكل ما نسبته 47 بالمئة من المساحة المحصولية في حين بلغت المساحة المزروعة بالخضار المروية والبعلية 20158 دونما تشكل ما نسبته 4 بالمئة بينما بلغت المساحة المزروعة بالاشجار المثمرة 259291 دونما تشكل ما نسبته 48 بالمئة.

وقال انه توجد في المحافظة ثروة حيوانية كبيرة حيث يوجد 148109 رؤوس من الغنم و 21995 رأسا من الابقار و 35446 رأسا من الماعز كما يوجد 10446 خلية نحل و 623 مزرعة دجاج لاحم سعتها 4576400 طير و 21 مزرعة دجاج بياض تنتج 104 ملايين بيضة في السنة.

وبين ان هناك اربعة مشاريع تنفذ في محافظة اربد هي مشروع تطوير الاراضي المرتفعة وبلغت المساحة المشمولة ضمن المشروع في الفترة ما بين 1990 - 1997 حوالي 26142 دونما ومشروع تنويع مصادر الدخل وبلغت قيمة القروض التي قدمت خلال العام الماضي 730970 دينارا استفادت منها 356 اسرة منها 59 مشروعا للسيدات بلغت قيمتها 119450 دينارا والمشروع الثالث مشروع اكثار البذار المحسن بالتعاون مع المؤسسة التعاونية الاردنية ومشروع التحريج السنوي.

وقال الدكتور الشبول ان المديرية تقوم بنشاطات يومية دورية اهمها النشاطات الارشادية.0


احدى المزارع النورية

زراعة الاماكن الاثرية في مادبا بـ 1100 شجرة

□ مادبا - العرب اليوم - سحر حمزة

● قال مدير سياحة مادبا جورج اسكندر ان مديرية السياحة تنوي زراعة الاماكن الاثرية في كل من جبل نبو - صياغة - والمخيط ومكاور بـ 1100 شجرة نظرا لوجود اثار تاريخية ومركز زوار فيها وذلك لاضفاء صورة جمالية .

واشار اسكندر الى ان المديرية ستعمل على التنسيق مع الزراعة لاستملاك عدة قطع بالقرب من هذه المواقع لتكون اماكن تتزود تزرع بالاشجار الحرجية موضحا ان المديرية ستكثف العناية بهذه المواقع مبينا ان خططا مستقبلية ستوضع للعمل على تطوير مدينة مادبا سياحيا لاطالة اقامة السائح فيها واستقطاب العدد الاكبر من زوار المملكة لهذه المدينة التي تعتبر ثالث مدينة اثرية بعد البتراء وجرش موضحا ان التنسيق سيتم مع جمعية حماية التراث والحرفيين في المدينة وذوي العلاقة بالاثار والسياحة مؤكدا على اعطاء صورة مميزة لمدينة مادبا العريقة بتاريخها واثارها واصالتها.

وذلك من خلال خطط وطموحات مستقبلية لهذه المدينة لتكون مدينة عالمية يشار لها بالبنان في مختلف بقاع العالم.0

وزير السياحة يطلع على الواقع السياحي في الطفيلة

□ الطفيلة - بترا

● زار وزير السياحة والاثار عقل بلتاجي امس الاول محافظة الطفيلة للاطلاع على المواقع السياحية وتدارس بعض الموضوعات المتعلقة بالوضع السياحي مع المسؤولين في المحافظة .

وقد استعرض محافظ الطفيلة نايف النجادات المواقع السياحية والاثرية المتوفرة في المحافظة وامكانية تطوير حمامات عفرا وقلعة الطفيلة الاثرية واعتماد الطريق السلطاني كطريق سياحي لجذب السياح الى المحافظة بدلا من الطريق الصحراوي.

بلتاجي اكد ان الوزارة تعمل حاليا على تطوير موقع حمامات عفرا السياحية العلاجية بكلفة 200 الف دينار وصيانة وترميم البرك وتبليط الساحة المحيطة بها وتزويدها بالخدمات العامة.

واضاف انه سيتم اقامة مخيم سياحي في موقع حمامات عفرا لتأجيره للسياح.

رئيس بلدية الطفيلة احمد القرعان قال ان محافظة الطفيلة تتمتع بموقع سياحي وجمالي تفوق بعض المناطق في العالم لما تحتويه من تباين في التضاريس ووجود محمية نباتية حيوانية اضافة للمواقع السياحية والتاريخية في المنطقة مؤكدا على ان المواطن في حالة وجود الوفود السياحية سيعمل على استغلال طاقته واقامة الصناعات السياحية .

وحضر اللقاء عدد من المسؤولين في وزارة السياحة وهيئة تنشيط السياحة في المملكة.0

رئيس جامعة اليرموك يلتقي الاسرة الصحفية والاعلامية

□ اربد - بترا

● التقى رئيس جامعة اليرموك الدكتور فايز الخصاونة امس بالاسرة الصحفية والاعلامية في محافظة اربد.

واكد الدكتور الخصاونة خلال اللقاء حرص الجامعة على تأدية رسالتها التعليمية واعداد الخريجين القادرين على المساهمة في بناء الوطن وخدمة المجتمع المحلي.

كما اكد على ضرورة استمرار التعاون ما بين الجامعة والاسرة الصحفية والاعلامية للمساهمة في تحقيق اهداف الجامعة ونقل الصورة المشرقة للجهود الخلاقة التي تبذل في الجامعة خدمة لابناء الوطن وابناء الدول الشقيقة والصديقة الذين يتلقون تعليمهم الجامعي في رحابها.0

وفد جامعي بريطاني يزور جامعة "التكنولوجيا"

□ الرمثا- بترا

● التقى عميد كلية الصيدلة في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية الدكتور معتز الشيخ سالم امس وفدا من جامعة باث البريطانية.

وقدم الدكتور سالم ايجازا عن الكلية والتخصصات التي تدرس فيها ودورها في تنمية المجتمع المحلي وتعاملها مع الصناعات الدوائية الاردنية كما تم استعراض مجالات التعاون بين الكليتين.

وذكر الدكتور ستيفن ووس عضو الوفد ان هذا اللقاء يأتي في اطار التعاون بين كليتي الصيدلة في الجامعتين وان زيارة الوفد للاردن تهدف الى تقديم الدعم لكليات العلوم الطبية في الجامعات الاردنية وخاصة في مجال استخدام الحاسوب في التدريس لمساعدة الطلبة في الاستيعاب وتسهيل العملية التعليمية.0

متصرف المزار الشمالي يؤكد ضرورة الاسراع في تنفيذ مشروع الاتصالات

□ اربد - العرب اليوم

● اجتمع متصرف لواء المزار الشمالي سالم الصمادي في مقر متصرفية اللواء بالمهندس عزت القضاة مدير اقليم الشمال وبحضور مجموعة من المهندسين ورؤساء البلديات ومدير الشركة المنفذة لمشروع توسيع الخدمات الهاتفية في اللواء .

واكد الصمادي خلال الاجتماع على ضرورة سرعة انجاز المشروع وازالة كافة العوائق الناتجة عن الحفريات كما تم بحث كافة الخدمات الهاتفية في اللواء والتي تشمل نصف الالي والالي.

وقال المهندس القضاة بانه سيتم تحويل الخدمة الهاتفية في تابع بلدة حبكا الاليكتروني الى مباشر مشيرا الى انه سيتم تحويل كافة الخدمات الهاتفية حال الانتهاء من اعمال المشروع.

ومن جهة اخرى ترأس الصمادي اجتماعا للجنة الدفاع المدني في اللواء تم خلاله استعراض الظروف الجوية التي اعقبت الثلوج التي تعرض لها اللواء مؤكدا بان الثلوج لم تحدث اية خسائر او اضرار وانه تم التعامل معها بدقة وانتظام بفضل الجهود التي بذلت من قبل الجهات المعنية.

واشار الصمادي الى ان التقييم الذي تم بحث جميع جوانبه لمتابعة الامطار الغزيرة والاستعدادات التي تم اتخاذها سلفا كانت ناجحة وكان لها الدور الرئيسي في السيطرة على الامور.

واشاد الصمادي بروح التعاون الذي ساد بين كافة المعنيين الذين ساهموا بازالة الثلوج عن الطرق العامة وخاصة القوات المسلحة الاردنية والاشغال العامة ومجلس الخدمات المشتركة موضحا انه تم خلال تساقط الثلوج نقل الاشخاص الذين حاصرتهم الثلوج وانقاذهم وتوصيلهم الى منازلهم.0

حفل افطار لمركز الاميرة بسمة

□ المفرق - العرب اليوم

● اقام مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية امس حفل افطار للجان النسوية وعضوات الفروع المنتشرة في المفرق.0

التقرير السنوي للدفاع المدني في المفرق

□ المفرق - العرب اليوم

● ذكر مدير دفاع مدني المفرق المقدم طايل الحنيطي ان المديرية تعاملت خلال العام الماضي مع 983 حادثا نتج عنها وفاة 59 حالة و 1083 اصابة واضاف في حديث لـ "العرب اليوم" بانه تم عقد 40 دورة تدريبية في مجالات الاسعاف والانقاذ والاطفاء استفاد منها 1340 متدربا ومتدربة.

كما تم تنظيم 55 محاضرة تثقيفية شارك فيها 4376 شخصا مشيرا الى انه تم الكشف على 32 مصنعا و 26 وكالة غاز و 17 محطة وقود بهدف التاكد من تقيدها بشروط السلامة العامة.0

تقرير اخر للعمل والتشغيل

□ المفرق - العرب اليوم

● ذكر مدير العمل والتشغيل في المفرق عبدالعزيز الشواورة بانه تم القيام بـ "3749" جولة مؤسسية داخل المحافظة خلال العام الماضي ومنح 7167 تصريحا وتصديق 339 شهادة خبرة وانذار 176 مؤسسة ومخالفة 167 مؤسسة اخرى اضافة الى تشغيل 12 باحثا عن العمل.0

جمعية الهلال الاحمر تستمر بتوزيع التمور

مادبا- العرب اليوم

تستمر جمعية الهلال الاحمر في محافظة مادبا بتوزيع التمور على فقراء المحافظة ضمن برامج خيرية تقوم بها جمعية الهلال الاحمر الام.

رئيسة الجمعية في مادبا عشامية البجالي ذكرت ان اسس توزيع التمور جاءت ضمن تنظيم حيث تعتمد دفاتر العائلة والاسر الاقل حظا وذوي الحاجة شاكرة جهود الامن العام في المحافظة لتعاونها مع الجمعية في توزيع هذه التمور بعدالة وتنظيم تام .

هذا وستستمر عملية التوزيع حتى نهاية الشهر الفضيل.0

تحمل بين جنباتها صور السحور وبهجة المدفع

ذاكرة اربد في رمضان لا زالت طازجة


عرق السوس متواجد في كل مكان

مدفع رمضان

النرجيلة سيدة الموقف في المساء

□ اربد - العرب اليوم - عدنان نصار

● ها نحن نعيش الجمعة "اليتيمة" من رمضان الشهر الذي يعتبر الشهر المقدس للتطهر من الخطايا والذي تتجدد فية بيعة المسلم للمولى جلت قدرته.

في هذا الشهر العظيم ثمة معان تتداعى داخل الحياة "الجوانية" للمسلم انها معاني التواصل مع الله ومع الخير عبر طقوس تعكسها سلوكيات المؤمن ووظائف العبادة لله.

والسلوكيات ووظائف العبادة واحدة عند المؤمنين وان اختلفت الجغرافيا الاسلامية ففي مدينة اربد لا تختلف العادات الرمضانية عن غيرها من المدن العربية الا بمقدار الخصوصية التي تمتاز بها مدينة عن اخرى حيث تبدأ الاستعدادات الموروثة لاستقبال الشهر الفضيل بجملة عادات وعبادات ابرزها التسبيح المتواصل عبر الحلقات الدينية التي تقام في دور العبادة وبيوت الكرم بعد تناول الافطار.

اما على صعيد التقليد الرمضاني فنجد ثمة موروث طفولي يمارسه الكبار قبل الصغار هو تقليد "الحكايا" الشعبية التي تمجد البطولة والشجاعة وفعل الخير هذه الحكايات التي تسرد على مسامع الصغار في المجالس.

ولا اظن ان "اربديا" لم يسمع عن حكاية " قصر الغولة" مثلا التي تتجسد فيها الاسطورة والخرافة التي ما زالت عالقة في اذهان العديد من اهل اربد والتي سمعوها ذات مساء من اجدادهم او ابائهم حين كانوا صغارا.

في حين لا زالت الذاكرة الاربدية الطازجة تحمل بين جنباتها اقاصيص مدفع رمضان ولا زالت الذاكرة تعي جيدا التحلقات الطفولية حول المدفع الرمضاني في تل اربد.

لكن ما هو حال الامسيات الرمضانية راهنا في هذا يحدثنا الحاج عقيف ابو راشد قائلا : ان رمضان هذه الايام معظم الجيل الجديد من الشباب يعيشون على انه ليالي سهر وترويح عن النفس من خلال تردد بعض الشباب على الاماكن التي يوجد فيها السهر ومقارنة مع اشهر رمضان قبل 30 سنة الفوارق الكبيرة على صعيد العلاقات الاجتماعية والتراحم بين الناس انا حزين لهذه الفوارق قالها ابو راشد ومضى الى مسجد جامعة اليرموك.

وفي مدينة اربد قد يخطئ القادم من المناطق المجاورة في كل شيء الا شارع الجامعة الذي يعتبر المتنفس الترويحي للمدينة فهناك تجد التحلقات حول الطاولات المصطنعة امام بوابات المحلات التي تختص بتقديم المشروبات الساخنة والنرجيلة وتجد ايضا الباعة المتجولين الذين يتمركزون في الاماكن المزدحمة بالناس من منطلق : " اطلبوا الرزق عند تزاحم الاقدام" .

الباعة يشكلون لوحة شعبية تثري الوجدان لكنها تترك في الحلق غصة " سوء الحال" .

احد الباعة طويل القامة مهندم قال: دفعتني الظروف اللعينة الى العمل وليس امامي خيار اخر بحكم مسؤوليتي عن عائلة مكونة من ثمانية افراد امي وابي واخواني الخمسة وانا اكبرهم.

سألته عن اسمه فاجاب راضي عبدالله عمري 23 سنة من حملة شهادة الدبلوم - تخصص مختبرات- واعمل بائع " فول وترمس" وها انا انتظر الفرج حتى يقضي الله امرا كان مفعولا.

وسألته عن رمضان ولياليه فاجاب رمضان كريم والله اكرم وارتهجت عيناه بالتماعة تفاؤلية وسط تكدس بشري التف حوله مطالبينه بمزيد من الفول.

في رمضان كحل الاعين تصاب بارتهاجة تفاؤلية حين تكون شاخصة نحو رحاب السماء تدعو الله ان يغفر خطاياها ويثبت على الخير نواياها.

كلنا في الجمعة "اليتيمة" ندعو كما يدعو راضي ذلك الدعاء المنقوش على صدر السماء في ليلة تكون الارتهاجات زادنا.0

اللجنة الشعبية لمساندة العراق تصدر بيانا بذكرى "ام المعارك"

□ اربد - العرب اليوم

● اصدرت اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة العراق في محافظة اربد امس الاول بيانا بمناسبة الذكرى السابعة للعدوان الاميركي الاطلسي على العراق اشار الى ان استمرار الحصار على مدى السنوات السبع الماضية جريمة بشعة بحق الانسانية الهدف منه اجبار العراق على الاستسلام لارادة الصهيونية وزعيمة الشر اميركا وان العدوان عليه ما وقع الا لتركيع الامة العربية وفرض الحلول الاستسلامية عليها وتصفية قضية فلسطين والشعب الفلسطيني ولان العراق يمثل قاعدة التحرر العربية ومركز الاشعاع القومي المعبر عن طموحات وامال الجماهير العربية.0

البسطات هل تنفع المواطن اكثر من إضرارها بالرصيف وحركة السير؟



بسطات مترامية في السوق

□ جرش - العرب اليوم

● مع حلول الشهر الفضيل ازدحمت الارصفة في جرش بالبسطات التي تضم المواد الغذائية المختلفة والخضار والفواكه والبقول اغلب اصحابها من العاطلين عن العمل والفقراء الذين يجدون فيها باب رزق موسمي في رمضان حيث لوحظ اقبال المواطنين عليها مما حرم بعض اصحاب المحلات فرصة الاستفادة وربما خسارتهم لزبائنهم.

حول هذا الموضوع كان لـ " العرب اليوم" جولة استطلاعية التقت خلالها عددا من الباعة والزبائن.

محمد علي " صاحب البسطة" قال ان: اصحاب البسطات يتميزون بانخفاض الاسعار التي يطرحونها نسبيا لانهم لا يتحملون اي التزامات مالية كتلك التي يتحملها اصحاب المحلات.

واضاف ان اغلب هؤلاء من العاطلين عن العمل وقد وجدوا في شهر رمضان فرصة للعمل يوفر لهم دخلا ماديا بسيطا لهم ولعائلاتهم.

بائع البقول سعيد احمد قال: ان رمضان اتاح له فرصة توفير دخل بسيط لعائلته الكبيرة مؤكدا انه يبيع بسعر ارخص من المحلات.

اما المواطن عمر علي فقد اوضح ان سبب تفضيل المواطن للشراء من البسطة هو انخفاض الاسعار مقارنة مع اسعار المحلات وخاصة في ظل التعويم حيث يقدر الفرق بحوالي 20٪

صاحب البسطة حسين محمد قال: ان ما يجذب المواطن للشراء من البسطات قربها من اماكن تواجده وليس انخفاض السعر فقط وتوفير عناء الوصول الى المحل والتدقيق في البضاعة.

المواطن صلاح محمد اكد ان بضاعة البسطات ارخص وذات نوعية افضل لكونها تباع طازجة ولان اصحاب البسطات لا يملكون مخزنا لتخزين بضائعهم.

اما المواطن صالح قوقزة فقد اكد ان للتعويم دور كبير في اقبال المواطن على البسطات فالبائع واصحاب البسطات مضطرون للبيع باسعار اقل بهدف المناسبة التي تصب في النهاية في مصلحة المواطن.

عدد من اصحاب المحلات في المنطقة الغربية اشتكوا من انعكاس هذه الظاهرة سلبيا على اعمالهم .

محمد الحمصي تاجر خضار اكد ان انتشار بسطات الخضار اثر على التجار وحرم البعض الاخر من زبائنه واوجد منافسة شكلت خسارة للتجارة وخاصة للذين يتكبدون اجور عقارات وضرائب.0

اختتام اسبوع معان الثقافي

□ معان - العرب اليوم - مهنا ابو مهنا

● اختتمت امس الاول فعاليات اسبوع معان الثقافي الذي نظمته مديرية ثقافة معان بالتعاون مع نادي معان والذي اشتمل على محاضرة دينية لمفتي معان حول رمضان ومحاضرة اخرى حول التأمين الالزامي على المركبات للمحامي امجد المحاميد بالاضافة الى مسابقات ثقافية اشترك فيها عدد من موظفي الدوائر الحكومية وامسيات شعرية شارك فيها الشعراء احمد هويمل كريشان وليد عواده علي الخوالدة، ومنير عجاج.

حيث يتم تقديم جوائز للفائزين في المسابقات الثقافية بالاضافة الى تكريم الشعراء المشاركين في حفل حضره عدد كبير من الجمهور.0

مناشدة حول مكافآت الانتخابات

□ معان- العرب اليوم

● وصلت الى مكتب "العرب اليوم" العديد من المطالبات من موظفي الدولة في محافظة معان والذين اشتركوا في العملية الانتخابية يطالبون فيها بضرورة الاسراع بصرف مكافآتهم التي تأخرت حتى هذا الوقت ويتساءل اصحاب هذه المطالبات عن السبب في تأخير صرف هذه المكافآت لموظفي الداخلية الاخرين مناشدين وزير الداخلية بالعمل على صرفها وخصوصاً وانهم مقبلون على عيد الفطر السعيد.0

حفل افطار للايتام في الرصيفة

□ الزرقاء - العرب اليوم

● تحت رعاية امين عمان الكبرى الدكتور ممدوح العبادي يقيم نادي الوطن الثقافي بالرصيفة اليوم الجمعة حفل افطار للفتيان الايتام وذلك ضمن نشاطات النادي الاجتماعية الهادفة الى تفعيل العمل الاجتماعي التطوعي في لواء الرصيفة ويعتبر نادي الوطن من الاندية الرائدة في محافظة الزرقاء.0

جولة تفقدية على مدارس معان

□ معان- العرب اليوم

● قام المدير الفني المساعد في تربية معان عدنان الشاويش بجولة تفقدية على بعض مدارس المحافظة شملت مدرسة بنات بسطة وبنات ابو دنة وذكور مدرسة الامير راشد وبنات مدرسة الامير راشد الاساسية.

- قام خلالها بالالتقاء بمديري ومديرات هذه المدارس حيث اكد على العديد من الامور التربوية على اهمية صيانة المدارس خاصة بعد الموجة الثلجية التي عمت المحافظة واشار كذلك الى اهمية تفقد الدوام وضرورة المواظبة بما يخدم العملية التربوية.0

احياء ليلة القدر في الشونة الشمالية

□ الشونة الشمالية - بترا

● حددت مديرية اوقاف لواء الاغوار الشمالية المساجد الرئيسة في الشونة الشمالية وكريمة والمشارع ووادي الريان ووقاص لاحياء ليلة القدر فيها حيث دعت الى ذلك خطباء ومدرسين من خارج المديرية.0

اصدار كتاب بعنوان " عائشة الباعونية"

□ جرش- العرب اليوم- حافظ عليان

● صدر مؤخراً كتاب عنوانه" عائشة الباعونية" ، للشاعر الدكتور حسن محمد ربابعة الاستاذ المساعد في جامعة جرش الاهلية .

والكتاب يتألف من مقدمة وقسمين وبابين كبيرين، يقع في (441) صفحة من القطع الكبير ويضم القسم الاول دراسة عن باعون في اثار الدارسين، وفي الثاني "سيرة الباعونية ومؤلفاتها" وفي الباب الاول دراسة عن "فنونها النظمية" و"التسميط والتخميس" و"اغراضها الشعرية" وفي الباب الثاني دراسة عن "بناء القصيدة الباعونية" وعن " الالفاظ والتراكيب" و"الصورة الشعرية" و" التشكيل الموسيقي" و"خاتمة".

وفي الكتاب دراسة جديدة جادة في بابها ذلك لان بعض شعرها نشر لاول مرة في مخطوطات لم تكن رأت النور من قبل، كما فيها ردود على مزاعم من حاول ان ينتزع منها حق المواطنة والنسب، وفي الدراسة دحض للفتنة الباطلة عن بلدة باعون مكاناً، وعن العائلة الباعونية انتساباً، وعن عصر مملوكي يتهم ظلما بخواء فكري، وفي تصميم الغلاف بوابة اثرية وجها وخلفا لما لذلك من بعد تراثي يصل الماضي بالحاضر كالدراسة نفسها.

ويذكر ان للكتاب فوائد لمستويات متعددة للبحاثة والقراء عامة، وللمؤرخين واصحاب التراجم، والطلبة بمستويات متعددة بل للاساتذة الجامعيين وطلبة الدراسات العليا.0

في دردشة مع اقدم بائع قطايف في المفرق

ابو علي: تعلمت المهنة دون تخطيط واطمح للتوسع خارج المحافظة


ابو علي يتحدث لـ العرب اليوم

احد محلات بيع القطايف

■ تصوير: ماجد المصري

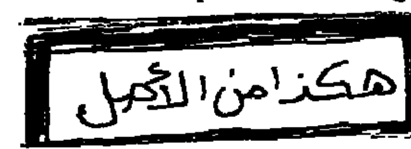
□ المفرق - العرب اليوم - يوسف المشاقبة

● ما زالت طوابير المواطنين على محلات بيع القطايف تزداد ازدحاما نظرا لقرب انتهاء شهر رمضان المبارك ومن خلال تجوال "العرب اليوم" داخل اسواق المدينة شاهدت الاقبال الملحوظ على شراء هذه السلعة المشهورة خلال الشهر الفضيل حيث استطاعت اجراء دردشة مع احد اقدم بائعي القطايف في المحافظة وهو منير عربيات " ابو علي" الذي تحدث بصراحة قائلا:

انه يعمل بهذه المهنة منذ 20 عاما وما زال يواصل عمله لصنع القطايف التي شهد الجميع بجودتها ونظافتها نظرا لما بذله من جهود كبيرة في جعل هذه السلعة في متناول جميع اهالي المحافظة الذين دعموه ومنحوه ثقتهم في التعامل معه طيلة السنوات الماضية.

واشار " ابو علي" ان القطايف تعتبر مادة اساسية لجميع المواطنين وخاصة في شهر رمضان المبارك الامر الذي يدفعهم دائما لوضع ترتيباتهم قبل بداية الشهر الفضيل ليتمكنوا من صنع القطايف بالطريقة المطلوبة والتي تعود عليها ابناء المحافظة واوضح ابوعلي انه يقوم باستخدام الطحين الممتاز غير المخلوط بمواد اخرى ليبقى محافظا على جودته وامتيازه ضمن المواصفات والمقاييس المعتمدة لصنع مثل هذه السلعة التي غدت تشكل اكلة طيبة بعد الافطار.

واوضح ابو علي ان تعلمه لهذه المهنة جاء بالصدفة ولم يكن يخطط لها مشيرا ان ابناءه يشاركون العمل بصنع القطايف والتي وصفها الجميع بانها "زاكية" واكد ابو علي انه سيعمل على ايجاد تسمية مناسبة للقطايف التي يقوم بصنعها لجعل الزبائن على اتصال مباشر معه مبديا استعداده ليتقبل جميع ملاحظات واقتراحات المواطنين لتحسين الخدمات المقدمة لهم من خلال المشاركة في ابداء ارائهم بصراحة حول صنع القطايف لانها سلعة رئيسية وغذاء صحي للمواطن واضاف ابو علي انه يجب التقيد باجراءات السلامة والصحة العامة للمحافظة على النظافة المطلوبة مشيرا الى زيارة العديد من المواطنين له من مختلف انحاء المحافظة وخارجها لشراء القطايف منه معتبرا انها لفتة كبيرة جعلته يطمح بفتح فروع اخرى في اسواق مدينة المفرق وخارجها وتسميتها "بالقطايف الزاكية" مبديا عن شعوره بالسعادة والفخر للعمل بهذه المهنة التي حققت نجاحا.0



هل يحكم الحاخامات اسرائيل في المستقبل؟!...

● خليل .م. السعد *

● منذ البداية، وعلى امتداد قرون طويلة، كان مسعى الصهيونية السياسية الرئيسي، هو اقامة مجتمع يهودي بعيد كل البعد عن كل قيود ارث مجتمع الطائفة اليهودية في الشتات، مجتمع معاصر تحكمه عقلية، تجدد الحياة اليهودية وفق الروح العصرية، متحرر من كل قيود الماضي، والارث التقليدي، ومن هنا كان هذا التوتر والصراع المتواصل في حياة اليهود المختلفة، اعتبارا من فترة التنوير اليهودي «الهسكالاة»، مرورا بفترة الاستيطان.

في فترة الدولة، بين الدينيين والعلمانيين في المجالات المختلفة المتصلة بالدين. ومعنى وجود هذا الصراع، انه، لا الدينيون نجحوا في اعادة الوحدة القومية بين اليهود، عن طريق اعلاء شأن الدين، ولا العلمانيون تمكنوا من وقف تدخل الحاخامات، ومحاولة فرض الطابع الديني على اليهود في اسرائيل، انها القصة الجديدة، قصة الصراع في دولة الحاخامات.

لقد ادرك الزعماء الدينيون اليهود منذ ظهور الحركة الصهيونية، انها حركة علمانية، وتصدى اغلبهم للفكرة والحركة الصهيونية، لايمانهم ان بناء دولة اسرائيل لابد ان يتم على يد المسيح المنتظر، ولاعتقادهم ان مساعي الصهيونية ترمي الى تأسيس دولة قومية يهودية، تتنافى مع العقيدة المتعلقة بمجيء المسيح المنتظر «المخلص». هذه العقائد والتعاليم التي وردت في اسفار العهد القديم وفي المصادر المتأخرة للديانة اليهودية.

ومما لا شك فيه ان فكرة «المسيح المخلص» كانت احد العوائق الفكرية التي جابهت الحركة الصهيونية، ولهذا لجأت الصهيونية الى الالتفاف على هذه الفكرة، بالادعاء، بان نشاطها وجهودها لاقامة الوطن القومي اليهودي في فلسطين، هو لتمهيد الطريق امام قدوم المسيح !!.. لكن هذا التحليل لم يقنع الكثير من اليهود، وخاصة المتدينين المتشددين، لانهم اعتبروا ان هذه الجهود لاقامة الدولة، ما هي الا اعتداء واضح على سلطة المسيح .. واستعجال للنهاية..

والحقيقة القائمة الان في اسرائيل، هي ان القوى الدينية المعارضة الصهيونية قد اصبحت جزءاً عضويا في السلطة العلمانية..

وسنعرض هنا لبعض التيارات والقوى الدينية في اسرائيل والعقائد التي تؤمن بها، والايديولوجيات التي تتبناها، والصراعات التي تدور بينها، وبين القوى العلمانية في الدولة:

التيارات، والقوى الدينية اليهودية

..الصباريم: صبّاريم، هي صيغة الجمع من كلمة صبّار. والصبار هو التين الشوكي، وقد ارتبط استخدام هذا المصطلح بواقعة المباريات التي كانت تجري في فلسطين اثناء الانتداب البريطاني بين الشباب الذين هاجروا مع آبائهم من اوروبا، وكان الاوروبيون، اكثر تقدما في الحضارة، واكثر تفوقا في الدراسة على زملائهم، كما انهم نشأوا في ظروف اكثر يسرا، ولذلك كان مواليد فلسطين يشعرون بالنقص حيال الاوروبيين اللامعين، دراسيا، وحضارة.. ويسرا، فلجأوا تعويضا عن ذلك الى تحدي الاخرين في نشاط يرد لهم اعتبارهم، يتمثل في مباريات الامساك بثمرات الصبّار، وتقشيرها بالايدي العارية وكانوا دائما يكسبون.... ومن هنا التصقت كلمة الصبّار بهؤلاء، وانتشرت التسمية لتشمل ما يسمى جيل «الصبّاريم». وهم كما عرفنا جيل الشباب المولود في فلسطين .. والذين بلغ افراده الان التقاعد ..

هذا الجيل، ممن ولدوا في فلسطين، هو الجيل الذي اعتبر نفسه جيلا فلسطينيا في كل شيء، ولا علاقة له بالماضي اليهودي في الشتات، لا من حيث العلاقة بالدين او اللغة او العادات والتقاليد او القيم والمبادىء، وكانت علاقة هؤلاء بفلسطين علاقة قائمة بالارض والمكان، وليس بالتاريخ او العلاقة التاريخية.

ويتعارض هذا الموقف الصبّاري مع الموقف الصهيوني، حيث ان الصهيونية تعمل على الانفصال عن واقع الشتات، سعيا وراء بناء واقع جديد للعبرانيين في فلسطين، محافظة في نفس الوقت على الروابط مع الشتات اليهودي..

وبما ان الصباريم يبدأون دورة جديدة للتاريخ اليهودي، فهم مسؤولون عن نجاح الشعب اليهودي وآماله، وعن التاريخ اليهودي برمته.. لكن الغالبية العظمى من «مواليد البلاد» قبلت فكرة الصهيونية التي تقول ان اسرائيل انما قامت اساسا من اجل يهود الشتات.. «ان وجود اسرائيل بسبب معاناة الشعب اليهودي في المنفى، ولانه عاش بلا وطن..»

لكن قبول الصبّاريم بحتمية هجرة يهود الشتات الى فلسطين اذا شاؤوا، وموقفهم الاصلي منهم الذي تجلى في كراهيتهم، ادى الى خلق حالة من الازدواج القيمي في الهوية اليهودية ..

واخيرا فشلت الصبّارية، كهوية، وكأيديولوجية .. فلماذا فشلت..؟ .. ان كل الوقائع والحقائق التي حدثت على الارض في اسرائيل من اهم العوامل الفاعلة التي ساعدت على وأد الطموح الذي تبنته الهوية الصبّارية.. من ناحية ثقافية واجتماعية .. واهم هذه العوامل هي :

أ- الموجات المتكررة الكبيرة من المهاجرين اليهود، حيث انه كلما زاد عدد المهاجرين كلما قلت بالتالي القوة العددية للصبّاريم، وضعف تأثيرهم ونفوذهم..

ب- كلما تدافعت موجات الهجرة اليهودية الى فلسطين، كلما تراجعت الثقافة العبرية تدريجيا، وقد بدأ هذا التراجع في الخمسينات، مما غيّر موازين القوى الثقافية والاجتماعية..

ج- ما لم يحسب الصبّاريون حسابه، هو الحقيقة الديمغرافية، فقد انجب المهاجرون، جيلا من الصباريم الاخرين، والذين كان لديهم كل الخصائص التي يملكها الصباريم الاوائل، لكن هذا الجيل الصباري الجديد، لم ينظر الى الصباريم الاوائل على انهم روادهم ومبلورو هويتهم... وهكذا .. سقط «الصبّاري العلماني» ، وظهر «الصباري الديني» ...

وكذلك فان ركيزة اساسية من ركائز الطرح الصبّاري، وهي «رفض الشتات» قد سقطت ايضا، وحل محلها «تقدير الشتات» والاحتياج المادي والسياسي له..

لكن، يجب التنبيه .. بانه اذا كانت الصبارية قد فشلت .. وتكاد ان تتلاشى كايديولوجية، وبالذات كهوية، فان صفة «صبّار» ما زالت تطلق في اسرائيل على كل من يولد فيها، تمييزا عن المهاجرين الجدد.. ويقال بان فلانا، هو جيل ثالث، او خامس، او سادس من الصبّاريم، بغض النظر عن كونه اشكنازيا او سفارديا، او حريديا..

■...يعتقد اليهود المتدينون انهم يشنون حربا مقدسة باسم الرب ضد اليهود الضالين

■فكرة المسيح المخلص احد العوائق التي جابهت الحركة الصهيونية

..الحريديم:

الحريدية تيار يؤمن اتباعه ويعتقدون بان الصهيونية قد تحدوا الرب، باقامة دولة اسرائيل، لان قدوم المسيح المخلص هو وحده الذي يمكن ان يقودهم الى ارض الميعاد، وان الصهيونية بهذا العمل اعلنت نيتها، وقرارها، على الحلول محل الرب لقيادة اليهود الى الارض المقدسة، ومن اجل هذا عاقب الرب الشعب اليهودي وتركه يتعرض لمذابح لم يشهد تاريخهم لها مثيلاً.. ولذلك هبّ الحاخامات المعارضون لنهج الصهيونية، لمقاومة هذه العقيدة الخارجة عن الدين..

والحريديون لا يرفضون دولة اسرائيل بسبب طابعها السياسي، بل تنصب معارضتهم على الطابع العلماني للدولة والمجتمع، ولذلك اشترطوا ان يكون قبولهم للدولة مرتبطا بسلوكها وقوانينها .. وزعامتها..

اذن.. هذا التيار الحريدي، يرفض الصهيونية كمنهج وعقيدة، لكنه لا يرفض الدولة..!!

وقد ظهر تيار حريدي آخر متشدد، معاد للصهيونية وللدولة الاسرائيلية معا.. هذا التيار يرفض الاعتراف بدولة اسرائيل، ويعتبر ان وجودها عمل من اعمال الشيطان، لانها قامت على اسس من الحضارة الغربية عن اليهودية .. ورويدا . رويدا سعى هذا التيار الحريدي المتشدد لتقديم نفسه بانه الحل اليهودي الوحيد الذي يمكن الثقة به بجدارة، ولهذا وجدوا الجرأة على اعلان الحرب على الهوية اليهودية، سواء العلمانية، او الدينية القومية.. والحريديم.. ليسوا كالمتدينين العاديين من الجماعات الدينية القومية المتطرفة، بل انهم يعيشون في جو القرون الوسطى، ويعتقدون وبثقة تامة، بانهم يملكون الحقيقة المطلقة، لفهمهم واطلاعهم على الكتب اليهودية المقدسة، وهم يؤمنون ايضا، بان طريقهم هو الطريق الصائب الوحيد، وهم يستخدمون وسائل «الاكراه الديني»، ويتدخلون في حياة الاخرين من اليهود العلمانيين، ودائما، يشنون الحرب على الثقافة العلمانية للمجتمع، ويهاجمون دور السينما، وحمامات السباحة، والصحف العلمانية. وفي بعض الحالات يستخدمون المتفجرات ضد اليهود «الضالين» .. كل ذلك.. لانهم يعتقدون، انهم بعملهم هذا .. يشنون حربا مقدسة، باسم الرب..؟!!..

.. الحسيدية:-

حركة اسسها «اسرائيل العيزر» والمعروف باسم «اسرائيل بعل شيم طوف» ومعناها «اسرائيل ذو السمعة الطيبة» ويقال له «بَعْشْط» وقد اصبح فيما بعد الشخصية الرئيسية للعديد من الاساطير التي حيكت حول حياته واعماله، ومعجزاته وكراماته..

وتحوي الحسيدية قدرا كبيرا من الخرافات اهمها: ان القوة المقدسة كامنة في حروف كلمة «يهوه»، وايمانها بظهور المسيح، وتأكيدها الخاص بوجود الملائكة وضرورة عبادتها، كما انها تحوي الكثير من السخف، مثل: الصلاة الجماعية المرحة المشتملة على الرقص العنيف الانتشائي والصخب، والتمادي في الشراب..

ومن الملاحظ في هذه الايام، ان كثيرا من الطقوس الدينية تختلف بين الجماعات الحسيدية نفسها، وكذلك عدّل الحسيديون طريقة الذبح الشرعي، ووضعوا طريقة خاصة بهم.. وقد واجهت الحسيدية معارضة عنيفة من اليهودية الارثوذكسية التقليدية..

واذا كانت الحسيدية في بدايتها بمثابة قوة متمردة، ضد ما هو قائم في الحياة اليهودية الارثوذكسية، فانها بمرور الوقت، هادنت القوى القديمة التي حاربتها، لكن عندما ظهرت الصهيونية على مسرح الاحداث، اطلت المعركة برأسها من جديد، وما زالت هذه المعركة مستمرة في اسرائيل حتى الان.. فالحسيدية عارضت الحركة الصهيونية، ووقفت بالمرصاد للصهيونية الدينية، وعندما اعلن عن قيام اسرائيل، رفضت الحسيدية الاعتراف بشرعيتها، بسبب طابعها العلماني..

.. المتنجديم:-

حركة معارضة «متنجدوت» ظهرت في القرن الثامن عشر، وكان زعيمها «الحاخام الياهو بن شلومو زلمان»

عملت هذه الحركة ضد الحسيدية ، واتهمتها بتفضيل دراسة علم التصوف «الكابالاة» على دراسة التلمود، واحداث تغييرات في التقاليد المقدسة في الصلاة والعادات، والقيام بحركات هستيرية اثناء الصلاة، وتغيير الزي والاكثار من الشراب والرقص والغناء، ومن ثم وبتحريض من زعيم «المتنجديم» فرض تحريم كل كتابات الحسيديين واحراقها، ومطاردتهم في كل مكان، ووصلت الامور الى حد الوشاية بهم لدى السلطات المحلية في الدول التي كانوا يعيشون فيها، وقد القي القبض على زعيم الحسيدية «الحاخام زلمان شازاد» .. وحتى اليوم يحتفل الحسيديون بذكرى الافراج عنه..

.. المسيحانية الزائفة:-

وعرفت باسم «الشبتائية» .. ظهرت في النصف الثاني من القرن السابع عشر، وتنسب الى المسيح الكذاب «شبتاي بن تسفي» الذي كان له اكثر الاثر في تاريخ اليهود، ويمكن تمييز هذا التأثير في اتجاهين، الاول:- لم تكن هناك طائفة يهودية في الشتات، لم تؤيد بحماس منقطع النظير «شبتاي بن تسفي» .. والثاني:- انه ما ان شاع امر اسلام «المسيح» فان الحركة الشبتائية لم تختف، بل ان الكثير من اليهود التابعين لها، آمنوا بان المسيح سيظهر من جديد..

.. الهسكالاة:

وتسمى حركة التنوير، وتطلق على الحركة الثقافية الاجتماعية اليهودية، ظهرت خلال القرن الثامن عشر متأثرة بعصر التنوير الاوروبي، وهي تميز بداية التاريخ الحديث لليهود في اوروبا.. وكانت تسعى لتقريب اليهود من ثقافة الشعوب الاخرى، واخراجهم من انعزاليتهم، وانغلاقهم على ذاتهم، لكنها لاقت معارضة شديدة من اليهود المتشددين دينيا، مما سبب فشل حركة التنوير هذه..

.. مصطلحات يهودية:-وهناك بعض المصطلحات التي لا بد من التعرف عليها، واستعراضها، واهمها:-

1- جيل الصحراء

اصطلاح استخدم في الادب العبري الحديث، وفي الادبيات السياسية الصهيونية للاشارة الى جيل التيه بعد خروج بني اسرائيل من مصر، حيث يرى الكثيرون ان الشعب اليهودي خلق في هذه الفترة، بعد ان تخلص من امراضه وعيوبه، ولم يخلق في ارض كنعان، ومن هنا فان العلاقة بين اليهود وفلسطين ليست علاقة طبيعية، وايضا، فان الشتات هو بوتقة الصهر الحقيقية لليهود، واكثر من هذا فان التوراة، اعطيت لموسى في صحراء سيناء وليس في فلسطين، ولذلك فان جيلا كاملا يجب ان يموت في الصحراء ليمهد السبيل لجيل جديد، يدخل فلسطين..

2- التحية اليهودية:-

التحية المعتادة عند اليهود في جميع انحاء العالم هي كلمة «شالوم» وهذه الكلمة يستخدمها اليهود في جميع الازمان والاحوال، لكن الصباريم ورغبة منهم في التخلص من تراث الشتات، وعاداته اللغوية، عمدوا الى استخدام عبارات اخرى للتحية، هي:- «بوكر توف» لتحية الصباح، اي صباح الخير، «وعيرف توف» لتحية المساء، اي مساء الخير، واعتزوا بها باعتبارها احدى ميزاتهم اللغوية الفلسطينية..!!

3- الكبالاه:-

وهي علم التأويلات الباطنية «التصوف اليهودي» ويعمل بها العارفون بالفيض الالهي الذين يسعون لمعرفة جذور الوجود الكوني، لا عن طريق الوسائل العقلية، بل عن الاستعداد الداخلي، والسمو بالنفس الى المرتبة العليا، وقد اعتقد بعض اتباع «الكبالاه» وآمنوا، بانه عن طريق عمليات التعذيب الجسماني، يمكن التعجيل بمجيء المسيح المنتظر..

وبذلك، صارت الكبالاه تمثل التفكير الاسطوري في اليهودية، وحلت محل الكتب الدينية اليهودية، وقد ارتبطت بعدد من العلوم السحرية، مثل التنجيم وقراءة الكف، وصنع الاحجبة، والفراسة، وتحضير الارواح، ويؤمن اتباع الكبالاه ودعاتها ايضا، بان كل نقطة، وحرف، واشارة وردت في التلمود، ترمز الى معنى خفي باطني..

وبعد هذا العرض يظل السؤال: هل سيؤدي تنامي نفوذ القوى الدينية الى خلق دولة يهودية بدلا من «دولة اليهود» وهل يمكن ان يحكم الحاخامات اسرائيل في المستقبل؟ 0

* باحث في المسألة اليهودية

عن الارهاب والإرهاب المضاد

● م. وليد تيلخ

● كثر الحديث في السنوات الأخيرة عن الارهاب ومقاومته وكثرت المظاهر والأعمال التي توصف بالأعمال الارهابية كما تقود الولايات المتحدة الأميركية تحركاً واسعاً لمحاصرة ومحاربة ما تسميه بالارهاب على الرغم من أنه لا يوجد للآن اتفاق على تعريف موحد أو توصيف محدد للارهاب. فالارهابي بالنسبة للولايات المتحدة هو كل من لا يسير في فلكها ويهدد مصالحها بغض النظر عن عدالة هذه المصالح او عدم عدالتها. ولذلك صنفت الدول والحركات التي لا تأتمر بأمرها بالدول الراعية للارهاب وعلى العكس من ذلك صنفت الدول التي تسير في فلكها وتراعي مصالحها بالدول الصديقة ونزهتها عن العمل الارهابي حتى لو كانت تمارس على غرار الممارسات التركية ضد الأكراد والممارسات الصهيونية ضد ابناء الشعب الفلسطيني بل وعمدت الى ممارسة أعمال ارهابية ضد هذه الدول لردها الى بيت الطاعة الأميركي فحاصرت العراق وجوعت شعبه واستباحت اراضيه وحاصرت ليبيا والسودان وغيرها من الدول التي لا تسير على النهج الأميركي. وهي ترى في الحجر او الزجاجة الحارقة التي تلقى على الدورية الإسرائيلية بأنها عمل ارهابي بينما لا ترى في الممارسات الصهيونية ضد أبناء الشعب الفلسطيني من محاصرة للمدن والقرى، وتجويع وهدم بيوتهم والاستيلاء على ارضهم، واعتقال ابنائهم واحتلال بلادهم.. لا ترى في كل هذه الأعمال عملاً ارهابياً.

لهذا وقبل الحديث عن الارهاب والارهابيين ومقاومتهم لابد من التوجه الى تعريف محدد ومنطقي لمفهوم الارهاب حتى يسهل تصنيف الاعمال الارهابية وبالتالي محاصرتها ومقاومتها وإلا كيف يمكن معالجة ظاهرة غير محددة ولا معروفة.كما أن وجود تعريف موضوعي ومحدد للارهاب يمنع تغول البعض والانحراف في تحميل هذا المفهوم مالا يحتمل وبعد تعريف الارهاب يجب ان ننطلق للتعرف على مسببات الارهاب والعوامل المساعدة عليه والبيئة المناسبة لنموه والظروف المؤدية اليه وذلك لتسهيل عملية محاصرته ومحاربته.

وهناك مسببات كثيرة وعوامل مساعدة على انتشار الارهاب (ارهاب الافراد والجماعات) مثل الفقر والبطالة، وكبت الحريات ومصادرة إرادة الأمة واختطاف الآمنين من بيوتهم في منتصف الليل من بين ابنائهم وزوجاتهم وزجهم في غياهب الزنازين والمعتقلات ومحاربة الناس في أقواتهم وأرزاقهم والتمرد على اخلاق الأمة وتشجيع الرذيلة، وهدم أركان المجتمعات وتمزيق أواصرها ورهن الأمة لا عدائها والعبث بمقدراتها والتنازل عن أرضها ومياهها ومحاربة الناس في دينهم وعقيدتهم. لا شك أن هذه الممارسات هي من الممارسات المولدة والمسببة لارهاب الأفراد والجماعات كما أنها بحد ذاتها ممارسات ارهابية تمارسها الدول والأنظمة الحاكمة على شعوبها وأفرادها وبالتالي فان ارهاب الدولة هو المولد لارهاب الأفراد والجماعات. فارهاب الأفراد والجماعات الى حد ما يمكن استيعابه والسيطرة عليه ويبقى ضمن نطاق طاقة التحمل الاجتماعي ولكن عندما تنحرف النظم الحاكمة وتتمرد على ارادة شعوبها وأمتها وتسومهم سوء العذاب فان هذا هو الارهاب الذي لا يسلم منه أحد وهو الذي يدفع من يخرج من المجتمع ممن يعبر عن رفضه لها وتمرده عليها لما فيها من ظلم وطغيان، فالارهاب مولد للارهاب وارهاب الدولة يولد ارهاب الأفراد والجماعات وارهاب الأفراد والجماعات في الغالب ينتج عن وجود ممارسات غير موضوعية تمارس ضدهم، وفي حال زوال هذه الممارسات والأسباب يزول هذا النوع من الارهاب، فهذا ارهاب طارئ ومرتبط بسبب ويزول بزواله ومثال ذلك أعمال العنف التي تحدث من الأفراد والجماعات الناتجة من الفقر والجوع والبطالة والظلم ومصادرة الحريات وتكميم الأفواه...الخ.

وهناك الارهاب المتأصل الناتج عن انحراف في الفطرة وفساد في الضمائر وهذا هو الارهاب الأكبر والأسوأ الذي يصعب معالجته ومثال ذلك ممارسات الدول المحتلة في الدول التي احتلتها وممارسات حكومة جنوب افريقيا ضد السود في الماضي القريب وممارسات الاحتلال الصهيوني في الوقت الحاضر ضد أبناء الشعب الفلسطيني.

وأما نضالات السود في الماضي القريب ضد حكومة جنوب افريقيا ومقاومة أبناء الشعب الفلسطيني للاحتلال الصهيوني فهي مهما بلغت حدتها من العنف وان كانت في ظاهرها ارهابا إلا أنها تعتبر ارهاباً مشروعاً وهو ما يسمى بالمقاومة المشروعة التي كفلتها كل الشرائع السماوية والأرضية مصداقا لقوله تعالى (ترهبون به عدو الله وعدوكم)، وهو ارهاب ينتهي بانتهاء الأسباب الموجبه له. ولنا في ما حدث في جنوب افريقيا مثلاً يحتذى فعندما عاد الحق الى أهله وأخذ كل ذي حق حقه توقفت كل مظاهر العنف والارهاب...0

على الدكتور فايز رشيد

امة العرب بخير وعلاقة الفلسطينيين بلبنان بألف خير

● انيس نعيم شلالا

● مرة أخرى وفي غضون أسبوع ينبري الدكتور فايز رشيد وفي صفحة آراء وتعليقات في صحيفة "العرب اليوم" الغراء للعدد 239 ليفند ويفلسف الأمور على طريقته الخاصة وكأنه المدافع والمحامي عن أمة العرب، عند هذه النقطة بالذات نقول له أن "أهل مكة ادرى بشعابها".

وفي سياق المقال الرنان سمح لنفسه ان ينتقد سياسة لبنان الخارجية وسياسة وزير خارجية لبنان وكأنه عالماً بالأمور أكثر من أصحابها.

نعود ونقول بأن السفارة اللبنانية اعطت تأشيرة ام لا تعطي فهذا شأنها، إلا أن الدكتور رشيد ذهب بعيداً ووضع نفسه مفسراً لأقوال الأستاذ فارس بويز حين قال له بأن الفلسطينيين ليسوا بعبعاً او فزاعة، وأنا أقول له صراحة بأن زمن الخوف قد ولى وما زال الفلسطينيون في لبنان بين أهلهم وذويهم وليسوا بحاجة الى شماعة تعلق عليها اي خلافات او اي امور تافهة ان وجدت.

وتصريح الأستاذ بويز للتلفزيون الأردني قبل مدة من الزمن كان في محله وبعيداً عن اللمز والغمز وإذا كان تفسير الكاتب لهذا الحديث شخصياً فهذا عائد له أما اقحام اسم الأستاذ بويز في كل شاردة وواردة فلربما هذا امر غير مقبول "والله من وراء القصد".

وإذا كان حديث الأستاذ بويز يرتكز على أمور خاصة بين تصويب اوضاع الفلسطينيين مع اللبنانيين، فهذا شأن داخلي يهم اصحابه ولا يهم بالطبع من يزاود على الفلسطينيين، ونذكر الدكتور رشيد بواقعة بسيطة لربما تنشط ذاكرته قليلاً ولا تجعله يتحامل على وزير دولة عربية.. واقعة القصة أنها حصلت في مجلس النواب اللبناني في أواخر الستينات وعند مداخلة للنائب المرحوم البرلماني العريق الاستاذ نهاد بويز "وهو والد الاستاذ فارس بويز" حين قال: "ويجب أن تسوّى اوضاع الفلسطينيين في لبنان لا أن تبقى في مهب الريح لأن تحسن وضعهم يكون ركيزة هامة لاقتصاد لبنان.. عند هذا الكلام وقف النائب المرحوم موريس الجميل ولام وانتقد بعنف الأستاذ نهاد بويز وكأنه يقول له شوبدنا بالفلسطينيين بهالوقت يا أستاذ نهاد...

لهذا نضع هذه الحقيقة أمام الدكتور رشيد حتى لا يغوص في الأوهام وللتأكيد أن اللبنانيين انفسهم غيارى على اخوانهم الفلسطينيين كغيرتهم على أرزهم الخالد.

لقد سمح الأستاذ فايز رشيد لنفسه وكأنه يتشفى بوضع لبنان الاقتصادي والمعيشي، فلو لم يكن في القصد هكذا فالأحرى به أن لا يذكره لأن لبنان ليس بحاجة لأحد ليعلمه الدروس الاقتصادية والاجتماعية والمسلكية.

أخيراً وليس آخراً نذكره ولعله يعلم بأن أي عربي لا يستطيع دخول أي بلد عربي بدون اجراءات وتأشيرات وغيرها فلماذا التحامل على لبنان وعلى خصوصياته.

ونؤكد له في النهاية بأن أمور التأشيرات تبقى خصوصية دبلوماسية لبنانية لا نخوض فيها لأنها ليست شأننا ولا اختصاصنا، ونقول للدكتور رشيد بأن أمة العرب بخير وعلاقة الفلسطينيين بلبنان بألف خير.0

قف

هموم نقابية

■ محمد ناجي عمايرة

● اثار قرار مجلس نقابة الصحافيين احالة عدد من قدامى الصحافيين الى التقاعد "قسراً" موجة من التساؤل والاستغراب..

ومع ان القرار جاء مستندا الى نظام تقاعد الصحافيين المعمول به في النقابة، ووفقاً لقانونها النافذ حاليا.. فان الامر يستدعي الوقوف عنده وتأمل ما فيه من اذى يلحق الصحافي الذي قد يحال قسراً وهو في "عز" عطائه كما يقولون : اذ لا يوجد مثل هذا النظام القسري في شتى القوانين والانظمة والتشريعات النقابية المعمول بها في بلدنا..

ولا ندري، من اين جاءت هذه الصفة الاجبارية او "القسرية" للنظام الخاص بالصحافيين كما لا نعلم لماذا ظل هذا مسكوتا عنه الى ان تبدت "عورة" النظام المذكور المفاجئة هذه !!

اننا نحترم قانون النقابة، وان كنا ندرك حاجتنا، وحاجته الماسة الى تعديلات اساسية عليه تتعلق بتعريف المهنة، وقطاعاتها.. وغير ذلك من الحقوق والواجبات المهنية وخصوصا العضوية ومبدأ التفرغ ومساهمات المؤسسات الصحافية.

وهذه الثغرة التي تبدت في نفاذ التقاعد تفضي بلا شك الى ثغرات اخرى، لم يتم التنبه اليها بعد.. والمطلوب في ظل المستجدات والتطورات الجديدة التي تشهدها المهنة الصحافية، في بلدنا العزيز، ان نتابع مشروع قانون النقابة الجديد الذي هو حسب علمي في طريقه الى مجلس النواب لمناقشته واقراره، لكي نشارك جميعا في اعادة النظر فيه، في ضوء تلك المستجدات والتطورات.. مما يجعله قانونا عصريا يخدم المهنة والعاملين فيها خلال القرن القادم.. وهذا ما ينطبق ايضا على قانون المطبوعات المؤقت الذي اثار كثيرا من التذمر وقوبل برفض واسع في الاوساط الصحافية والاعلامية والاحزاب والنقابات المهنية..

ويبقى ان نشير الى ضرورة التعاطي مع مهنة الصحافة، قانونيا، بمزيد من الانفتاح، وتأكيد حرية الرأي والتعبير، وايلاء الصحافيين مزيدا من الاهتمام والرعاية سواء من خلال تسهيل مهامهم واعمالهم.. او توفير الظروف المناسبة لهم لاداء مهمتهم في ظروف عيش آمنة ومستقرة.. او الحفاظ على حقوقهم ومكتسباتهم.. وتأمينهم الصحي والاجتماعي.

وهذا كله يستدعي تفعيل دور النقابة، وعملها ومهماتها وهو يتطلب التفاف الصحافيين حول نقابتهم، ونهوض المؤسسات الصحافية الكبرى بدورها تجاه النقابة، واداء مستحقاتها التي يفرضها القانون النافذ، ونرجو الا يتخلى عن توضيحها وتحديدها، مشروع القانون الجديد.

اما تقاعد الصحافيين فهو على اهميته عنصر واحد، من عناصر كثيرة، تستوجب التعديل والتطوير..

انها دعوة الى تكاتف الجهود من اجل مستقبل افضل للصحافة والصحافيين، وكرامة المهنة وحضورها في المجتمع، لنظل جميعاً في خدمة الوطن والامة 0

العرب اليوم

صحيفة العرب في القرن الحادي والعشرين

تصدرها

شركة العرب اليوم للصحافة

التابعة للدار الوطنية للصحافة والاعلام «قابضة»

عميد الدار

د. رياض الحروب

رئيس التحرير المسؤول

طاهر العدوان

هيئة التحرير

صالح القلاب مروان حزين

خالد الزبيدي محمد كعوش

حلمي الاسمر

مدير التسويق والاعلان

سامي صقر

مدير العلاقات العامة

باسل الطراونة

التوزيع في الاردن والعالم

مؤسسة الفريد للتوزيع

هاتف: 601099-682223/4

فاكس: 698929

الطباعة

الطباعون العرب

هاتف: 686101

الاشتراكات

الاشتراك السنوي 75 ديناراً

ويراجع بشأنها الادارة

المبنى الاستثماري

لـ «الطباعون العرب»

شارع الصحافة

ص.ب: 962198

فاكس: 602266

للاتصال المباشر

رئيس التحرير

هاتف وفاكس: 700552

الشؤون الخارجية

هاتف وفاكس: 700551

الشؤون المحلية:

هاتف وفاكس: 602577

الاقتصاد:

هاتف وفاكس: 700562

الرياضة:

هاتف وفاكس: 602277

المحافظات:

هاتف وفاكس: 702182

العربي والدولي:

هاتف وفاكس: 602233

الاعلانات التجارية والتسويق

هاتف 700563-701114 فاكس: 702177

الإعلانات المبوبة

هاتف: 701111

التوزيع والاشتراكات:

هاتف 700564 فاكس: 602266

المقسم الرئيسي: هاتف 683333

الطبعة الالكترونية

http//www.alarab-alyawm.com.jo

e-mail : mail@alarab-alyawm.com.jo

المراسلون

لندن: حميد غرياني هاتف 4405450

بيشاور: أحمد السعيد هاتف: 1810179

باريس: شكري نصر الله هاتف: 47895520

القاهرة: فتحي خطاب هاتف: 3534537

الجزائر: عبد العالي رزاقي هاتف: 307293

تونس: صلاح الجورشي هاتف: 757272

بغداد: أحمد صبري هاتف: 5434027

استنبول: ابراهيم الياس هاتف: 63217175

العرب اليوم تلتزم بكل نفقات ومصاريف مندوبيها وصحفييها وتعتذر شاكرة عن قبول أية دعوة مجانية

Alarab Alyawm

Arab's NewsPaper of the 21st Century

Published by

Alarab Alyawm/National House For Press And Media Co. Ltd.

Tel 602255 fax 602266 P.O Box 962198

Board Chairman/ General Manager

Dr. Riad Al Hroub

Tel 602255 fax 602266

Editor in Chief

Taher Al Adwan

Telefax 700552

Managing Editors

Saleh Al Qallab Marwn Hozaen

Khaled Zbaidi M. Ka'awash

Helmi Al Asmar

Sales & Advertising Director

Sami Saqar

Tel 700563 Fax 702177

Public Relations Manager

Basel Al Tarawneh

Telefax 702179

Printed in Amman by

Alarab Printers Co. Ltd

Tel 700541 Fax 686144

Circulation

Al Farid Distribution Est.

Tel 700564 Fax 602266

Correspondents

London H Gharyafi Tel 4405450

Pakistan A. AlSa'ed Tel 1810179

Paris: Sh. Nasrallah Tel 47895520

Cairo F. Khattab Tel 3534537

Algeria A. Rozaqi Tel 307293

Tunisia S. Jourshi Tel 757272

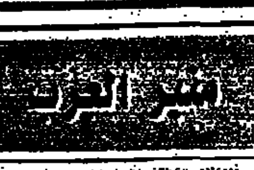
Iraq A. Sabri Tel 5434027

Turkey I Elyas Tel 63217175

Electronic Edition

http//www.alarab-alyawm.com.jo

e-mail : mail@alarab-alyawm.com.jo



■ مصطفى بكري
■ مصر

لا تتركوا العراق..

● لا تنسوا العراق.. لا تتركوه فريسة لزبانية جهنم. العراق منكم ولكم، دمه من دمكم، ماضيه جزء من تاريخكم، حاضره ومستقبله امانة في اعناقكم.

العراق بلد عربي اسلامي، صاحب تاريخ وحضارة، احتضن الخلافة الاسلامية سنوات طوالا.. كان منبعا للعلم والثقافة، اهله هم اهلنا، واطفاله هم ابناؤنا..

في العراق نشتم رائحة نهر النيل، وتراب المغرب، تقرأ مفردات اهل الخليج، وطيبة اهل اليمن، "وجدعنة" المصريين. العراق ينتزع من صفوفنا.. الذئب الاميركي الشرس يهم بافتراسه امام اعيننا.. الجوع يطحن اطفاله - اطفالنا - ونحن ننكس الرؤوس صاغرين.. الدماء تتفجر في حلوقنا ولا نبصقها الا باذن مسبق من سيد الكون الجديد.. اميركا تذل، تلحق العار بنا ونحن ندقق في اختيار الكلمات والالفاظ وتطالب العراق من جديد بالالتزام..

ها هو كلينتون يهدد وبلير يتوعد، حاملات الطائرات تتحرك، والصواريخ الموجهة تنتظر ساعة الانطلاق. طائرات التجسس لا تتوقف، والـ "سي. ان. ان" تنقل التهديدات والرعب الى البيوت.

18 مليون عربي مصيرهم بيد السيد الاميركي، حياتهم رهينة في حوزته، يقتلهم ببطء، يتفنن في تعذيبهم، وكسر ارادتهم، قد تختلفون مع رئيس العراق وحكومته، جرح الكويت لا يزال غائرا في الصدور.. نعم، الثقة لا تزال مزعزعة في شخص الرئيس صدام.. نعم ولكن من قال ان لغة الانتقام هي الحل.. انتم تنتقمون من انفسكم، تقتلون اطفالكم بايديكم، تحكمون على شعب عربي بالموت دون ذنب او جريرة..

لو كان الصراخ حلاً لصرخت الامة كلها، لو كانت هناك مفردات غير تلك التي نكتب بها لدفعنا بها اليكم علها تحث قلوبكم على اشقائكم.. سنوات طويلة ونحن نحبس دموعنا، تحجرت قلوبنا، صمت اذاننا، وخرست السنتنا، اعتقدنا لبعض الوقت ان المأساة ستنتهي، والجوع سيتوقف، والشرعية ستصبح بديلاً للقانون الغاب.. لكن الايام تمضي والفاجعة تتضاعف، نسمع صرخات الصغار فلا نبالي.. نقرأ ارقام القتلى بمئات الالوف فلا نتحرك.. كأن الرحمة نزعت من قلوبنا، او كأننا مغيبون عن الوعي، فاقدون للذاكرة..

اميركا يا سادة نمر من ورق، لعبة كرتونية آن لها ان تتفكك.. فلماذا الخوف ؟ ولماذا الصمت هل نخاف من اسلحتها الفتاكة، انهم كالجرذان المذعورة.. هل نخاف من حصارهم المؤلم ؟ بامكاننا ان نسقط الحدود والقيود !

سبع سنوات مضت، ولا يزال الكلام عن صدام وخطأ صدام.. سبع سنوات دفعنا فيها اكثر من مليون شهيد من جراء الحصار وما زلنا تطالب العراقيين بالثورة كشرط لاعانتهم للساحة من جديد..

ومن منكم يستطيع، من منكم قادر على الفعل، بعد ان جربونا من كل شيء، لقد اصبحنا بفضل الاشاوس شعوبا مغيبة، قوى مبعثرة وعاجزة، فدعكم من الاقاويل والحواديت.

انا افهم القراءة بلغة واحدة، اتابع الاحداث بعيون مجردة.. والنتيجة ان ما يجري هو الظلم بعينه، هو الجبروت بذاته، فمن منكم قادر على وضع نهاية للكابوس..

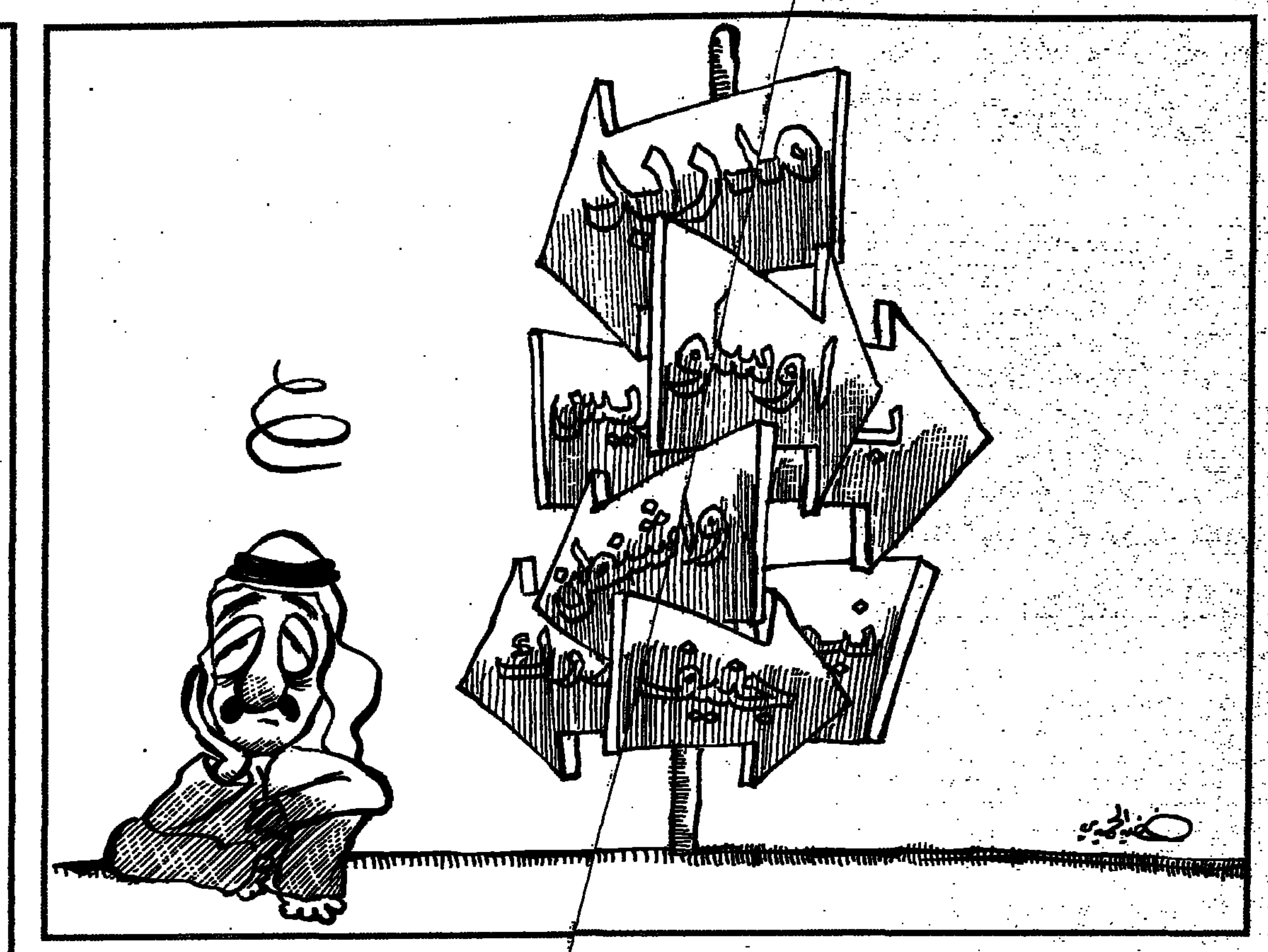
كل دقيقة تمضي يدفع فيها اهلونا الثمن.. الثواني البطيئة تزرع الخوف في نفوس الصغار، نساؤنا، عيونهن معلقة بالسماء ينتظرن صواريخ "كروز" وازيز الطائرات الاميركية.

كليتنون يتحدث عن الكفاح ضد القوى المدمرة.. يحشد قواته ويحث حلفاءه.. انك انت المدمر الحقيقي يا سيدي.. انت الذي تهدد الامن والسلام وتنتزع البسمة من شفاه الإطفال.. لقد صمتنا عليكم طويلاً قدمنا اليكم رقابنا وها انتم تقطعونها رقبة وراء الاخرى.. تمزقون الاجساد والاوطان وكله باسم الشرعية الدولية والقانون..

يا لشرعيتكم الجبانة، يا لقوانينكم التي لا تعرف العدل.. اين انتم من "اسرائيل" لماذا تتركونها تدوس كل شيء ولا تفكرون ابداً في وقفها عند حدودها.. نحن فقط الذين نستحق العقاب.. من العراق الى ليبيا العربية الصامدة، الى سودان العرب الى ايران، وحتى سوريا لا تزال في عداد الدول المؤيدة للارهاب كما تزعمون.. تراكم ماذا تخبئون لمصر بعد المواقف الوطنية لرئيسها ؟ لا تقولوا لي الصداقة والعلاقة المتميزة فكل هذه الالفاظ لا طائل من ورائها ولا معنى حقيقيا لها..

ثقوا ان مصر العربية ادركت الان كذبكم وخداعكم، ايقنت ان مصلحتها مع الامة وان مستقبلها مع الاشقاء.. نعم غضبت مصر من صدام، لكن من قال ان مصر مستعدة للتفريط في جزء من الجسد.. فالعراقيون اهلنا، والليبيون اشقاؤنا، والسودانيون رئتنا التي نتنفس منها في الجنوب.. انتم ايها الاميركان غرباء، وانتم ايها الصهاينة جزء غريب في الجسد، ولهذا نحن نلفظكم، نلعنكم في كل كتاب وفي كل وقت فانتم اعداؤنا وانتم الذين تآمرتم علينا..

يا عراق العروبة والمجد نحن معك.. ويا ليبيا الثائرة نحن معك.. ويا سودان العرب انت في القلوب. يا كل الأمة من المحيط الى الخليج مصر الصامدة تدعوكم الى كلمة سواء، فلا مخرج من الازمة الا بالوحدة ولا تقدم الا بالتعاون ولا انتصار على التتار الجدد الا بوحدة الإرر



كاريكاتير خضير الحميري

رد وتعليق على مقال

عبد الناصر.. حكم فردي بلا مصالح شخصية

■ د. جابر التل

● طالعت في "العرب اليوم" الصادرة يوم الخميس 1998/1/15 مقالاً بعنوان "عبد الناصر حكم فردي بلا مصالح شخصية" للدكتور عز الدين فرسخ، فاحببت ان اعلق على بعض ما جاء فيها.

وانني وأنا أكتب هذا التعليق (أشك) في امكانية أن يجد طريقه للنشر.

وأنا إذ أكتب هذه الكلمة فإنني أوجهها الى مؤيدي ومعارضي عبد الناصر حتى نتناقش معاً تلك الحقبة من تاريخ مصر "أم الدنيا".. مصر العروبة والاسلام وأعتقد أن المجال يجب أن يفتح على مصراعيه لذلك حتى يعرف أبناء هذه الأمة عن زعمائهم ما تحاول أقلام الأنظمة المختلفة اخفاءه وتغطيته.

أؤيد الدكتور فرسخ بأنني لم أسمع أو أقرأ بأن عبد الناصر قد استغل منصبه. فلم يتهمه أحد بذلك شخصياً. ولكن أعتقد أن الذين عاشوا فترة حكمه يذكرون كيف (اثرى) أحد اشقائه باستغلاله اسم الرئيس، وبعد أن (فاحت) رائحته اضطر عبد الناصر الى فعل شيء ما ولكن لا أذكر أنني قرأت أمراً بمصادرة أموال ذلك الشقيق والتي جمعها بطرق غير شرعية هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى قد يكون عبد الناصر عاش بسيطاً ولم يستغل منصبه- ولكن الذين عاشوا معه وحوله وزملاءه في حكم المخابرات والديكتاتورية الذي ساد مصر في تلك الأيام- وربما الآن- عاثوا فساداً في الأرض واستغلوا أسماءهم وأثروا حتى ان بعضهم كان يسافر بطائرة خاصة الى باريس ومطعم مكسيم مثلاً لتناول عشائه وقضاء ليلة باريسية "ساخنة" ثم يعود في صباح اليوم التالي!

لقد فعلوا ذلك بعد أن أوهموا عبد الناصر بأن هناك محاولات لقتله والخلاص منه وأن عليه ان يظل قابعاً في مكتبه. ربما كان لهذا اثر على تصرفات جماعته والذين أرهبوه بأكاذيبهم، فخلا لهم الجو، الذي كان ولاشك يصل الى اسماعه خاصة ان المناهضين له كانوا (ينبشون) في ذلك وكان هو من هواة سماع الأخبار من (الاذاعات المعادية) التي كانت تبث ذلك، فلماذا لم يحاسبهم؟!

أما ما قاله الدكتور فرسخ من أن أبناء عبد الناصر وبناته لم يستفيدوا من وضع والدهم فبعض ذلك غير صحيح، لأن منهم من استطاع الحصول على شهادات اكاديمية أثيرت حول بعضها الأسئلة وكذلك أصبح زوج ابنته بين يوم وليلة مليونيراً بفضل اموال هيئة التصنيع العربي الحربية والتي (فرطت) بعد موت عبد الناصر ويعلم الله أين ذهبت أموالها!!

وقول الدكتور فرسخ بأن عبد الناصر لم يبطش بخصومه أو بمن خالفه الرأي من رفاقه ممن تركوا (مسيرته) فذلك قول مردود.. لأنه معروف عن عبد الناصر كيف كان (يذل) الضباط والجنود عن طريق الاستخبارات والسجن الحربي. وأذكر أنه غضب ذات يوم على نائبه أنور السادات فاصدر أمراً نشرته الصحف على هذ الشاكلة: "تعلن رئاسة الجمهورية أن السيد أنور السادات نائب رئيس الجمهورية مريض وسوف يشفى بعد سبعة أيام"!! أي والله هكذا سبعة أيام بالتحديد-ومريض- اليس هذا اذلال وابعاد و(تجميد) لنائب رئيس لم يكن بيده شيء فعلياً؟ أما بقية أعضاء مجلس قيادة الثورة فقد (حلق) لهم الواحد بعد الآخر. حتى المرحوم جمال سالم كان يستعطفه من أجل أن يعطيه ما يكفي أود أولاده وعائلته وهو صاحب المحاكم المعروفة والتي (ثبتت) حكم عبد الناصر وخلصته من أشد أعدائه.

ومحاولة اغتيال عبد الناصر في الاسكندرية ثبت بأنها كانت تمثيلية ذهب اسم منتجها ومخرجها بعد الحكم باعدام محمود عبد اللطيف وهنداوي! فقد ذكرت أكثر الكتب التي تحدثت عن مأساة الاخوان المسلمين في مصر أيام حكم عبد الناصر بأن أحداً منهم لم يعلم باصدار أمر بذلك لا الهضيبي ولا أصغر عضو في "الاخوان" وهذا ليس دفاعاً عنهم ولكنه ما قرأته. وكذلك فقد كتب الدكتور عبد العظيم رمضان يفند تلك القصة ويقول أنها من تأليف جهاز المخابرات راح ضحيتها محمود عبد اللطيف وشريكه وقد ظهر ذلك جلياً وواضحاً من المحاكمة التي نشرت عن محاكمة محمود عبد اللطيف حيث كانت محاكمة للاخوان المسلمين وليس لمحمود عبد اللطيف الذي بدا مأخوذاً ومشدوهاً بما يحدث، ولقد مات وذهب سره معه فالوقائع تقول أن محمود عبد اللطيف كان أولاً من اشهر الذين يجيدون اصابة الهدف بالمسدس، وثانياً الطلقات التي استعملت لم تترك أثراً في مسرح الجريمة، بمعنى أنها كانت طلقات "فشنك" تحدث صوتاً دون ضرر، وثالثاً محاولة اغتيال شخص تتطلب أن يكون هناك أكثر من منفذ للعملية حتى إذا فشل أحدهم أو جبن يقوم "الآخرون" بالتنفيذ.

أما علاقة عبد الناصر بملائه فليس ذلك مجاله في هذه العجالة. ولكنني أحب أن أنقل ما قاله المرحوم محمد نجيب في كتابه "كنت رئيساً لمصر" عن الفالوجا التي نشر أن عبد الناصر كان بطلها. يقول محمد نجيب: "كان عبد الناصر يحب الظهور ويحب أن يضع نفسه في الصفوف الأولى والدليل على ذلك ما حدث في الفالوجا فقد التقط صوراً تذكارية ففوجئت بضابط صغير يحاول أن يتقدم الصفوف ليقف في الصف الأول مع القواد وكان هذا الضابط هو جمال عبد الناصر"!

وعن عبد الناصر ليلة الثورة قال محمد نجيب أنه كان في ملابسه المدنية هو وعبد الحكيم عامر وكانا يخفيان ملابسهما في سيارة اوستن سوداء فلما نجحت محاولة اقتحام القيادة استبدلا ملابسهما ودخلا قيادة الجيش مع القوة الضاربة.

اما الذين قتلهم عبد الناصر وحكم عليهم بالاعدام فليسوا قلة كما ادعى الدكتور فرسخ. فالمحاكمات الصورية والذين قضوا في السجن الحربي أكثر من ان يحصوا، وأذكر منهم المرحوم سيد قطب والذي حاول كل زعيم عربي أن يوقف اعدامه لما له من مكانة علمية ودينية ولكن عبد الناصر أعدمه، وكذلك الشهيد يوسف طلعت والشهيد عبد القادر عسودة أكبر عقل قانوني عرفته مصر والذي دفعت بريطانيا خمسين ألف جنيه أيام معركة القناة من أجل القبض عليه حياً أو ميتاً، فقد قتله عبد الناصر في غمضة عين.

كذلك علينا ألا ننسى الشهداء إبراهيم الطيب وهنداوي دوير ومحمود عبد اللطيف ومحمد عبد العزيز عطية والشيخ محمد فرغلي وعمر التلمساني وعلي نويتو وغيرهم آلاف ذهبوا في السجون وقابلوا وجه ربهم على يد زبانية عبد الناصر ورجاله.

أويد الدكتور فرسخ بأن عبد الناصر لم يستشير برلمانه ووزراءه ولكنني أعارضه بأن عبد الناصر كان يستشير شعبه. فالذين هاجموا مقر الاخوان المسلمين ليسوا من شعبه بل من سلاح الفرسان ورجال المخابرات في ثياب مدنية. والمظاهرات التي كانت تخرج تأييداً لعبد الناصر كانت مظاهرات (محكمة الاخراج والتأليف) والشعب منهم براء.

في مقابلة نادرة للمرحوم الشيخ حامد أبو النصر قال فيها الكثير، ومما قاله أنه بعد هزيمة 1967 يوم أن أعلن عبد الناصر عن تحمله الكامل من المسؤولية عن الهزيمة أنهم رتبوا وفوداً تأتي من صعيد مصر لتهتف لعبد الناصر بعدم التنحي، وقال أن أكثر من وفد وصل القاهرة مبكراً وأخذوا يهتفون في الشوارع "لا تتنحى لا تتنحى" مطالبين الزعيم الأوحد بالبقاء في منصبه والعجب أن تلك الهتافات كانت قبل أن يعلن عبد الناصر عن تنحيه!

ان نكبة 1967 وحرب اليمن والفوضى التي ضربت اطنابها وتسببت في تحطيم الجيش المصري مذكورة في كتب للمرحوم كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري الأسبق ولغيره.

وفوض حكم عبد الناصر لمن أراد ان يقرأ ويعرف بلاً من كثير مذكورة فيما كتبه رجال عبد الناصر الذين (انطلق) لسانهم بعد الهزائم المكررة وبعد أن غادر عبد الناصر هذه الدنيا للقاء ربه ليحاسبه عما فعله بشعبه وأمته، ان خيراً فخير وان شراً فشر. وأنا لا اقول أن كل ذلك صحيح بل علينا أن نقرأ ونقرأ ونستنتج بعد ذلك، فما كان عبد الناصر يقوله لا يهمنا بقدر ما كان يفعله.0

الـوفـود الشـعـبـيـة ومحـاولات اذابـة الجلـيـد الرسـمـيـة مـع الأشـقـاء

■ نجيب القدومي

● في خطوة ايجابية ومفاجئة أصدر الرئيس العراقي صدام حسين قرارا بالإفراج عن جميع الأردنيين في السجون العراقية بمن فيهم المحكوم عليهم بالإعدام. جاء هذا القرار بعد ان استقبل الرئيس العراقي وفداً أردنياً يرأسه نقيب المهندسين الأردنيين المهندس ليث شبيلات . وأفادت مصادر الوفد الأردني أن هذه الخطوة جاءت - تقديراً للأردن على مواقفه الايجابية تجاه العراق، وهذا يجعلنا نؤكد على النقاط التالية:

* إن الأمة العربية وهي (خير أمة أخرجت للناس) يبقى فيها الخير الى يوم القيامة ولديها من الإمكانات والمؤهلات ما يجعلها تلعب دوراً كبيراً في فرض وجودها على الخريطة الدولية، فتستعيد حقوقها المسلوبة وترفع من شأن مواطنها العربي سياسياً واقتصادياً واجتماعياً شريطة أن يتوفر الصدق والجرأة والالتزام لدى شعوبها.

* إن الشعور بالمسؤولية لدى المنظمات الشعبية وإحساسها بالواجب الملقى على عاتقها تجاه مجتمعها هو من أهم عناصر التفاعل المطلوب وتحسس احتياجات المواطنين والمساعدة في محاولة تلبية هذه الاحتياجات انطلاقاً من الشعور بتقدير المصلحة العامة وترجمة للدور الذي على هذه المنظمات أن تقوم به وتحقيقاً للأهداف الخاصة التي تضعها عندما تطرح نفسها للاستفتاء الشعبي.

* ان الخطوة العراقية بالإفراج عن الموقوفين الأردنيين هي خطوة ايجابية، تعكس تقدير القيادة العراقية لهذا البلد ولوقفته بجانب العراق أثناء محنته خلال حرب "الثلاثين" الجائرة عليه وخلال الحصار الظالم الذي مازال يفتك بأطفاله وشيوخه ونسائه. وتحتاج هذه الخطوة الى موقف أردني ايجابي آخر يمكن أن يتمثل بما يلي:

1- الاستمرار في تقديم المساعدات الغذائية والطبية للعراق خاصة وأن الأردن هو الرئة التي يتنفس منها العراق والتي يمكن ان تسهم في التخفيف من آلامه ومعاناته.

2- تجاوز الخلافات البسيطة التي طرأت مؤخراً والتي أسهمت في تكوين طبقة من الجليد بين البلدين الشقيقين وذلك لتفويت الفرصة على أولئك الذين ينتظرون تصعيد هذه الخلافات بل والعمل على تغذيتها وتكبيرها وفي مقدمتهم الولايات المتحدة الأميركية وإسرائيل وتركيا.

3- رفع مستوى الحماية للبعثة الدبلوماسية العراقية والرسميين العراقيين الموجودين في هذا البلد او الذين يزورونه بين الحين والآخر وذلك إنطلاقاً من واجب الضيافة وتوفير الأمن، ووقف استخدام هذا البلد مكاناً لتصفية الحسابات القديمة سياسية كانت أم اقتصادية، وحفاظاً على استقراره وابتعاده عن دوائر العنف التي يبحث - وللأسف - وسائل لحل النزاعات المختلفة.

* ان هذه الخطوة قد فتحت آفاقاً جديدة لأصول التعاون بين الدول العربية الشقيقة وحبذا لو يتكرر مثلها مع دول أخرى لإخراج السجناء سيما أن عدداً منهم مضى عليه أكثر من ربع قرن دون ان يعرف مصيره، وأن تبادل مثل هذه الخطوة يعيد الثقة بين هذه الأقطار مقدرين الاتفاقات الدولية والإقليمية لتبادل السجناء كل حسب المخالفة التي ارتكبها ومقدرين ضرورة وقف أولئك الشاذين الذين يصرون على إلحاق الأذى بالأقطار العربية وبالمواطنين.

* إن توسيع دائرة التفاهم بين الأقطار العربية لحل بعض القضايا العالقة بينها بمساعدة شعبية او رسمية يوجد أرضية مناسبة للتنسيق في القضايا المهمة والمصيرية خاصة ونحن نواجه:

1- تعنتا اسرائيلياً لعرقلة عملية السلام على مختلف المسارات والتي تحتاج الى موقف أصلب وتنسيق أفضل وإصرار أقوى على استعادة الحقوق في فلسطين والجولان وجنوب لبنان.

2- انحيازاً أميركياً واضحاً الى جانب اسرائيل فاق كل التوقعات وصمتاً دولياً غريباً على مخالفاتها وتماديها.

3- تآمراً تركيا ضمن - التنسيق الإسرائيلي الأميركي - ضد سوريا ولبنان وكل ما هو عربي ومسلم.

4- حصاراً على العراق وليبيا والسودان وتشجيعاً لتجزئة هذه الدول ومساعدة من يعمل على فرض هذه التجزئة وزعزعة استقرارها.

5- تفرداً أميركياً في التحكم بمقدرات الشعوب السياسية والاقتصادية وتحكم بالقرارات الدولية التي تصدر عن الأمم المتحدة بما يتناسب مع المصالح الأميركية.

كل هذا يتطلب العودة الى التضامن العربي ويحتم على كل دولة عربية أن تبادر بتحسين العلاقات وأن تنظم الوفود الشعبية التي تطوف هذه الأقطار لتكون بمثابة تواصل طبيعي على المستويين الرسمي والشعبي انطلاقاً من العوامل والأهداف المشتركة والمصير الواحد الذي ينتظر العرب ليكونوا خير خلف لخير سلف وليستحقوا أن يكونوا (خير أمة أخرجت للناس).0

نفاق الجزائر وتركيا

● ليس دفاعا عن الاسلام السياسي، ولا عن الثيوقراطية، وانما عن الديمقراطية وحق كل امة في تقرير مصيرها واختيار اشكال تطورها، في حرية وبمنأى عن الضغوط، نقول بانه آن للغرب ان يتخلى عن النفاق والرياء والخداع في دعوته مجتمعات العالم الثالث ولا سيما مجتمعاتنا العربية والاسلامية الى تبني نمط عيشه، اقتصاديا وسياسيا، والخروج من جحيم الاستبداد الشرقي العريق الى جنان ديمقراطيته، وتسامحه، وتعدديته الفكرية والسياسية والحزبية، حتى تصبح، عاجلا او آجلا، على صورته ومثاله.

في الجزائر، ثم في تركيا، صدق المجتمع والرأي العام ان الغرب، موطن الديمقراطية وعاصمة «حقوق الانسان»، جاد ومخلص في دعوته الشعوب الفقيرة المفقرة الى ان تطور نفسها بنفسها ديمقراطيا، وتعمل على نبذ العنف من نزاعاتها الداخلية، وتؤسس نظام حكم سياسي يستطيع امتصاص نزعات التطرف على اختلافها، فتتصالح الحكومة مع المجتمع، وتتوازن وتستقيم العلاقة بين الاكثرية والاقلية. وجاءت لحظة الاختبار، وقياس صدقية الاقوال والادعاءات بالافعال والممارسة، فكانت النهاية مرعبة؛ ولكن لا رعب بلا نهاية. لقد لعب الاسلاميون، جبهة الانقاذ في الجزائر وحزب الرفاه في تركيا، اللعبة الديمقراطية وفق اصولها، ولم ينحرفوا اقل انحراف عن الدستور على نقصه الديمقراطي: وعندما تأكد فوزهم او انهم قاب قوسين او ادنى من الفوز، خلع العسكر عن وجوههم القناع الديمقراطي، وقضوا على ارادة الامة وهي في مهدها، في صندوق الاقتراع.

كان مأخذهم «الديمقراطي» على هذه النتيجة المترتبة على الاخذ بالخيار الديمقراطي ان الاسلاميين يضمرون خلاف ما يظهرون، ويعدّون العدة للقضاء على الديمقراطية باعتبارها رجس من عمل الشيطان الغربي، بعد ان تستتب لهم الامور، ويمسكون بزمام الحكم، لا سيما ان تسليمهم بالديمقراطية على الطراز الغربي لا يعتبر فضيلة الا بقدر ما يعتبر كل موقف ايجابي تتخذه عن اضطرار فضيلة.

وبدلا من ان يرعوي الغرب، ويعود الى جادة الصواب، ويعدل عن نفاقه وخداعه، مضى قدما في انتحال الاعذار لجريمته او لسكوته عن الجريمة، وشرع يخترع كل الاخلاق اللازمة لتبرير التطاول على ارادة امتنا ومجتمعاتنا، فزعم انه ليس ضد الاسلام، بل يسعى الى مصالحته ومد الجسور معه شرط ان تنتزع منه «الوحشية السياسية»، ويتجن، سياسيا، ليتحول، في آخر المطاف، الى مذهب اخلاقي صرف، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، تاركا حقوق ومصالح وقضايا المسلمين الى ارباب السياسة المؤتمرين بامره.

وفي تركيا، انتصر العسكر، الحكام الفعليين، للنظام العلماني الذي يتهدده الاسلام السياسي ممثلا في حزب اربكان. فبئس النظام العلماني الذي دخل في نزاع مع ارادة الامة، ففصل الدين عن الدولة ليضع الدولة في قبضة العسكر. اننا لا نملك موقفا مجرداً حيال العلمانية، فنحن معها اذا اختارتها الامة في حرية، كما هي الحال في الغرب، وضدها اذا فرضتها الاقلية على الاكثرية. اما القول بان على الديمقراطيين ان يقفوا ضد كل حكومة اسلامية «ظلامية» حتى لو اختارتها وانتخبتها اكثرية الامة ووفق قواعد النظام الديمقراطي فهو قول مناف للديمقراطية نصا وروحا. فنحن غير معنيين بالتصفيق لحكومة تكون ارقى من مجتمعها، ذلك لان الديمقراطية الحقة هي التي تسمح للمجتمع بان يختار حكومة على مثاله وصورته.

بقي ان نقول بان الديمقراطية الحقة هي التي تسمح، ايضا، للامة بان تختار تسيير امورها بالطريقة التي تشاء حتى لو كانت هذه الطريقة مخالفة او مضادة للديمقراطية على الطراز الغربي. فالمهم هو تمكين الامة من التعبير عن ارادتها الحقيقية في حرية كاملة. 0

■ جواد البشيتي

العملاق الثالث

● المتتبعون للزيارة التي يقوم بها البابا حاليا لكوبا لم يبصروا على مشهد الحدث سوى عملاقين قادمين من عالمين مختلفين، يلتقيان بعد مسيرة طويلة قضاها كل منهما معارضا ومواجها للاخر. يوحنا بولص الثاني الذي بدأت بانتخابه مرحلة تقويض المعسكر الشيوعي، وفيدل كاسترو الذي يضعب مع بقائه اعلان نهاية ذلك المعسكر.

لكن عملاقا ثالثا احتل من المشهد ركنا مظلما لم تلتفت اليه سوى قلة من المتتبعين . ذلك هو غابرييل غارسيا ماركيز الكاتب الكولومبي الحائز على جائزة نوبل الذي حول عذابات اميركا اللاتينية واحلامها الى اغنية عذبة ردد آهاتها معه ملايين القراء الذين فتح لهم بوابة الدخول الى قلب القارة الدافيء.

ماركيز الكبير هذا يواكب الزيارة صحفيا مستعيدا لمهنته السابقة يوم كان مندوبا شابا لم تتعد شهرته حدود قراء صحيفة «اسبيكتادور» الكولومبية التي كان يعمل فيها.

وعلى مدى اربعة ايام سينسى ماركيز انجازه العالمي، ويترك وراءه التميز والشهرة، ويروح يتابع خطا البابا برصد الوجوه، يتنصت على الكلمات ، ثم يقفل عائدا للمكتب الذي سيكتب فيه تقريره اليومي، وبغض النظر عن دوافع ماركيز الذي يحمل شيئا من كاسترو في ثوريته اللاتينية، وشيئا من البابا في كاثوليكيته الرومانية، فان التطوع لهذا العمل لا يقل طرافة عن اي حدث خولت به رواياته وفاجأتنا به انعطافات شخصياته.

ربما كان غريبا علينا ان يدلف ماركيز من باب صداقته الحميمة لكاسترو الى مقصورة المندوبين بدلا من تصور مائدة العشاء التكريمي، وربما ادهشنا ان امرءا وصل الى ما وصل اليه ماركيز يتحين مناسبة بحجم زيارة البابا لكي يعود الى ماضيه المهني او يستعيده لكننا سنزداد دهشة لو قدر لنا ان نلقي نظرة على العملاق الثالث وهو يقف في الركن المظلم الذي اختاره فنرى ان قامته بعد هذا الاختيار قد ازدادت علوا. 0

■ امل الشرقي

القوة العظمى.. هل هي وهم ام حقيقة ؟!

● على ماذا يعتمد الايرانيون حينما يقول رئيسهم محمد خاتمي «ان الجمهورية الاسلامية الايرانية تعلمت الاعتماد على النفس وانها ليست بحاجة الى الولايات المتحدة كي تتقدم .. اننا نستطيع المضي قدما دونما مساعدة من الولايات المتحدة»؟!

وماذا يقصد مرشد الثورة الايرانية الامام خامنئي بقوله انه «لا حاجة لنا الى علاقات او محادثات مع الاميركيين مثلما قال رئيسنا (يقصد خاتمي) ايضا في حديثه» الى محطة سي-إن- إن التلفزيونية الاميركية؟!

وكيف نفهم قول خاتمي ان الولايات المتحدة تظن انها تستطيع اجراء محادثات مع ايران «بالصورة التي تريدها وكما يحلو لها. انها لا تمارس ضغوطا على ايران فقط بل على اوروبا واسيا واليابان .. ثمار الثورة هي اننا نجحنا في تحرير انفسنا من قيود اسيادنا ولن نخضع لاي سيد جديد»؟!

والى هذا وذاك .. كيف نفهم تصرّف قادة السودان الجدد الذين اداروا ظهرهم لاميركا، وهم بلد ضعيف مهدد من كل جيرانه، حتى العرب، ويعانون من مليون مشكلة داخلية ليس اقلها تمرد الجنوب والحصار؟!

في زيارة لي للسودان سألت الزعيم حسن الترابي بعد ان تحدث طويلا عن ثورة الانقاذ «الاسلامية» وطموحها الكبير في السيادة والاستقلال الذاتي: الا تخافون من اميركا ؟ فقال لي: نحن لا نخشى غير الله!

ترى هل صحيح ان اولئك الذين يتحدون اميركا مجرد مجانين؟! وكيف نفهم الفرق بينهم وبين من كان يقول ان 99٪ من اوراق الحل بيد اميركا؟ وان لا احد في هذا العالم يستطيع ان يتحداها؟! وحتى من كانوا يسمون بـ «نمور آسيا» كيف اصبحوا بين ليلة وضحاها نمورا من ورق؟ هل السبب اميركا ام اليهود؟!

ترى : كيف تسنى لكاسترو ان يصمد حتى الان وطيلة سنوات في وجه جارته «العظمى» التي لم تدخر جهدا ولا سلاحا ولا مؤامرات في محاولة تقويض نظام كوبا الشيوعي والمعادي بشكل سافر لكل ما هو اميركي؟!

هل صحيح أن اميركا هي سيدة العالم، وان اي محاولة للوقوف في وجهها تعني الانتحار؟!

وبتحديد اكثر : هل حقا ان اميركا هي وحدها القادرة على الحل والعقد في قضايا الكون؟!

وان كان ذلك كذلك، لماذا لم «تنجح» حتى الان في فرض «السلام» في المنطقة العربية ..؟! وهل صحيح ان نتنياهو الان يتحدى البيت الابيض؟ وما هو الفرق بين هذا «التحدي» وتحدي كاسترو وحافظ الاسد وقادة ايران والسودان؟!

ثم.. كيف نفسر مجموعة الاخفاقات الاميركية التالية في المنطقة العربية:

اولا: مؤتمر الدوحة الاقتصادي الذي حاولت واشنطن ان تجعله قمة، وفشلت، ثم عندما تحول الى مجرد مؤتمر لم يستطع المبعوثون الاميركيون ان «يسوقوا» اصدقاءهم وحلفاءهم العرب الى المشاركة، مجرد المشاركة!

ثانيا: وعلى الجانب الاخر، حاولت واشنطن ان تفشل قمة طهران الاسلامية وضغطت على «الكثيرين» لمقاطعتها ولم تفلح!

ثالثا: حاولت واشنطن ان تحشد حلفاء «حفر الباطن» العرب والعجم لضرب العراق مجددا، ولم تفلح!

رابعا: لقد جند البيت الابيض كل ما يستطيع من «العملاء» لتفتيت السودان، ولم يدخر جهدا في تحريض وتسليح حركة التمرد، واثيوبيا واوغنده وارتيريا .. ومع هذا .. لم يفلح!

خامسا: فشلت سياسة الاحتواء المزدوج فشلا ذريعا في تحقيق هذا «الاحتواء» خاصة على الجانب الايراني .. والى حد ما على الجانب الاخر؟!

سادسا: واخيرا، وضعت اميركا كل ثقلها لـ «انجاح» سلام الشرق الاوسط، ومع هذا فها هو يكاد يلفظ أنفاسه، ولم يبق له غير نعيه!

ترى الا يصبح – الان– السؤال – او التساؤل – الاساس :«هل القوة العظمى وهم ام حقيقة» تساؤلا مشروعا؟!.0

■ حلمي الاسمر

بعد بدء تجارب التشغيل التجريبي

الاردن ومصر يستعدان لافتتاح مشروع الربط الكهربائي قريباً

□ القاهرة - بترا

● بدأت تجارب تشغيل مشروع الربط الكهربائي بين دول المشرق العربي حيث تستعد الاردن ومصر لافتتاح المشروع خلال الاسابيع القادمة كحلقة هامة نحو التكامل والوحدة العربية الشاملة.

وصرح وزير الكهرباء والثروة المعدنية صالح الحوراني امس لمراسلة وكالة الانباء الاردنية بالقاهرة عقب اجتماعه مع وزير الكهرباء المصري المهندس ماهر اباظة بأن الاجتماع تناول بالبحث والمناقشة متابعة سير تنفيذ مشروع الربط الكهربائي بين الشبكتين الكهربائيتين الاردنية والمصرية مشيراً الى انه حضر الاجتماع ممثلون عن الشركة النرويجية المنفذة للمشروع والشركة الاستشارية الكندية.

وقال انه اطلع على الخطوات التي تمت في المشروع وتم الاتفاق على اتخاذ القرارات اللازمة للاسراع في استكمال وتنفيذ وتشغيل المشروع خلال شهر ايار القادم موضحاً ان مشروع الربط الكهربائي بين دول المشرق العربي وشمال افريقيا يعد اول مشروع للربط الكهربائي على الصعيد العربي وان المشروع طوله 300 كيلومتراً بتكلفة تبلغ 250 مليون دولار عبر خليج العقبة بطول 13 كيلومتراً وعلى عمق 80 متراً.

واضاف ان الربط الكهربائي الاردني المصري ممول من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي بالكويت موضحاً ان الاجتماع تناول بالبحث ايضاً عدداً من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين البلدين حيث سمحنا للقطاع الخاص لاول مرة بالاستثمار في توليد الطاقة الكهربائية وتبادلنا الخبرات في هذا المجال.

وذكر الحوراني ان الاردن اطلع على تجربة وزارة الكهرباء المصرية في هذا الصدد والخطوات التي تم اتخاذها في حالة عطاء الشركات التي ستقوم بتوليد الطاقة الكهربائية في مصر بقدرة 650 ميجاوات.

واشار الى انه اطلع الجانب المصري على التجربة الاردنية في هذا المجال حيث تم تخصيص عطاء من القطاع الخاص في حدود 350 ميجاوات مشيراً الى انه بحث ايضاً مع الجانب المصري اوجه التعاون بين البلدين في مجال التصنيع الكهربائي مشيداً بالتجربة المصرية الرائدة في هذا المجال والتي يمكن الاستفادة منها في الاردن.

وذكر انه تم ايضاً بحث الترتيبات اللازمة لعقد لقاء بين وزراء كهرباء الدول الخمس الموقعة على اتفاقية الربط الخماسي وهي الاردن ومصر وسوريا والعراق وتركيا موضحاً ان هذا اللقاء يهدف الى بحث سبل تنفيذ اتفاقية الربط الخماسي الكهربائي بين هذه الدول ووضع جدول زمني يبين الخطوات والاجراءات اللازمة لتنفيذ هذا المشروع الهام مشيراً الى انه سيتم بحث مكان عقد اللقاء المتوقع ان يكون خلال شهر اذار القادم.

من جانبه صرح المهندس ماهر اباظة ان الشبكة الكهربائية المصرية اصبحت على اتم الاستعداد لبدء تشغيل الربط الكهربائي مع الاردن حيث تم تشغيل الخط الهوائي العملاق جهد 500 كيلوفولت الذي يعبر سيناء ويبدأ من السودان الى الحدود المصرية في طابا كما تم الانتهاء من ربط الكيبل البحري الى نقطة الربط بالشبكة الاردنية بالاضافة الى انشاء عدد من محطات المحولات جهد 500 كيلوفولت في كل من السويس وطابا مشيراً الى ان الربط الكهربائي مع ليبيا سيتم تنفيذه في وقت متزامن مع الربط مع الاردن.0



محمد الحوراني

منها 39.5 مليار دولار مع الولايات المتحدة

الفائض التجاري الياباني مع دول العالم يقفز الى 78.8 مليار دولار عام 97

■ تراجع واردات اليابان يثير مخاوف واشنطن وعواصم دول شرق اسيا

■ روبين : عدم استقرار الين احد الاسباب الرئيسية للازمة المالية الاسيوية

□ طوكيو - رويترز

● قالت وزارة المالية اليابانية امس ان فائض ميزان التجارة الياباني ارتفع في عام 1997 لاول مرة منذ خمس سنوات نظراً لزيادة الصادرات التي واكبت ضعف الين.

ومن المرجح ان يزيد هذا الفائض من مخاوف شركاء اليابان التجاريين من اعتمادها على الصادرات كسبيل للخروج من مشاكلها الاقتصادية.

وزاد الفائض التجاري بنسبة 48.5 بالمئة في عام 1997 عما كان عليه العام السابق ليصل الى 10.008 تريليون ين (78.8 مليار دولار). وقالت الوزارة ان فائض التجارة مع الولايات المتحدة والذي يمثل حساسية سياسية ارتفع 41.7 بالمئة الى 5.024 تريليون ين (39.5 مليار دولار).

واعلنت الوزارة ايضاً بيانات التجارة لشهر ديسمبر/كانون الاول والتي اظهرت زيادة بنسبة 40.9 بالمئة في الفائض عنه قبل عام ليصل الى 1.238 تريليون ين.

ومع الولايات المتحدة زاد فائض التجارة الياباني 25.4 بالمئة في ديسمبر الى 487.25 مليار ين.

وقال كبير امناء مجلس الوزراء كانيزو موراوكا في مؤتمر صحفي «الفائض التجاري اخذ في الارتفاع نظراً لهبوط الين. هناك مخاوف متعددة فيما يتعلق بالنظام المالي. ويجري تصحيح ضعف الين تدريجياً ومن غير المرجح ان تستمر هذه الزيادة في الفائض التجاري». واضاف «اعتقد انها ظاهرة مؤقتة». ولم تول اسواق المال اهتماماً كبيراً بالبيانات التي جاءت متوافقة الى حد كبير مع التوقعات.

وبدلاً من ذلك ركزت الاسواق على تصريحات نقلت عن تاكو ياماساكي وهو مسؤول كبير بالحزب الديمقراطي الحر الحاكم قال فيها ان الحزب يبحث خطوات لدعم سوق الاوراق المالية قبل ان تغلق الشركات دفاترها في نهاية مارس/اذار.

وقال ايضاً اي تخفيضات جديدة في ضريبة الدخل ستتعارض مع سياسة طوكيو الرامية لخفض ديون الدولة وستزعزع استقرار حكومة رئيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو.

وقال كبير الاقتصاديين بمؤسسة ميريل لينش مايكل هارنيت معلقاً على بيانات التجارة «انها تتماشى مع التوقعات الى حد بعيد. اعتقد ان الفائض ما زال مرتفعاً جداً».

واضاف «المشكلة الاكبر هي الواردات التي انهارت مع تقلص الطلب المحلي. هذا مثار قلق كبير بالنسبة للولايات المتحدة واسيا لانه يوحي بأن اليابان لن تتمكن من الوقوف بقوة لمساعدة الدول الاسيوية على زيادة صادراتها للخروج من اضطراباتها».

وزاد الفائض التجاري الياباني مع بقية دول اسيا بنسبة 14.4 بالمئة الى 6.36 تريليون ين (50.0 مليار دولار) عام 1997 لكنه لم يزد خلال ديسمبر الا بنسبة 1.8 بالمئة فقط عنه قبل عام مما يوضح تأثره باضطرابات العملات الاسيوية.

وسئل كبير الاقتصاديين بمؤسسة اتش. اس. بي. سي للاوراق المالية بيتر مورجان في اليابان عما اذا كان يعتقد ان الفائض مع اسيا سيتحول الى عجز فأجاب «لست متأكداً مما اذا كان سيصبح عجزاً لكن من المؤكد انه سيتقلص الى حد كبير العام القادم».

شكك رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو امس في التصريحات التي ادلى بها وزير الخزانة الاميركية (روبرت روبين) الذي اكد اول امس أن عدم استقرار (الين) الياباني كان احد الاسباب الرئيسية في الازمة الخطيرة التي اجتاحت اقتصادات دول اسيا في الاشهر الاخيرة.

وابرز هاشيموتو ان الازمة المالية المذكورة ليست بسيطة في رد واضح على انتقادات وزير الخزانة الاميركية للدور المتواضع الذي لعبته حكومة طوكيو لايجاد حل لمعضلة الازمة الاقتصادية في اسيا.

وكان روبرت روبين قد اشار في محاضرة القاها في جامعة جورج تاون في واشنطن امس الى ان اليابان لها دور هام وخاص في الازمة الحالية وعليها ان تشارك في حلها كقوة اقليمية لا يستهان بها في المنطقة.

واكد روبين ان الولايات المتحدة تسعى جاهدة الى اخراج اليابان من ازمتها المالية وحثه على التعاون مع دول جنوب شرق اسيا لتجاوز النفق المالي الحالي.0

الانهيارات في الانظمة المدنية والاجتماعية امر اعتيادي في العالم

مخاوف شعوب آسيا لم تتحول اضطرابات خطيرة! والولايات المتحدة ليست محصنة من عواصف آسيا واوروبا!

● قبل بضعة ايام، تناولت الغداء في نيويورك مع السناتور الكولومبي اريك غوميز. وقد وصف لي الحياة في بلاده، وقال، وهو يشير الى اكتشاف عدد من الرشوات لمسؤولين كبار من قبل كارتيل «كالي» للمخدرات، «قد تسمع عن وقوع 4 او 5 فضائح في اليوم الواحد». ويضيف السيناتور غوميز ويقول ان المعارك التي تدور بين المجموعات «شبه العسكرية» ورجال العصابات، تُذكّر بمعارك لوردات اوروبا في القرون الوسطى. خاصة وان ايّاً من الطرفين قد يكون مدعوماً من لوردات المخدرات، وفي العام الماضي، قتل شقيق السيناتور غوميز في حادث غامض، وغدا الناس غير مبالين بانحلال النظام. ويقول السيناتور غوميز «ما ان تبدأ حوادث القتل، فمن الصعب ايقافها».

على ان الانهيارات الحاصلة في النظام المدني - الاجتماعي ليست اموراً غير عادية، حتى في ظل هذا العقد السلمي نسبياً. فالصراع القائم في الجزائر بين المتدينين المتشددين من جهة، وبين نظام متعصب غير مؤهل قد اودى بحياة ما يقرب من 20.000 انسان. بل وتجلب الاخبار لنا يومياً حوادث سفك الدماء التي تقشعر لها الابدان.

- ومع ان البوسنة تبدو هادئة نسبياً، إلا ان الطغمة الحاكمة في صربيا تواجه اليوم انفجاراً متوقعاً منذ وقت بعيد في مقاطعة كوسوفو ذات السكان الالبانيي الاصل. وبامكانك ايضاً ان تحزر بالبلد الافريقي التالي الذي ستندلع فيه موجة من العنف المرعب الذي لا ينطوي على اية عقلانية.

من الصعب، طبعاً، التعميم بشأن هذه النماذج الدموية التي تسم خريطة العالم، وذلك لان لكل نموذج منها خصوصياته. فكولومبيا، مثلاً، ذات طابع انتخابي منتظم، وبرلمان فعّال، واحزاب سياسية متنافسة. غير ان كل ذلك لم يمنع تنظيمات اجرامية من ان تصبح حكومة في الظل معتمدة على اموال المخدرات في الوصول الى ذلك، وعلى التهديد «المفلجي» بقتل اي شخص يقف في طريقها. اما الفكرة الذكية التي طرحتها الولايات المتحدة لمحاربة المخدرات عن طريق إلهام الكولومبيين برش نبتة الكوكا (التي يستخرج منها الكوكايين) بمادة مبيد الاعشاب، فقد ادت الى نتيجة عكسية وسّعت قاعدة العداء للحكومة وللجيش بين صفوف الفلاحين، وبالتالي رميهم بين احضان ملوك المخدرات او رجال العصابات الذين يجنون المداخيل والارباح من حراستهم لمناطق المخدرات التابعة لهؤلاء الملوك واللوردات. هذا علاوة على ان الفكرة لم تكن ناجحة ولا فعّالة.

والجزائر، مثلها مثل العديد من دول العالم الثالث التي تخلصت من الحكم الاستعماري عن طريق النضال المسلح بعد الحرب العالمية الثانية، ما تزال تحكمها اساليب حكم عسكرية صارمة بعد نيل الاستقلال. فالنظام السياسي الفج هناك لم يتمكن من احتمال ظهور «اليمين الديني» في فترة الثمانينات وماذا كانت النتيجة؟ الحرب. واما البوسنة فكانت ضحية طموحات رجال في ان يكونوا اقوياء، وتعلموا نهج العدوان والقسوة في ظل ديكتاتورية شيوعية. ويظل التحرّز قائماً عند كل فرد حول طول المدة التي ستمكث فيها قوات حفظ السلام الدولية في تلك البلاد البائسة.

واذا كان مؤشر عام واحد يجمع بين هذه الحالات التي ذكرناها جميعاً فهو المفهوم القديم والبسيط التالي: اساءة الحكم. وقد يأخذ اصطلاح «اساءة الحكم» عدة اشكال. فالمبالغة في فرض سلطة الدولة يقمع مبدأ الاخذ والعطاء في السياسة، ويخلق رفضاً وامتعاضاً جماهيرياً واسعاً، ما يلبث ان ينفجر عندما يخطو اقوى الحكام الخطوات الخطأ. او ينتشر الفساد داخل الحكومة، فيقضي على مقدرتها على التصدي للمسلكيات الاجرامية ومخاريتها. اما الامر الثابت الذي يصيب اساءة الحكم فهو زيادة تسلط الدولة وحضورها، اللذان يؤديان الى نتيجة مفادها انه في اوقات الازمة يتركز السخط وعدم الرضى الاجتماعي المشروع على الطبقة الحاكمة. ان السبب الوحيد الذي لم يجعلنا نرى الكثير من الفوضى الاجتماعية في هونغ كونغ الفترة الماضية هو الحكم البريطاني. فهو حكم لم يكن ديمقراطياً، لكنه لم يكن كذلك اقتحامياً، متطفلاً، بل قصر حاله على توفير الخدمات الاساسية، وترك الحياة الاقتصادية متحررة تحرراً كبيراً من سيطرة الدولة واعباءها.

وفي الاسبوع الماضي، انتشرت موجة ذعر في اندونيسيا حيث الثقة بحكومة سوهارتو الابوية هبطت هبوطاً حاداً، وذلك نتيجة الرد غير الصحيح الفعال على الازمة المالية التي تعصف بها. كما واصلت العملة المحلية الاندونيسية (الروبية) الهبوط في قيمتها واسعارها. فاجتاحت البلاد حملة مجنونة من الشراء، اذ ان انخفاض سعر الروبية الى انتشار المخاوف بحصول ارتفاع في معدلات التضخم والاسعار، بل وربما الاسوأ من ذلك وهو الركود. اما الميزانية الموسعة التي قدمها الرئيس سوهارتو - وبغرض تهدئة سخط الناس عن طريق الوعود بكرم اوسع من جانب الحكومة فقد اعطت مردوداً عكسياً، متمثلاً في زيادة فقدان الثقة بالحكومة.

وهناك العديد من الامثلة المشابهة عن ضعف الثقة بالحكومة في عموم انحاء اسيا. وقال ضيوف زاروا الصحيفة الاسبوع الماضي، وكانوا قبل ذلك في زيارة لتايلاند وكوريا، ان المزاج العام للناس في كلا البلدين يتسم بالكآبة. وقال لنا زائر آخر ان اليابانيين قلقين تجاه الفرص المتاحة امام حكومتهم للوصل الى سياسات اقتصادية تعالج بفاعلية ونجاح الوضع المتدهور في قطاعهم المالي. ويرى بعض اليابانيين في برنامج رئيس الحكومة هاشيموتو القاضي برسملة البنوك انه يبدو كصداقة حميمية تقام بين الحكومة والبنوك، وهو الامر الذي ادى اساساً الى هذه الاوضاع السائبة في جميع بلدان اسيا.

على ان ايّاً من هذه المخاوف العامة، ومشاعر القلق في اسيا قد ترجم الى اضطرابات خطيرة لغاية الآن. ومع ذلك، فلا يستبعد ان يحدث هذا. ولم تكن اوروبا ذات حظ افضل. فالفوضى الاجتماعية العميقة فيها - التي خلقتها اصلاً سنوات من الرفاهية، وتدليل الاتحادات النقابية عن طريق سن قوانين تشريعية تتعلق بحق الحصول على الوظائف - قد ادت ايضاً الى فقدان بوصلة التوجيه والى الاحباط، وخاصة بين الشباب العاطل عن العمل. وكما قالت كيت موري في الدورية الاميركية بعنوان «المصلحة القومية» عدد فصل الشتاء، فان العاملين في بلدان الاتحاد الاوروبي في عام 1996 هم اقل بمقدار 4.5 ملايين شخص عنهم في عام 1991. وان نسبة البطالة بين اولئك الذين تقل اعمارهم عن 24 سنة وليسوا من طلبة الجامعات فتساوي 20 بالمئة. وقد بيّنت السيدة كيت موري انه «لم يعد هناك من القطاع المتطاير او العنيف من المجتمع الانساني اكثر من رزمة من الذكور المتسكعين».

تشكل هذه الكلمات والعبارات اشارات تنبؤية فهذه المجموعات (او الرزم)، كما تصفها السيدة موري، قد امضت ليلة رأس السنة في حرق السيارات في ستراسبورغ في فرنسا حيث مقر البرلمان الاوروبي، وفي ضواحي باريس. وقد بلغ عدد هذه السيارات المحطمة 120 عربة. وتزداد «المظاهر» المعبرة عن ان العودة الى حكومة اشتراكية في فرنسا لم تطفىء السخط الشعبي المتولد عن البطالة، وتحطيم الحياة العائلية، والحنق المنتشر عن اخفاقات المهاجرين، وغيرها من الازمات الناجمة عن اخفاقات الحكومات الاوروبية في التوجه بشكل كاف نحو التحرر الاقتصادي والسياسي كطريق للتخفيف من السخط الاجتماعي.

واما الولايات المتحدة، مقارنة مع المناطق الاخرى المضطربة في عموم ارجاء الكرة الارضية، تبدو اليوم وكأنها «المدينة المرغوب فيها فوق التلة» فجميع الانظمة قد ولّت الى حد كبير، لكنه من الصعب ان تكون الشيء الانيق المطلوب الآن. ولن تنجو الولايات المتحدة من آثار العواصف التي تهز اسيا. ولا من تلك المتوقع هبوبها في اوروبا. فالولايات المتحدة بلاد يقودها رئيس، ما يزال يحاول - ومنذ انتخابه - قيادة شعبه نحو حال اعمق من الرفاهية، وليس ابتعاداً عنها. واما حقيقة انه لم يحظ إلا بفرص قليلة من النجاح، فان ذلك لم يحمله على التوقف عن المحاولة مرة اخرى هذا العام.

لقد تعلّمت اليابان الآن الدرس القديم وهو انه «لا شيء يخفق كالنجاح»، وعلى الولايات المتحدة ألا تنسى ذلك في واقعها الراهن.0

جورج ميلوان
وول ستريت جورنال
1998/1/13
ترجمة: عوني ابو غوش

الاردن يشارك في اجتماعات الاتحاد العالمي للادلاء السياحيين

□ عمان - بترا

● شارك الاردن في اجتماعات الاتحاد العالمي لجمعيات الادلاء السياحيين في اجتماعاتها الاخيرة في مدينة بافوس في قبرص.

ومثل الاردن في هذه الاجتماعات وفد الادلاء السياحيين الاردنيين بهدف تثبيت دور الاردن على الخارطة السياحية عالمياً.

واشتملت اجتماعات الاتحاد على عقد دورة اعداد مدربي الادلاء السياحيين حسب المعايير والاسس التي تم اعتمادها في مؤتمرات الاتحاد السابقة.

وتعد الدورة جزءاً من برنامج يتم تطويره من قبل مجموعة عالمية من مدربي الادلاء السياحيين تحت اشراف الاتحاد الدولي للادلاء السياحيين.

ويهدف البرنامج الى ترسيخ وتحديث اساليب الدلالة السياحية على المستوى العالمي وخلق مجموعة من المستشارين للاتحاد العالمي لديهم الخبرة كمدربين وتقديم المشورة محلياً واقليمياً للاتحادات الدولية وللمعاهد الاكاديمية بخصوص البرامج التدريبية وتعريف الادلاء السياحيين بأمور السفر السياحية وتطوير واختبار اسس التدريب على مستوى العالم.

ويذكر ان الاردن هو الدولة العربية الوحيدة بين ستة عشرة دولة مشاركة في هذا البرنامج على مستوى العالم.0

الجامعة العربية تبدأ اجراءات تنفيذ منطقة التجارة الحرة

□ القاهرة - بترا

● بدأت جامعة الدول العربية سلسلة من الاجراءات لتنفيذ منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى على السلع الزراعية حيث تقرر ان يسمح لكل دولة بتقديم 10 سلع او حاصلات زراعية لتدخل المنطقة وذلك خلال 40 شهراً فقط تتبع للمواسم الزراعية المعروفة.

ويطبق على السلع العشرة المقدمة للامانة العامة الغاء نسبة 10 بالمئة من الجمارك سنوياً على مدى السنوات العشر بحيث تلغى الجمارك نهائياً اعتباراً من كانون الثاني عام 2008.

وتقرر ان تقدم 18 دولة عربية قوائم السلع النهائية والمعتمدة من جانب الحكومات بصفة رسمية خلال الاجتماع القادم للخبراء والفنيين المقرر عقده اوائل آذار او نهاية شهر شباط القادمين.0

لجمع 123 مليون دولار

بنك لبنان والمهجر يطرح 3.73 مليون شهادة ايداع في بورصة لوكسمبورغ

□ بيروت - رويترز

● قالت مؤسسة ميريل لينش امس ان بنك لبنان والمهجر طرح للاكتتاب العام 3.73 مليون شهادة ايداع عالمية بسعر 33 دولاراً للشهادة بهدف جمع 123 مليون دولار.

وقال ميريل لينش التي تتولى ادارة الاكتتاب في الاصدار ان البنك كان يتوقع بيع شهادات الايداع العالمية بسعر بين 30 الى 33 دولاراً للشهادة.

وقالت مؤسسة ميريل لينش ان سعر 33 دينار لشهادة الايداع العالمية يجعل القيمة السوقية لاسهم البنك 611 مليون دولار. واضافت ان الاصدار يمثل اكبر اصدار للاوراق المالية من لبنان حتى يوم امس وهو اول اصدار من منطقة الشرق الاوسط يتم بيعه في عام 1998.

وستغطي شهادات الايداع العالمية كل اسهم البنك من الفئة (ب) وعددها خمسة ملايين ونصف مليون سهم. وسيتم تداول الشهادات في بورصة لوكسمبورغ للاسهم.0

30.5 مليون دولار ارباح بنك عودة العام الماضي

□ بيروت - رويترز

● اعلن بنك عودة اللبناني امس زيادة صافي ارباحه 52 بالمئة عام 1997 لتصل الى 46.6 مليار ليرة لبنانية (30.5 مليون دولار) من 30.7 مليار ليرة عام 1996.

وجاء في بيان ارسل الى رويترز يتضمن تفاصيل الميزانية العمومية للبنك لعام 1997 ان الاصول وودائع العملاء والقروض وحافظة الاسهم سجلت زيادة قوية خلال عام 1996.

وزادت الاصول 42.53 بالمئة وودائع العملاء 35.19 بالمئة والقروض 49.59 بالمئة وحافظة الاسهم 93.80 بالمئة. وقال البنك ان نمو الاصول نجم اساساً عن تملك بنك الاعتماد التجاري للشرق الاوسط وله ثمانية فروع. وقال بنك عودة ان صافي الارباح المجمعة لا يشمل ارباح بنك الاعتماد التجاري. ومن ضمن التفاصيل التي اعلنها البنك زيادة بنسبة 40 بالمئة في عائد السهم. وقفزت قيمة السهم 59 بالمئة.

وبنك عودة واحد من ثلاثة بنوك مسجلة في بورصة بيروت. وفي 20 يناير/كانون الثاني عام 1997 كان ثاني بنك يجري ادراج اسهمه في البورصة. وطرح السهم لاول مرة بسعر 15 دولاراً لكن قيمته اخذت تزداد حتى بلغ 30.125 دولار اول امس.0

مصر تطرح 800 مليون جنيه اذونات خزينة

□ القاهرة - رويترز

● طرحت الخزانة المصرية امس اذوناً قيمتها 800 مليون جنيه لاجل 182 يوماً في مزادها الذي يعقد في 26 من يناير/كانون الثاني الجاري.

وتصدر هذه الاذون في اليوم التالي الذي تستحق فيه اذون قيمتها 992.975 مليون جنيه.

وبلغ متوسط العائد على الاذون لاجل 182 يوماً في المزاد السابق 8.816 بالمئة.

وظل متوسط العائد على اذون الخزانة المصرية لمدة 91 يوماً مستقراً للاسبوع الثاني على التوالي على 8.815 بالمئة بعد مزاد اول امس. وطلب البنك المركزي المصري 600 مليون جنيه وقبل عروضاً قيمتها 618.125 مليون جنيه. واستحقت امس اذوناً بقيمة 549.600 مليون جنيه.0

تايوان تعتزم اقراض كوريا الجنوبية مليارى دولار اميركي

□ تايبه - رويترز

● ذكرت صحيفة يونايتد ديلي نيوز الواسعة الانتشار امس ان تايوان تعتزم منح كوريا الجنوبية قروضاً ميسرة بقيمة مليارى دولار اميركي.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين لم تذكر اسماءهم بوزارة الاقتصاد قولهم ان القروض المزمعة ستساعد المستوردين الكوريين على شراء المنتجات التايوانية. واضافت ان الوزارة ستناقش التفاصيل مع وزارة المالية والبنك المركزي قبل عرض الخطة على مجلس الوزراء.

وكوريا الجنوبية واندونيسيا وتايلاند هي اكثر الدول تضرراً من الازمة المالية التي تعصف بالمنطقة منذ يوليو/تموز الماضي.0

10 ملايين دولار قرض لفلسطين

□ عمان - بترا

● صادق البنك الدولي على منح قرض للسلطة الوطنية الفلسطينية بقيمة عشرة ملايين دولار بهدف مساعدتها في انشاء اول منطقة صناعية في منطقة المصدار في غزة.

وذكرت اذاعة صوت فلسطين ان تكاليف المنطقة الصناعية التي من المتوقع ان توفر 50 الف فرصة عمل تبلغ قرابة 84 مليون دولار.0

المسابقة «الاقتصادية» «3»

كوبون رقم «25»

● عدد البنوك التي اندمجت خلال العام الماضي

أ - إثنان □

ب - ثلاثة □

جـ - خمسة □

ضع اشارة داخل المربع امام الاجابة الصحيحة

جوائز المسابقة تجدونها على صفحة 15

اسم المشارك : ....

العنوان : ....

الهاتف: ....

شروط المسابقة

1- تتكون المسابقة من ثلاثين سؤالاً خلال ايام شهر رمضان المبارك

2- يجب ان تتضمن ورقة الاجابات (25) اجابة صحيحة على الاقل حتى يحق لها الدخول في الفرز

3- لا تقبل الاجابات التي لا تتضمن الكوبونات .

4- اخر موعد لتسلم الاجابات 1998/3/1

5- ترسل الاجابات مع الكوبونات مرة واحدة.

أرسل هذا الكوبون الى العنوان التالي:

صحيفة العرب اليوم ، شارع الصحافة ، ص.ب 962198 عمان ، الاردن

هكذا من الأصل

روبية اندونيسيا تهوي لمستوى جديد

تراجع الدولار امام المارك واستقراره امام الين

□ عواصم - رويترز

● انخفض الدولار بشدة امام المارك في اواخر معاملات طوكيو امس بسبب عمليات شراء للمارك مقابل الين بهدف الحد من الخسائر بعد ظهور طلبات شراء قوية بشكل غير متوقع للمارك.

ونزل الدولار امام المارك اكثر من فنيجين في احدى المراحل ولكن تحسن عن مستوى اكثر انخفاضاً في وقت سابق في حين استقرت العملة الاميركية مقابل الين بعد يوم من المعاملات التي افتقرت لاتجاه واضح.

وقال متعاملون ان نزول الدولار حدث من جراء عمليات بيع خفيفة بعد تصريحات عن اسهم طوكيو ادلى بها المسؤول الرفيع في الحزب الديمقراطي الحر الحاكم تاكو ياماساكي. وقال ياماساكي ان الحزب يدرس اجراءات لدعم الاسهم قبل اغلاق دفاتر الشركات في نهاية مارس/اذار.

وبحلول الساعة 0659 بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدولار 127.05 ين و 1.8039 مارك مقارنة مع 126.88 ين و 1.8195 مارك في اواخر المعاملات في نيويورك اول امس.

وقال متعاملون ان العملة الاندونيسية الروبية هوت الى منخفض تاريخي جديد مقابل الدولار الاميركي اذ نزلت الى 15000 روبية في سنغافورة الساعة 0246 جمت في حركة تداول هزيلة.

وقالوا ان هبوط الروبية جاء وسط مشاعر قلق لاحتمال تعيين وزير البحث والتكنولوجيا يوسف حبيبي نائباً للرئيس. وكان حبيبي قد ارتبط اسمه بمشروعات ذات انفاق ضخم يسعى صندوق النقد الدولي الى الحد منها في برنامج تقشف مرتبط بصفقته لانقاذ الاقتصاد الاندونيسي.

وفتح الدولار على هبوط مقابل الين في اوروبا ولكن جاهد للتحسن عن ادنى مستوى له منذ شهر امام العملة اليابانية.

ومقابل المارك كافح الدولار للصعود بعد نزوله الى ادنى مستوى منذ ثلاثة اسابيع بسبب ارتفاع المارك امام الين.

لكن فرص صعود الدولار امام الين حد منها سعر الدولار مقابل المارك والامال باتخاذ اليابان خطوات لتحفيز الاقتصاد وارتفاع الفائض التجاري الياباني وان كان هبوط اسواق الاسهم الاسيوية منح دعماً للدولار.

وفي الساعة 0806 جمت جرى تداول الدولار بسعر 1.8040 مارك و 126.78 ين مقارنة مع 1.823 مارك و 127.10 ين في اواخر المعاملات الاوروبية اول امس ومع 1.8039 مارك و 127.05 ين في اواخر معاملات طوكيو امس.

وتراجع الجنيه الاسترليني امام المارك في بداية معاملات اوروبا لكنه ارتفع امام الدولار.

وهبط الاسترليني امام العملة الالمانية بعد ان تراجع الدولار امامها. ومما ساعد على الهبوط ايضاً انحسار التوقعات برفع اسعار الفائدة البريطانية بعد ان اظهرت بيانات اعلنت اول امس انخفاضاً مفاجئاً في مبيعات التجزئة خلال شهر ديسمبر/كانون الاول.

وتنتظر السوق بيانات اجمالي الناتج المحلي خلال الربع الرابع والتي ستعلن اليوم. وفي الساعة 0842 بتوقيت جرينتش بلغ الاسترليني 2.9615/2.9605 مارك هبوطاً من 2.9748/2.9739 مارك في اواخر المعاملات الاوروبية اول امس. كما بلغ 1.6398/1.6388 دولار مقارنة مع 1.6289/1.6279 دولار اواخر معاملات اول امس.

وفي مقابل العملة اليابانية ارتفع الاسترليني الى 208.32/208.20 ين من 207.28/207.18 اول امس.0

DEM=X BID 60 — 1.8020 / 1.8040 / 1.8020 / 1.8000 / 1.7980 — 1653 1735 1817 1859 1941

CHF=X BID 60 — 1.4680 / 1.4680 / 1.4660 / 1.4640 / 1.4620 — 1653 1735 1817 1859 1941

GBP=X BID 60 — 1.6495 / 1.6520 / 1.6500 / 1.6480 / 1.6460 — 1653 1735 1817 1859 1941

JPY=X BID 60 — 127.15 / 128.00 / 127.50 / 127.00 / 126.50 — 1653 1735 1817 1859 1941

انخفاض حاد لاسهم هونغ كونغ وطوكيو

□ عواصم - رويترز

● قال سماسرة ان اسهم هونغ كونغ هبطت لتقفل على انخفاض حاد امس متأثرة بتداعي الروبية الاندونيسية واهتزاز الثقة في الاقتصاد المحلي.

وهوى مؤشر هانج سنج للاسهم الممتازة 363.07 نقطة او ما يوازي 3.9 بالمئة ليقفل على 8883.73 نقطة بعد ان نزل الى 8773.87 نقطة.

وقال السماسرة انهم يتوقعون مزيداً من الهبوط للاسهم. وقال مدير المبيعات في نيكو سيكيوريتيز كنت وسيتر لتلفزيون رويترز المالي «حقيقة لست ارى اي مستويات دعم الى ان تقترب من حوالي 8000 نقطة وهو ما يمثل انخفاضاً بنسبة عشرة بالمئة عن المستويات الحالية».

قال سماسرة ان الاسهم في بورصة طوكيو للاوراق المالية انهت امس على هبوط بعد ان دفع تراجع اسهم وول ستريت وصعود الين المستثمرين الى بيع اسهم تصدير ممتازة بغرض جني ارباح مما اوقف موجة صعود قوية. لكن هبوط مؤشر نيكي كان محدوداً مع تحلي البائعين بالحذر نتيجة تصريحات لسياسي ياباني رفيع بشأن خطة محتملة لتعزيز سوق الاسهم. واقفل مؤشر نيكي المؤلف من 225 سهماً يابانياً ممتازاً على 16405.69 نقطة بانخفاض 278.73 نقطة او ما يوازي 1.67 بالمئة لينهي بذلك موجة مكاسب استمرت ست جلسات متتالية. ونزلت العقود الاجلة لمؤشر نيكي/225 لشهر مارس/اذار بمقدار 210 نقاط الى 16520 نقطة.

فتح المؤشر الرئيسي للاسهم البريطانية الممتازة على انخفاض اكثر من واحد بالمئة بعد ان احدث موجة هبوط في الاسواق الاسيوية.

ونزلت اسهم مؤسسة اتش. اس. بي. سي بنسبة 3.4 بالمئة عقب تهاوي مؤشر هانج سنج لاسهم هونغ كونغ الممتازة 3.9 بالمئة.

كما تخشى بورصة لندن من تعرض وول ستريت لمزيد من الهبوط بعد ان حذرت مايكروسوفت من ان الضعف الاقتصادي في اسيا سيضر بنتائجها في 1998.

وانخفض مؤشر داو جونز الاميركي اول امس نحو 79 نقطة. وفي الساعة 0856 جمت وصل مؤشر فايننشال تايمز المؤلف من اسهم 100 شركة بريطانية كبرى الى 5217.8 نقطة بانخفاض 54.5 نقطة او ما يوازي 1.03 بالمئة.0

الذهب يرتفع في اوروبا وينخفض في هونغ كونغ

□ عواصم - رويترز

● قال متعاملون ان سعر الذهب لم يكد يتغير في بداية التعامل في هونغ كونغ امس عن اقفاله المرتفع في نيويورك في حركة تعامل هادئة.

وقال متعامل في شركة استثمار محلية «ارتفع الدولار خلال الليل من جراء مشتريات صناديق استثمار لتغطية عقود بيع وهبوط شديد للدولار الاميركي مقابل العملات الرئيسية».

وفتح الذهب على 293.70/293.20 دولار للاوقية (الاونصة) مقارنة مع 292.80/292.30 دولار عند الاغلاق في نيويورك اول امس والاغلاق المحلي السابق على 392.30/391.80 دولار.

وتحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن على 293.80 دولار للاوقية (الاونصة) ارتفاعاً من 291 دولاراً في جلسة القطع المسائية في لندن اول امس.

واغلق الذهب في لندن اول امس على 291.60/291.10 دولار للاوقية.

وفتح الذهب على ارتفاع في معاملات اوروبية نشطة وقال متعاملون انه سيختبر مستويات اعلى قبل ان يواجه ضغوطاً من مبيعات مصدرين ومخاوف بشأن مبيعات الذهب الكورية الجنوبية.

وقال احد المتعاملين «هناك حركة تداول كبيرة في الذهب والفضة». وفتح الذهب على 293.50/293.00 دولار للاوقية (الاونصة) مقارنة مع اغلاقه في لندن اول امس على 291.60/291.10 دولار. وقال المتعامل انه لا يزال غير واضح مدى السرعة او القنوات التي ستبيع من خلالها كوريا الجنوبية اكثر من 100 طن من الذهب تم جمعها من المواطنين في محاولة لتوفير العملة الصعبة للبلاد التي تعاني من ديون هائلة.0

هبوط ارباح العقارية السعودية عام 97

□ المنامة - رويترز

● هبطت ارباح الشركة العقارية السعودية عام 1997 قبل احتساب الزكاة الى 54.4 مليون ريال من 64.3 مليون ريال قبل عام.

وقالت الشركة ان ايراداتها في 1997 زادت الى 121.3 مليون ريال من 117.8 مليون ريال فيما زادت التكاليف 63.4 مليون ريال مقابل 62.4 مليون ريال.

ويتم تداول اسهم الشركة ومقرها الرياض في السوق السعودية.0

اسعار الفائدة على ادوات الدين العام وشهادات الايداع وسعر اعادة الخصم وسعر فائدة الاقراض ما بين البنوك بتاريخه

سعر اعادة الخصم	7.75 ٪ سنوياً
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة شهور	5.65 ٪ سنوياً
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة شهور	5.80 ٪ سنوياً
سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل سنة	6.60 ٪ سنوياً
سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني	9.00 ٪ سنوياً
سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل خمس سنوات	8.55 ٪ سنوياً
سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل سبع سنوات	8.625 ٪ سنوياً
سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل سنتين	7.50 ٪ سنوياً
سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	[illegible] ٪ سنوياً
اعلى سعر اقراض ما بين البنوك بتاريخه	[illegible] ٪
ادنى سعر اقراض ما بين البنوك بتاريخه	[illegible] ٪
مجموع المبالغ المقرضة	[illegible] مليون دينار
عدد البنوك المشاركة	[illegible]
عدد العمليات	[illegible]

حركة البواخر في ميناء العقبة ليوم الخميس الموافق ٢٢/ كانون ثاني/١٩٩٨

الرقم	اسم الباخرة		الخط البحري		تاريخ
	البواخر المغادرة				**المغادرة**
-١	جيرمان سناتور	GERMAN SENATOR	خطوط الملاحة العربية المتحدة	UASC. LINES	٢١/كانون ثاني/٩٨
-٢	اركاديا بيرل	ARCADIA PEARL	مستاجرة	CHARTERED	٢١/كانون ثاني/٩٨
-٣	اميريكان فالكون	AMERICAN FALCON	مستاجرة	CHARTERED	٢١/كانون ثاني/٩٨
-٤	كالكافان	HACI RESIT KALKAVAN	مستاجرة	CHARTERED	٢١/كانون ثاني/٩٨
-٥	كورمو اكسبرس	CORMO EXPRESS	مستاجرة	CHARTERED	٢١/كانون ثاني/٩٨
	البواخر الراسية				**الوصول**
-١	ايرو شيبنغ	EURO SHIPPING-6	مستاجرة	CHARTERED	٠٩/كانون ثاني/٩٨
-٢	جيميني اكسبلورر	GIMINI EXPLORER	مستاجرة	CHARTERED	٠٩/كانون ثاني/٩٨
-٣	مالتي بربوس	MULTI PURPOSE	مستاجرة	CHARTERED	١٠/كانون ثاني/٩٨
-٤	ماريفان	MARIVAN	مستاجرة	CHARTERED	١١/كانون ثاني/٩٨
-٥	روزالين	ROSALEEN	مستاجرة	CHARTERED	١٦/كانون ثاني/٩٨
-٦	ابولونيا نالاد	APOLLONIA NALAD	مستاجرة	CHARTERED	١٦/كانون ثاني/٩٨
-٧	بلك سفير	BULK SAPPHIRE	مستاجرة	CHARTERED	١٧/كانون ثاني/٩٨
-٨	وسترن اريون	WESTERN ORION	مستاجرة	CHARTERED	١٩/كانون ثاني/٩٨
-٩	نيكولاس	NICOLAS-K	مستاجرة	CHARTERED	١٩/كانون ثاني/٩٨
-١٠	سلفر ستار	SILVER STAR	مستاجرة	CHARTERED	٢٠/كانون ثاني/٩٨
-١١	اكويتي	EQUITY	مستاجرة	CHARTERED	٢١/كانون ثاني/٩٨
-١٢	نيكو	NICOLE	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN LINES	٢١/كانون ثاني/٩٨
-١٣	منيان هوب	MINOAN HOPE	مستاجرة	CHARTERED	٢١/كانون ثاني/٩٨
-١٤	ميرسك كورال	MEARSK CORAL	خطوط الميرسك	MEARSK LINES	٢١/كانون ثاني/٩٨
-١٥	كوتا ويجايا	KOTA WIJAYA	خطوط باسيفك العالمية	PIL LINES	٢١/كانون ثاني/٩٨
-١٦	فيتاهوب	VITAHOPE	مستاجرة	CHARTERED	٢٢/كانون ثاني/٩٨
-١٧	سنتشوري ليدر	CENTURY LEADER-S	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	٢٢/كانون ثاني/٩٨
-١٨	غاز سن	GAZ SUN	مستاجرة	CHARTERED	٢٢/كانون ثاني/٩٨
	البواخر المنتظرة				**الوصول المتوقع**
-١	ماريفان	MARIVAN	مستاجرة	CHARTERED	٢٢/كانون ثاني/٩٨
-٢	سيمون اتش	SIMEON CH	مستاجرة	CHARTERED	٢٢/كانون ثاني/٩٨
-٣	برنسيس ارو	PRINCESS ARROW	خطوط ميتسوي	MUTSUI LINES	٢٢/كانون ثاني/٩٨
-٤	هيبرس	HEBRES	مستاجرة	CHARTERED	٢٢/كانون ثاني/٩٨
-٥	افريست	CMBT EVERST	خطوط سي ام بي تي	CMBT LINES	٢٢/كانون ثاني/٩٨
-٦	فانكوفار	VANCOUVER	مستاجرة	CHARTERED	٢٣/كانون ثاني/٩٨
-٧	ايجل شالنج	EAGLE CHALLENG	خطوط اميريكان برزدنت	APL LINES	٢٤/كانون ثاني/٩٨
-٨	شوجين	CHOJIN	خطوط ان واي كيه	N.Y.K. LINES	٢٦/كانون ثاني/٩٨

تصدر عن نقابة وكلاء الملاحة البحرية (الاردن) بالتعاون مع مؤسسة الموانئ/العقبة ** للاستفسار على هاتف ٦٠٥٥٠٦٠/عمان

REUTERS

اسعار العملات العالمية — 16:36 98\01\22

العملة	دينار	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ريال	اماراتي	لبناني	مصري
دينار اردني	-	1.4104	2.5444	0.8559	2.0677	5.2900	5.1801	2144.57	4.7779
دولار امريكي	0.7090	-	1.8040	0.6068	1.4660	3.7506	3.6727	1520.50	3.3875
مارك الماني	0.3930	0.5543	-	0.3360	0.8127	2.0814	2.0381	843.78	1.8799
جنيه استرليني	1.1696	1.6479	2.9734	-	2.4158	6.1892	6.0589	2508.37	5.5884
فرنك سويسري	0.4840	0.6821	1.2305	0.4134	-	2.5591	2.5070	1037.46	2.3123
ين ياباني	0.5589	0.0079	1.4201	0.4775	1.1551	0.0296	0.0290	11.99	2.6705
ريال سعودي	0.1890	0.2666	0.4804	0.1616	0.3909	-	0.9792	405.40	0.9032
ريال بحريني	1.8807	2.6527	4.7854	1.6097	3.8888	9.9491	9.7424	4033.37	8.9859
ريال قطري	0.1947	0.2746	0.4949	0.1664	0.4025	1.0301	1.0087	417.61	0.9304
دينار كويتي	2.3235	3.2772	5.9120	1.9887	4.8044	12.2914	12.0361	4982.96	11.1015
درهم اماراتي	0.1930	0.2723	0.4907	0.1650	0.3989	1.0212	-	414.00	0.9223
ليرة لبناني / ١٠٠٠	0.0005	0.0007	0.0012	0.0004	0.3989	0.0025	0.0024	-	0.0022
جنيه مصري	0.2093	0.2952	0.5319	0.1789	0.4325	1.1072	1.0842	448.86	-

اسعار صرف العملات على الدينار الاردني *

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.708	0.710
جنيه استرليني	1.1602	1.166
مارك الماني	0.3927	0.3947
فرنك سويسري	0.4831	0.4855
فرنك فرنسي	0.1172	0.1178
ين ياباني	0.5566	0.5594
جلدر هولندي	0.3485	0.3502
لير ايطالي	0.3986	0.4006

*المصدر: البنك المركزي الاردني

اسعار السلع

السلعة	السعر	التسليم
القهوة (c/lbs)	183.92	فوري
كاكاو ($/ton)	1625	فوري
سكر (Stg/ton)	167.2	فوري
قمح ($/ton)	0	فوري
صويا (c/lbs)	25.64	فوري
شاي (Stg/Kg)	205	فوري
شعير ($/Bsh)	0	فوري
رز ($/ton)	400	فوري

اسعار المعادن

المعدن	عرض	طلب
ذهب	294.6	294.1
فضة	5.92	5.89
بلاتين	385.5	383.5
المنيوم	1520	1517
نحاس	1723	1722
زنك	1144	1143
رصاص	528	525
نيكل	5435	5430

اسعار النفط بالدولار الامريكي

السلعة	السعر	السابق
عربي ثقيل	11.24	11.6
عربي خفيف	13.14	13.5
عربي وسط	12.19	12.55
برنت	14.75	15.03
تكساس	16.01	16.40
بوني	14.75	15.03
دبي	12.79	13.13
بنزين	156.00	160.00

اسعار الفائدة / LIBOR FIXING

العملة \ المدة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر
دولار	5.602	5.621	5.625
استرليني	7.438	7.598	7.625
ين	0.645	0.734	0.711
مارك	3.500	3.563	3.656
فرنك	3.500	3.594	3.688
سويسري	1.250	1.367	1.496
لير	6.234	6.074	5.750

مؤشرات البورصات الرئيسية

البورصة	المؤشر	القيمة	التغير	% التغير	اغلاق سابق	اعلى سعر	ادنى سعر
نيويورك	DOW JONES	0	0,0	0	7794,4	0.00	0.00
نيويورك	S&P 500	0	0	0	970.81	0.00	0.00
نيويورك	NASDAQ	0	0	0	1587.92	0.00	0.00
لندن	FT-SE 100	5244,5	-27,80	-0,53	5272,30	5262,90	5215,90
طوكيو	NIKKIE 225	16405.69	-278.73	-1.67	16684.4	16712.29	16397.30
تورنتو	TSE 100	0	0	0	6494.6	0.00	0.00
باريس	CAC 40	2974.21	-23,90	-0.80	2998.11	2988.65	2944.29
فرانكفورت	DAX	4220.25	-62.59	-1.46	4282.84	4223.38	4196.75

اسعار الخضار والفواكه ليوم الخميس الموافق 1998/1/22 سعر الجملة الارشادي

الصنف	سعر الجملة الارشادي فلس/كغم (سعر الجملة لكل كغم داخل سوق عمان المركزي)	سعر المستهلك الارشادي فلس/كغم
بندورة	260	300
خيار	430	470
كوسا	450	490
بطاطا	290	330
بصل ناشف	350	380
باذنجان	150	180
زهرة بيضاء	150	180
فلفل حار	500	550
فلفل حلو	750	800
جزر	200	220
ملفوف	140	170
فاصوليا	650	700
سبانخ	200	250
مندلينا	180	220
ليمون	400	440
موز محلي	500	550
موز مستورد	810	860
برتقال بلنسيا	330	360
جوافة	1000	1100
تفاح	700	750
شموطي	400	450
ابو صرة	600	650
فول اخضر	1000	1100
جريب فروت	160	200
بوملي	200	240
ثوم ناشف	1100	1300

REUTERS

Company	Last	Net Chng
Newyork ($) (نيويورك)		
American Express	0	0
Boeing Co	0	0
Caterpillar Inc	0	0
Walt Disney Co.	0	0
Eastman Kodak	0	0
General Electric	0	0
General Motors	0	0
International Bus Mach	0	0
Johnson & Johnson	0	0
Bank of America	0	0
Coca Cola	0	0
Phillip Morris	0	0
Proctor & Gamble	0	0
AT&T	0	0
Exxon CP	0	0
Nasdaq ($) (ناسداك)		
Intel Corp	0	0
Compaq Computer	0	0
MCI Comms	44 5/8	9/16
Reuters Ltd	0	0
Dell Computer	0	0
Sun Microsystems	0	0
Netscape Communication	0	0
Oracle	0	0
Cisco Systems	0	0
London(GBp) (لندن)		
Barclays PLC	1675	-7
British Airways	519.5	-8
Boots Co. PLC	803	-8 1/2
British Petroleum	785	-26 1/2
British Steel	127.5	- 1/2
B Sky B	385.25	1/4
British Telecom	573.5	16 1/2
Cadbury Schweppes	694	-8 1/2
Cable & Wireless	515.5	-3 1/2
Dixons Group	480.5	1
Glaxo Wellcome	1591	-27
Lloyds TSB Group	785	-3
Reuters Holdings	617	-4
Prudential Corporation	750.5	2
Unilever PLC	492.5	-8 3/4
Zurich (CHF) (زيوريخ)		
Clariant N	1335	-9
Holder Bank	1148	-6
Novartis I	2468	11
Roche GS	14420	-50
UBS I	2090	-24
ABB AG I	1780	-8
CIBA Special N	164.25	2 1/4
CS Group N	228	0
Nestle AG N	2274	-23

البورصات العالمية

	Last	Net Chng
Frankfurt (DEM) (فرانكفورت)		
BASF AG	59.65	-1.8
Bayer AG	64.1	-0.65
Bayerische Hypo	85	-2.4
Dailmer Benz AG	120.2	0
Deutche Telekom	31.2	-0.9
Dresdner Bank	75	-0.58
Lufthansa	31.72	-21.5
Volkswagen AG	981.5	-21.5
Commerzbank AG	64.3	-1.1
Mannesmann AG	976	4
Viag AG	1039.8	-21.2
Sydney (AUD) (سيدني)		
Amalgamated Hlds	6	-0.34
ANZ Bank	9.8	-0.17
Bank of Melbourne	#N/A N/A	#N/A N/A
Capral Aluminium	3.15	0.05
Hudson Conway	5.2	0.08
Winterthur Intl	3.27	0
Leighton Hlds	5.26	0.01
Metal MFG	2.34	0.01
National Mutual	2.66	-0.14
Paris (FRF) (باريس)		
BIC	425.5	-9.4
Lafarge	382.9	-2.1
L'Oreal	2256	14
Renault	178.5	1.8
Total	618	-4
BNP	298.1	-2.6
ELF-Aquitaine	638	-10
Havas	433	0
Paribas	518	3
Peugeot	803	-5
Canal Plus	1159	22
Societe Generale	755	21
Tokyo (JPY) (طوكيو)		
NGK Insulators	1180	0
Mitsubishi Electric	360	18
Fuji Electric	374	4
NEC Corporation	1460	-10
Sharp Corporation	985	-35
Sony Corporation	11800	-300
Bank Tokyo-Mitsubishi	1850	10
Mitsui Tr & Banking	312	5
Honda Motor	4790	-50
Bridgestone Corp	3340	70
Citizen Watch	915	-21
Fuji Bank	706	-14
Mitsui Co. Ltd.	783	-13
[illegible] Securities	1650	-40

الرئيس الفلسطيني اكد على هدف الدولة المستقلة

كلينتون التقى عرفات واقترح عقد قمة فلسطينية ـ اسرائيلية



كلينتون يستقبل الرئيس الفلسطيني في البيت الابيض

□ القدس المحتلة ـ رويترز

● قالت منظمة التحرير الفلسطينية ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون اقترح في محادثاته مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أمس الخميس ان يجتمع الزعيم الفلسطيني مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لمحاولة انهاء الازمة في عملية السلام.

ونقل المفاوض الفلسطيني صائب عريقات عن كلينتون قوله لعرفات في اجتماعهما في البيت الابيض «لا اقبل ما يعرضه نتنياهو لكنني لا استطيع ان اقبل ما تطالب به».

واضاف عريقات متحدثا لرويترز من واشنطن ان كلينتون اقترح عقد اجتماع بين عرفات ونتنياهو لمحاولة تضييق الخلافات لكن لم يتحدد موعد.

وتختلف السلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل حول نطاق وتوقيت انسحاب جديد للقوات الاسرائيلية في الضفة الغربية بموجب اتفاقات السلام المؤقتة وانتهت محادثات نتنياهو مع كلينتون في البيت الابيض يوم الثلاثاء دون تحقيق اي انفراج ويطالب الفلسطينيون بالانسحاب من 30 في المئة من الاراضي وهو ما يفوق بكثير ما يتردد ان اسرائيل تعرضه ولم تعلن اسرائيل بعد أي ارقام او خطط للانسحاب.

وقال عريقات ان كلينتون وعرفات سيجتمعان مرة اخرى وقال عرفات عقب اجتماعه مع كلينتون ان الاجتماع الذي جاء بعد يومين من محادثات نتنياهو مع كلينتون «كان حارا وبناء للغاية وبالغ الاهمية» وجاء مشجعا له.

ونقل عريقات عن عرفات قوله لكلينتون «انني مستعد لاتخاذ خطوة.. خطوتين.. ثلاث خطوات في مجال الامن والميثاق ما دام ذلك لا يمس بالهدف الفلسطيني اقامة دولة مستقلة».

واضاف المفاوض الفلسطيني ان عرفات سلم كلينتون وثيقة تتضمن قائمة ببنود الميثاق الوطني الفلسطيني التي يصر الفلسطينيون على انها الغيت وكذلك اتفاقا امنيا تم التوصل اليه في الاونة الاخيرة بين منظمة التحرير الفلسطينية ومسؤولين اسرائيليين لكن نتنياهو رفضها وتابع عريقات في تصريحات تشير الى ان السلطة الوطنية الفلسطينية ستعيد فتح الاتفاق الامني للتفاوض ان عرفات ابلغ كليتون انه مستعد لمواصلة العمل في وضع آلية تنفيذ الاتفاق.

وسلم الزعيم الفلسطيني كليتون ايضا ورقة تتضمن قائمة بالخطوات الاسرائيلية المتخذة من جانب واحد مثل بناء المستوطنات وهدم المنازل ومصادرة الاراضي وهي امور تعتبرها السلطة الفلسطينية انتهاكات لروح اتفاقات السلام الانتقالية مع اسرائيل.

وتابع عريقات ان كلينتون اشار الى تحديد مجلس الوزراء الاسرائيلي الاسبوع الماضي مساحات واسعة من الضفة الغربية على انها «مصالح امنية حيوية» قائلا لعرفات ان محادثات التسوية النهائية التي ستجرى في المستقبل هي وحدها التي يمكن ان تحدد الوضع النهائي للمنطقة.0

الول حصيلة رسمية شاملة لضحايا العنف في الجزائر

أويحيى: 26536 قتيلا و 21137 جريحا

□ الجزائر ـ وكالات

● اعلن رئيس الحكومة الجزائرية احمد اويحيى الذي يتعرض لضغط شديد من الجمعية الوطنية ـ البرلمان ـ للتحدث علانية عن المذابح التي تهز البلاد ان حصيلة المدنيين وافراد القوات المسلحة الذين قتلوا منذ بداية عام 92 وحتى نهاية عام 97 وصلت الى 26536 قتيلا.

ويشكل هذا الرقم الحصيلة الرسمية الشاملة الاولى للخسائر التي لم تعلن عنها السلطات الجزائرية سابقا.

واضاف اويحيى في جلسة خاصة للبرلمان انتهت فجر أمس ان عدد الجرحى بلغ 21137 شخصا.

ولم يعط أي رقم حول الخسائر في صفوف الجماعات المسلحة المسؤولة عن اعمال العنف.

واوضح اويحيى في كلمته امام الجلسة التي استمرت نحو سبع ساعات ان حكومته لا تقلل من الارقام التي تعطيها لانه ليس لها أي هدف او مصلحة في ذلك وتساءل عن اهداف اولئك الذين يضخمون الارقام عن الضحايا قائلا ان الارقام التي تناقلتها وسائل الاعلام المحلية والاجنبية مبالغ فيها.

وردا على سؤال قال انه يتوقع ان تستمر موجة العنف التي تصاعدت بشكل ملحوظ خلال الثلاثة اسابيع الاخيرة رغم ان السلطات خطت خطى طويلة على طريق القضاء على الارهاب.

وكانت تقديرات سابقة من قبل دبلوماسيين وجماعات مدافعة عن حقوق الانسان لاعداد القتلى قد تراوحت ما بين 65 الفا و 80 الف قتيل ووصلت بعض التقديرات الى 120 الفا.

وهذه أول مرة يعلن فيها مسؤول حكومي تقديره لحجم الخسائر في الارواح الناجمة عن الصراع الذي بدأ عام 1992 حين الغت السلطات الجزائرية انتخابات كان الاسلاميين يحققون فيها تقدما.

وانهالت احزاب المعارضة على أويحيى بالاسئلة عن دور قوات الامن الجزائرية في حماية 29 مليون جزائري.

وجاءت هذه الجلسة في اعقاب الزيارة التي قامت بها بعثة الاتحاد الاوروبي للجزائر لتقصي الحقائق والتي فشلت في اقناع الحكومة بقبول تحقيق في المذابح تشرف عليه الامم المتحدة.

واعترف أويحيى بان البيانات الحكومية السابقة التي تحدثت عن تصدي البلاد لفلول الارهاب كانت سابقة لأوانها لكنه قال ان القوات المسلحة حققت نجاحات في مواجهة المتشددين ليس كافيا.

وقال ان عدد الهجمات انخفض كثيرا منذ عام 95 وتعهد بتعزيز الجيش وقوات الامن هذا العام بشكل تدريجي تمهيدا لعودة الجيش الى ممارسة مهمة الدفاع عن الحدود.

وذكر أويحيى ان الدولة عبأت كل الوسائل الممكنة بمواجهة الارهاب الذي ستكون نهايته حتمية.

وشدد من جهة ثانية على ان المجازر الاخيرة التي استهدفت المدنيين تتزامن مع استحقاقات سياسية مثل الانتخابات الاخيرة ويمكن ان تتواصل قبل ان تسلم الجزائر تقريرا الى الامم المتحدة عن حقوق الانسان في آذار المقبل.

واتهم أويحيى ايران بانها على قائمة الدول التي تساهم في «الارهاب» الذي يضرب الجزائر ورفض عروضا تقدمت بها طهران للمساعدة في انهاء العنف بالجزائر.

وقطعت الجزائر علاقاتها الدبلوماسية مع ايران عام 1993 واتهمت طهران بالتدخل في الصراع الذي تفجر بعد ان الغت السلطات الجزائرية انتخابات كانون الثاني عام 1992.

كما انتقد رئيس الوزراء الذي عقد محادثات مع وفد من الاتحاد الاوروبي في العاصمة الجزائرية هذا الاسبوع الدول الاوروبية ومن بينها بريطانيا بالاسهام بشكل غير مباشر في الارهاب وقال انها تسمح لجماعات جزائرية متطرفة بالعمل على اراضيها.

وقال اويحيى انني اتحدث عن الشبكات التي تحصل على تمويل في لندن والشبكات في بعض الدول الاوروبية والعربية الذين يرسلون اسلحة ومتفجرات لقتل الشعب الجزائري.

وفي نفس السياق قالت صحيفة جزائرية أمس ان نحو عشرة ارهابيين بتروا اطراف اربعة اطفال في الجزائر ثم ذبحوهم تحت انظار والديهم اللذين قتلا بعد ذلك.

وقالت «لا تريبون» ان اسرة احد الائمة مكونة من ثمانية افراد من بينهم طفلان اخران قتلت ليلة الثلاثاء في قرية صغيرة نائية بولاية سعيدة الجنوبية الغربية.

واضافت ان المجموعة الارهابية اقتحمت منزل الضحايا وذبحت الاب والام بعد ان اجبرا على ان يراقبا وهما عاجزان عن عمل اي شيء بتر اطراف اطفالهما وفقا لما قاله شهود عيان.

وقال قطع الارهابيون ارجل واذرع اربعة اطفال تتراوح اعمارهم بين ثلاثة واربعة اعوام قبل ذبحهم وجمع عمال الانقاذ المدني اشلاء وجثثا مشوهة بصورة بشعة في اليوم التالي للمذبحة.

واضافت ان الذعر يسيطر الان على سكان القرية الذين قاموا بتحصين ابواب منازلهم.

وذكرت صحيفة «ليبرتيه» ان سبعة ارهابيين قتلوا في كمين نصبه الجيش في بلغيا بولاية بو مرداس على مسافة 60 كيلو مترا شرقي الجزائر العاصمة كما قتلت جماعة مسلحة ثلاثة مدنيين في خميس الخشنة في نفس الولايات.0

العراق يعارض التدخل في الشؤون الداخلية للجزائر

□ بغداد ـ أ.ف.ب

● اكد نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز أمس أن بغداد تعارض أي تدخل في الشؤون الداخلية للجزائر.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن عزيز تأكيده اثناء استقباله السفير الجزائري في بغداد الطيب سعدي رفض العراق رفضا قاطعا لاية محاولة للتدخل في الشؤون الداخلية للجزائر وتشديده على ضرورة ان يكون هناك موقف عربي موحد يرفض هذا التدخل.

واضافت الوكالة ان السفير الجزائري قدم اثناء اللقاء عرضا للمؤامرة التي تستهدف زعزعة الامن والاستقرار في الجزائر والمحاولات الغربية لاستغلال الاحداث التي تقع هناك للتدخل في الشؤون الداخلية للجزائر.0

التقى الشرع في دمشق

موراتينوس: نريد دورا اكثر فاعلية!

□ دمشق ـ رويترز

● بحث المبعوث الاوروبي لعملية السلام في الشرق الاوسط ميجيل انخيل موراتينوس مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع في دمشق أمس السبل الكفيلة بتحريك مفاوضات السلام السورية الاسرائيلية.

واشار المبعوث الاوروبي في تصريحات للصحفيين عقب الاجتماع انه بحث مع الوزير السوري سبل تضييق الفجوات في مواقف الاطراف فيما يتعلق بمسيرة السلام إلا انه اشار الى انه لم يتم تحقيق انفراج في هذه المحادثات.

وقال «المحادثات مع الوزير الشرع كانت مثمرة وكما تعلمون ان مسيرة السلام تمر حاليا في لحظات حرجة ونحن ننتظر نتائج محادثات واشنطن الحالية لكي نقيم ما يجب ان نفعله في المستقبل».

وكان المبعوث الاوروبي قال في محاضرة القاها في جامعة دمشق في وقت سابق أمس ان محادثاته في دمشق ستشمل طرح بعض الافكار الخاصة باستئناف مفاوضات السلام على المسار السوري الاسرائيلي المتوقفة منذ بداية عام 1996.

واكد موراتينوس في محاضرته التي تحدث فيها عن دور الاتحاد الاوروبي في عملية السلام ان اوروبا تريد لعب دور اكثر فاعلية في هذه العملية وانها تنوي استخدام نفوذها في المنطقة والحوافز الاقتصادية التي تمتلكها لدفع مسيرة السلام الى الامام.

واشار الى انه يحدوه الامل في ان تستطيع اوروبا تحقيق تقدم ملموس في عملية السلام بعد استلام بريطانيا الرئاسة الدورية للاتحاد الاوروبي في بداية هذا العام نظرا لما تتمتع به من علاقات وتنسيق متميز مع الولايات المتحدة الراعي الاساسي للعملية وتابع «ان اوروبا لا تريد لدورها ان يكون ثانويا او هامشيا وانما دور ينطلق من مبادئنا والتزاماتنا وفي هذا الاطار نذكر اصدقاءنا الاميركان عند الضرورة ونطرح رأينا ونطالب بالاخذ به».

وقال يجب علينا ان نساعد الاميركيين وان نساندهم ونقدم افكارنا الخاصة بنا واقتراحاتنا التي تلبي متطلبات معينة في اللحظة الحرجة فنحن نقول لا للدور الثانوي ونعم للدور المكمل.

واضاف نحن لدينا نفوذ في المنطقة ولدينا سبل للاقناع من خلال علاقاتنا وسبل وحوافز اقتصادية يمكن ان تحجب في الوقت المناسب لكي تعطي نتائج.0

اطلاق سراح المخطوفين في اليمن

□ صنعاء ـ وكالات

● ذكرت الشرطة اليمنية ان مهندسا المانيا خطف الثلاثاء الماضي على ايدي افراد قبيلة في اليمن افرج عنه مساء أمس بعد وساطة.

وفي عدن قال مصدر مسؤول في القنصلية الصينية ان المهندس أيضا الصيني الذي اختطفته عناصر قبلية الثلاثاء الماضي اطلق سراحه صباح أمس ايضا نتيجة وساطة قامت بها السلطات المحلية.

وقال المصدر نفسه لوكالة فرانس برس ان المهندس المفرج عنه موجود حاليا في القنصلية الصينية في عدن وهو بصحة جيدة.

وقد اكدت نبأ اطلاق سراح المهندس الصيني شرطة محافظة ابين على بعد 50 كيلو مترا الى الشرق من عدن حيث جرت عملية الاختطاف.0

كوهين يزور تركيا الشهر المقبل

□ انقرة ـ أ.ف.ب

● أعلن مسؤول في وزارة الخارجية التركية أمس الخميس ان وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين سيقوم بزيارة رسمية الى تركيا بين الثامن والتاسع من شباط المقبل ليبحث في اتفاقات الدفاع التي تربط انقرة وواشنطن في اطار منظمة حلف شمال الاطلسي.

يشار الى ان الولايات المتحدة تعتبر المصدر الاول للاسلحة التركية منذ انضمام انقرة الى الحلف الاطلسي بداية الخمسينات.0

نائب الرئيس الايراني استقبل الصحاف

□ طهران ـ أ.ف.ب

● استقبل النائب الاول للرئيس الايراني حسن حبيبي أمس وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف وبحث معه في العلاقات بين البلدين وفقا لما ذكرته وكالة الانباء الايرانية الرسمية.

واوضحت الوكالة ان حبيبي والصحاف الموجود في طهران منذ السبت شددا على ضرورة حل المشكلات العالقة بين البلدين وتعزيز التعاون الثنائي.

وكان الرئيس الايراني محمد خاتمي استقبل الصحاف أول من أمس وتطرق معه الى اثار الحرب الايرانية العراقية ما بين 1980 ـ و 1988 على العلاقات بين البلدين.0

مسؤول اسرائيلي كبير يدعو لانهاء الوساطة الاميركية

□ واشنطن ـ أ.ف.ب

● تساءل مسؤول اسرائيلي كبير أمس الاول عن دور الوسيط الذي تلعبه الولايات المتحدة في الشرق الاوسط معتبرا انه يتوجب على الاسرائيليين والفلسطينيين ان يبذلوا مزيدا من المحاولات لحل مشاكلهم مباشرة فيما بينهم.

وقال هذا المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه اثر الزيارة التي قام بها رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الى واشنطن «كنا نفضل شيئا يتيح لنا وللفلسطينيين حل المشاكل بانفسنا ومن دون الحاجة الى وساطة».

واضاف «في هذا الوقت بالذات ونحن في معمعة جهود تبذل تقوم الولايات المتحدة بدور مميز في محاولة لدفع عملية السلام» موضحا ان «الوقت لم يحن بعد للسعي الى تغيير الفريق».

ومع ذلك كشف هذا المسؤول الاسرائيلي «ان الدور الاميركي المتنامي في عملية السلام ومع انه موضع ترحيب من جانبنا فانه يبعدنا اكثر واكثر عن المفهوم الاساسي الذي يقوم على قيام اسرائيل والفلسطينيين بالتعاون بشكل ثنائي لحل مشاكلهم فيما بينهم».

وقال هذا المسؤول الاسرائيلي ان الدور الذي يقوم به الطرف الاميركي حاليا كطرف ثالث يختلف اليوم وهذا الامر قد يخلق بعض المشاكل في المستقبل.

يذكر ان العلاقات الاميركية ـ الاسرائيلية تعاني من بعض المشاكل اثر المازق الذي وصلت اليه عملية السلام ورفض نتنياهو الموافقة على انسحاب اسرائيلي مهم من الضفة الغربية خلال لقائه الاخير مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون الثلاثاء الماضي.0

وفد من فلسطينيي الـ 48 يزور سوريا الشهر المقبل

□ القدس المحتلة ـ رويترز

● قال محمد بركة امين عام حزب «حداش» الشيوعي الاسرائيلي امس ان وفدا من عرب الـ48 يعتزم زيارة سوريا الشهر المقبل على امل تعزيز عملية السلام.

واضاف بركة قوله لراديو اسرائيل ان الوفد دعي لزيارة سوريا لمدة اسبوع وسيجتمع مع الرئيس السوري حافظ الاسد.

واضاف ان الوفد يريد ان يظهر تأييده لاعلان سوريا التزامها بعملية السلام وشدد على ان الدعوة موجهة للعرب وحدهم.

وقال ان الوفد سيتألف اساسا من نواب عرب في الكنيست وصحفيين وستكون هذه الزيارة هي ثالث زيارة من نوعها لسوريا وقام 44 من عرب الـ 48 بزيارة دمشق في آب الماضي والتقوا بالاسد.

واعرب بعض السياسيين اليهود عن شكوك فيما يتعلق بالزيارة المقررة واتهموا الوفدين السابقين بالادلاء بتصريحات معادية لاسرائيل خلال الزيارتين السابقتين لسوريا.

وقال موشي كاتساف نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي لراديو اسرائيل «لا اثق فيهم. الوفد الذي زار دمشق في المرة الاخيرة لم يضر بكرامة اسرائيل فقط بل بكرامته ايضا».0

.. ووفد من المجلس التشريعي يزور اوكرانيا

□ كييف ـ أ.ف.ب

● اعلن البرلمان الاوكراني ان وفدا من المجلس التشريعي الفلسطيني بدأ أمس الخميس زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام لاوكرانيا تهدف الى تعزيز التعاون مع الفلسطينيين ومناقشة عملية السلام في الشرق لاوسط.

ونقلت وكالة انباء «انترفاكس ـ اوكرانيا» عن الجهاز الاعلامي في البرلمان ان الوفد الفلسطيني الذي وصل مساء أمس الاول اجرى محادثات مع رئيس البرلمان الكسندر موروز تناولت تعزيز العلاقات بين البرلمانيين ومستقبل فلسطين.

واكد موروز ان «العالم باسره يهتم بمصير الشعب الفلسطيني وتقرير المصير حق لا جدال فيه».0

يهود متدينون يقترحون أداء الخدمة العسكرية

□ القدس المحتلة ـ أ.ف.ب

● اقترح عضوا كنيست من حزبين دينيين متشددين أمس للمرة الاولى بان يقوم متدينون اسرائيليون بـ «الخدمة الوطنية» في اسرائيل بما في ذلك الخدمة العسكرية.

واقترح عضوا الكنيست ان يقوم بـ «الخدمة الوطنية» اليهود المتدينون الراغبون في قطع دراستهم التلمودية لهذه الغاية شرط الا يكون لذلك اي طابع الزامي.0

عبدالرحمن يدعو اوروبا لفرض عقوبات اقتصادية على اسرائيل

□ القدس المحتلة ـ رويترز

● قال مسؤول فلسطيني رفيع أمس الخميس انه على الاتحاد الاوروبي ان يفرض عقوبات على اسرائيل لاجبار بنيامين نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل على التخلي عن موقفه المتشدد والوفاء بالتعهدات المتضمنة في اتفاقات السلام.

وينظر الفلسطينيون الى الاتحاد الاوروبي على انه سند لهم يوازن الانحياز الاميركي لاسرائيل في عملية السلام في الشرق الاوسط لكن اوروبا تفتقر الى النفوذ الذي تتمع به واشنطن في المنطقة.

وقال احمد عبدالرحمن امين مجلس الوزراء الفلسطيني افضل وسيلة هي الوسيلة الاقتصادية لماذا لم تجمد الشراكة الاوروبية الاسرائيلية لماذا لم يجمد استيراد الزهور الاسرائيلية. اوروبا لها سوابق تاريخية استعملت فيها السلاح الاقتصادي ضد جنوب افريقيا والعراق ويوغوسلافيا وكان لها نتائج ويصل حجم الصادرات الاسرائيلية للاتحاد الاوروبي الى نحو 6.8 مليار دولار سنويا كما ترتبط اسرائيل مع الاتحاد باتفاق للتجارة الحرة.

وقال عبدالرحمن «عملية السلام في الشرق الاوسط مهددة وامام اوروبا خياران اما ان تتدخل بطريقة فعالة وعملية بما تملك من اوراق اهمها الورقة الاقتصادية او ان تنحني امام نتنياهو».0

طائرة تركية هبطت اضطراريا في اسرائيل

□ تل ابيب ـ أ.ف.ب

● ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان طائرة ركاب تركية قامت أمس الخميس بهبوط اضطراري بعيد اقلاعها من مطار بن غوريون قرب تل ابيب.

واضطرت الطائرة التابعة لشركة كيريس الجوية وعلى متنها 309 ركاب الى العودة ادراجها بعد توقف مفاجىء في احد محركاتها.

وهبطت الطائرة من دون اضرار بعد استنفار عشرات من سيارات الاسعاف والاطفاء.0

بريطانيا تنتقد طلب نتنياهو تمزيق الميثاق الوطني الفلسطيني

□ لندن ـ أ.ف.ب

● انتقدت بريطانيا أمس الخميس رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الذي طلب من الفلسطينيين تمزيق الميثاق الوطني معتبرة ان هذا الشرط الجديد ليس معقولا.

واكد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ديريك فاتشيت العائد من زيارة للشرق الاوسط «انه امر خطير ان تضاف عقبة جديدة» على طريق عملية السلام.

وكان نتنياهو طالب الاثنين بـ «تمزيق» الميثاق الوطني الفلسطيني معتبرا ان التعديلات التي اقرتها منظمة التحرير الفلسطينية عام 1996 لتتلاءم مع عملية السلام لم تكن واضحة.

وافادت وزارة الخارجية ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات كتب الى رئيس الوزراء البريطاني توني بلير لتوضيح موقف الفلسطينيين بالنسبة لاحد بنود الميثاق الذي يدعو الى تدمير دولة اسرائيل.

واكد فاتشيت ان عرفات طمأن في رسالته التي نقلت الى الرئيس الاميركي بيل كلينتون الى ان «جميع النقاط التي تتناقض مع التزام الفلسطينيين بالعيش بسلام مع اسرائيل قد الغيت».0

اصابة 4 فلسطينيين برصاص الاحتلال قرب خان يونس

□ خان يونس ـ أ.ف.ب

● افاد مصدر في الشرطة الفلسطينية ان اربعة فلسطينيين اصيبوا بجروح أمس الخميس برصاص الجنود الاسرائيليين بينما كانوا يحاولون منع الجيش من ردم حفرة صحية على مقربة من المستعمرات اليهودية في قطاع غزة.

وافاد خالد ابو العلا المسؤول في الامن الفلسطيني ان الجنود فتحوا النار واصابوا اربعة فلسطينيين بجروح.

وعلم من مستشفى خان يونس ان اصابات ثلاثة من الشبان كانت طفيفة بينما اصيب الرابع بجروح بالغة الا ان حياته ليست في خطر.

ونفى ناطق عسكري ان يكون الجيش قد اطلق النار مؤكدا ان الجنود اطلقوا فقط قنابل مسيلة للدموع وقنبلة صوتية لتفريق المتظاهرين. وافاد المصدر عينه ان قنبلتين حارقتين القيتا مساء أمس الاول على الجرافة الا انهما لم تسفرا عن اضرار.0

موسيقار يهودي يطالب اسرائيل بتحقيق السلام

□ باريس ـ أ.ف.ب

● أعرب اللورد يهودي مينوحين عازف الكمان وقائد الاوركسترا البريطاني الشهير المعروف بموالاته لاسرائيل عن قلقه من ظهور بعض الانحرافات في هذا البلد الذي طالبه بتحقيق السلام في الشرق الاوسط.

وقال مينوحين المولود في الولايات المتحدة لاسرة يهودية فرت من روسيا في بداية القرن في حديث نشرته أمس الخميس صحيفة «لوفيغارو» الفرنسية ان رسالة اسرائيل لم تعد هي رسالة الارض الموعودة.

واضاف: لقد انتهى ذلك واصبح لاسرائيل رسالة اهم عليها ان تقوم بها وحدها وهي تحقيق السلام في الشرق الاوسط.

وقال: على المتحمسين للحرب ان يتذكروا ان الذين ارادوا امتلاك القدس بمفردهم منيوا بالهزيمة لانها مدينة ابدية وهذا امر مدهش مثل شيء لا يموت ابدا تماما حتى الشر الذي كان بالامس في المانيا النازية والذي وصل اليوم الى هذه الارض.

ومن جهة اخرى اعترض يهودي مينوحين على ان يكون للولايات المتحدة حق معنوي اعلى في هذه المسألة.0

3 خبراء صينيين وطائرات روسية لمهمات التفتيش

الامم المتحدة تتوقع زيادة كميات النفط التي يسمح للعراق بتصديرها

□ بغداد – وكالات

● اعلنت الامم المتحدة امس انها تتوقع رفع كميات النفط التي يسمح للعراق بتصديرها لشراء حاجاته من المواد الاساسية لتخفيف الحظر الذي تقول بغداد انها مصممة على رفعه بكل الوسائل.

وقد شرح نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز ما يقصده العراق «بالجهاد» لرفع الحظر المفروض عليه منذ عام 1990 قائلا ان هذا يعني اننا سنستخدم كل الوسائل التي ستضمن حقوقنا.

وقال عزيز في لقاء مع التلفزيون العراقي مساء امس الاول ان الشعب العراقي سيلجأ كما قال الرئيس صدام حسين في خطابه الاخير الى الجهاد من اجل وضع حد لمعاناته جراء الحصار.

لكن المتحدث باسم منسق الشؤون الانسانية للامم المتحدة في بغداد اريك فالت توقع امس ان يقبل العراق رفع كميات النفط التي يسمح له بتصديرها لشراء المواد الغذائية والاساسية التي يحتاجها.

وقد تحفظ العراق مرات عدة على اتفاق النفط مقابل الغذاء مؤكدا انه يستخدم لاطالة امد العقوبات المفروضة عليه.

وقال اريك فالت اننا على درجة معقولة من الثقة بان الحكومة العراقية ستقبل رسميا مقترحات الامين العام للامم المتحدة كوفي انان.

وتقول وكالات الامم المتحدة في العراق ان مبلغ المليارى دولار كل ستة اشهر التي يحصلها العراق من تصدير النفط بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء لا تكفي لسد حاجات الشعب العراقي.

وقال دبلوماسيون ان السقف الجديد لمبيعات النفط التي سيسمح للعراق بها يتوقع ان يكون بين ثلاث واربع مليارات دولار.

لكن بغداد تصر على رفع سريع للحظر النفطي وتؤكد انها نفذت منذ زمن بعيد التزاماتها كما نصت عليها قرارات الامم المتحدة وهي تدمير اسلحتها الكيميائية والجرثومية والنووية وصواريخها التي يفوق مداها 150 كيلومترا.

ويتهم العراق اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية برفض الاقرار بانه انجز تعهداته بهدف اطالة امد العقوبات نزولا عند ضغط الولايات المتحدة وبريطانيا.

وقد شن طارق عزيز امس الاول هجوما شديدا على اللجنة الخاصة واصفا اعضاءها بأنهم رجال مباحث جنائية وليسوا خبراء مشككا بكفاءتهم العلمية ومصداقيتهم.

ويرفض العراق السماح للمفتشين الدوليين بالدخول الى المواقع الرئاسية غير عابىء بقرارات مجلس الامن بهذا الصدد، لا بل ان طارق عزيز اعلن ان العراق لن يناقش هذه المسالة قبل نيسان المقبل.

وعلق الرئيس الاميركي بيل كلينتون على تفاقم الازمة بين العراق واللجنة الخاصة واصفا اياها بانها خطيرة جدا ومعلنا ان الولايات المتحدة مستعدة للعمل بمفردها لارغام العراق على الامتثال لقرارات مجلس الامن.

وقال كلينتون اذا كانوا يعتقدون فعلا انه ليست هناك ظروف يمكن ان تدفعنا الى العمل بمفردنا فانهم يخطئون.

وقد جهزت الولايات المتحدة قوة عسكرية كبيرة في الخليج قوامها حاملتا طائرات واكثر من 30 الف جندي.

لكن، في هذا الوقت، تواصل اللجنة الخاصة تعديل بعض الجوانب في تركيبتها وعملها والتي قررتها استجابة لبعض الانتقادات العراقية.

ففي موسكو ذكرت وكالة انترفاكس ان طائرات روسية يمكن ان تقوم بمهمات استطلاع فوق العراق لحساب اللجنة الخاصة بدءا من شباط او اذار المقبلين. وكان العراق قد اشتكى من طلعات طائرة يو-2 الاميركية. وهي الوحيدة التي تستخدمها اللجنة الخاصة حتى الان، وهددت باسقاطها.

وفي بغداد اعلن السفير الصيني ان ثلاثة خبراء صينيين سينضمون الى اللجنة الخاصة في العراق في شباط المقبل.

وكان عزيز قد اتهم ريتشارد باتلر في الاسبوع الماضي بتعيين الخبراء الصينيين الثلاثة في مركز المراقبة الدائمة في بغداد وليس في المقر الرئيسي للجنة الخاصة في نيويورك حيث سيكونون اكثر فائدة للعراق كما قال.0

حالة ملفات التسلح العراقية استنادا الى اللجنة الخاصة

□ نيويورك – الامم المتحدة

● في ما ياتي عرض لحالة ملفات التسلح العراقية التي لم تقفلها اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية بعد سبع سنوات على تشكيلها.

الصواريخ:

تم احصاء 817 من اصل 819 صاروخا استوردتها بغداد قبل حرب الخليج. وتعتبر مسألة الصاروخين الناقصين غير ذات اهمية.

لكن على العراق ان يقدم ايضا كشفا عن التصنيع المحلي للصواريخ التي يفوق مداها 150 كيلومترا وبينها تلك التي يقول انها كانت تستخدم للتدريب.

وتطالب اللجنة الخاصة ايضا بمعلومات حول الرؤوس التقليدية والرؤوس الخاصة التي يمكنها حمل عناصر جرثومية او كيميائية وكذلك حول اجزاء مهمة من الصواريخ. هذه المسائل مرتبطة بملفات الاسلحة البيولوجية والكيميائية.

ومن المقرر ان تجري مناقشة الرؤوس الصاروخية الخاصة في اجتماع لجنة التقويم الفني التي سيشارك فيها خبراء من الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن اضافة الى المانيا وذلك في بغداد في اول شباط المقبل.

الاسلحة الكيميائية:

ينبغي على بغداد ان توضح ما هو مصير الرؤوس الخاصة الكيميائية والبيولوجية المخصصة لصواريخ الحسين التي يبلغ مداها 650 كيلومترا، كما يتوجب عليها تقديم كشف عن جهودها لانتاج غاز في اكس المثير للاعصاب واستخدامه كسلاح.

ويريد مفتشو اللجنة الخاصة ايضا اجراء كشف بالذخائر الكيميائية التي اعلنت بغداد انها دمرت خلال حرب الخليج عام 1991 وكشف بالتجهيزات التي حصلت عليها بغداد والمخصصة لانتاج اسلحة كيميائية.

الاسلحة البيولوجية:

نفت بغداد حتى حزيران 1995 ان يكون لديها اي برنامج لانتاج اسلحة بيولوجية. ومنذ ذلك الحين لم يقدم العراق اي معلومات موثوقة عن نشاطاته في هذا المجال كما يقول مفتشو اللجنة الخاصة.

وتقدر اللجنة الخاصة ان بغداد ينبغي ان تقدم معلومات عن المشاريع والابحاث وعمليات التطوير والتجارب على عناصر بيولوجية ومشاركة الجيش في هذه النشاطات وتجهيز رؤوس صواريخ بهذه العناصر البيولوجية ونشرها وتدميرها او اخفائها.

ويعتقد المفتشون ان العراق ربما يملك كمية من جرثومة الجمرة الخبيثة (انتراكس) تفوق ثلاث مرات العشرة اطنان التي اعلن عنها. وهم يطالبون ايضا بمعلومات حول مادة زافلاتوكسينس وحول سم البخص.

الاسلحة النووية:

من المقرر ان يبحث مجلس الامن اليوم الخميس التقرير الاخير الذي قدمته الوكالة الدولية للطاقة الذرية. ويشير هذا التقرير الذي وضع بتاريخ 14 كانون الثاني الجاري الى ان بغداد وعدت بتقديم وثائق جديدة الى الوكالة التي لا تزال تشتبه بان العراق يطور برنامجا سريا للاسلحة النووية.

لكن الوكالة التابعة للامم المتحدة تشير ايضا الى ان نشاطاتها الرئيسية في العراق تتركز الان على المراقبة البعيدة المدى للتأكد من ان بغداد لن تطور اسلحة نووية في المستقبل.0

كلينتون يشيد بزيارته

البابا يدعو كوبا للانفتاح على العالم ويزور المدينة التي دفن فيها جيفارا



الرئيس الكوبي فيدل كاسترو في استقبال البابا لدى وصوله — ا.ف.ب

□ عواصم – وكالات

● وصل البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان امس الاربعاء في زيارة تاريخية لكوبا تستغرق خمسة ايام ودعا هذه الجزيرة الواقعة في البحر الكاريبي وهي من اخر معاقل الشيوعية الى الانفتاح على العالم.

وقال البابا في كلمة عند وصوله «ليت كوبا بكل امكانياتها العظيمة تنفتح على العالم وليت العالم ينفتح على كوبا حتى يتسنى لهذا الشعب الذي يعمل من اجل التقدم ويتوق الى الوفاق والسلام ان يتطلع الى المستقبل مفعما بالامل».

ويزور البابا يوحنا بولس الثاني وسط كوبا في اليوم الاول من زيارته التاريخية للجزيرة الشيوعية ويقيم قداسا في مدينة سانتا كلارا التي دفن فيها البطل الثوري الشهير ارنستو شي جيفارا.

وهرع مسؤولون بالكنيسة الكاثوليكية للتحضير لوصول البابا الى المدينة برفع الاعلام البابوية والتحضير لاستقبال آلاف الزوار من المناطق المحيطة بالمدينة.

وسانتا كلارا معروفة بانها المكان الذي شهد اكبر الانتصارات العسكرية لجيفارا. فسيطرت قواته على المدينة في 31 ديسمبر الاول عام 1958 مما اجبر الدكتاتور السابق فولجينسيو باتيستا على الفرار من البلاد بعد 12 ساعة.

وقال البابا اول امس الاربعاء وهو في طريقه الى كوبا ان جيفارا سيواجه حكم الله ولكنه اضاف انا واثق انه كان يهدف الى خدمة الفقراء.

واستقبل البابا الرئيس الكوبي فيدل كاسترو لدى وصوله الى هافانا قادما من روما. وتصافح رمزا الدين والشيوعية.

من جهة اخرى اعرب الرئيس الاميركي بيل كلينتون عن «سروره اول امس الاربعاء لزيارة البابا يوحنا بولس الثاني الى كوبا مضيفا انه يأمل ان تساعد هذه الزيارة في اعطاء دفع للحرية في هذا البلد».

ولكنه اعتبر ان وقت رفع العقوبات التي تفرضها الولايات المتحدة على كوبا، لم يحن بعد.

وفي مقابلة مع شبكة التلفزيون «بي بي سي» قال كلينتون اعتقد ان سياستنا الهادفة الى الابقاء على الضغط الاقتصادي ونفي اي شرعية عن النظام الكوبي كانت سياسة جيدة.

وردا على سؤال عن سبب معاملة واشنطن لكوبا بشكل يختلف عن دول اخرى مثل الصين وكوريا الشمالية مثلا، اكد كلينتون ان الفرق يبرره بشكل كبير الارث التاريخي الذي يربطنا بهذه الدول منذ بدء الستينات.

واضاف كلينتون انها كوبا الديكتاتورية الشيوعية الوحيدة في منطقتنا وهي تشكل نشازا بمواجهة توق منطقتنا الى الحرية والانفتاح.0

المسلمون يهددون باعلان الجهاد في الفلبين

□ كوتاباتو – ا.ف.ب

● هدد متمردو «جبهة مورو الاسلامية للتحرير» امس باعلان الجهاد في جنوب الفلبين اذالم تضع الحكومة حدا لهجماتها على الجبهة.

وجاء هذا التهديد غداة اخطر اشتباك منذ سبعة اشهر بين مقاتلي هذه الجبهة والقوات الحكومية والذي اسفر استنادا الى الجيش عن مقتل 23 شخصا، 15 منهم سقطوا في صفوف المتمردين.

وفي مقابلة اذاعية التقط بثها في كوتاباتو قال نائب رئيس جبهة مورو الاسلامية للتحرير غزالي جعفر ان الجهاد بات وشيكا.

ويمثل جعفر الجبهة في الاتصالات التمهيدية الجارية مع الحكومة للبحث في السلام. وهدد ايضا بمقاطعة اللقاءات المقبلة المقرر عقدها في شباط المقبل اذا لم يضع الجيش حدا لهجماته0

الجيش التركي يعلن «تهميش» حزب العمال الكردستاني

□ الاريغ – تركيا – ا.ف.ب

● اكد الناطق باسم الجيش التركي في الازيغ ان حزب العمال الكردستاني الذي يشن تمردامسلحا ضد انقرة اصبح مهمشا في جميع انحاء تركيا.

وقال الناطق باسم الجيش الكولونيل حسنو داغ تم تهميش حزب العمال الكردستاني على كافة الاراضي التركية بفضل عمليات الجيش. تراجعت قدرة هذه الحزب على شن العمليات العسكرية مقارنة مع العام 1983 قبيل بدء الكفاح المسلح العام 1984.

واوضح الكولونيل داغ امام مجموعة من الصحافيين نقلها الجيش الى شرق تركيا في زيارة استطلاعية ان «الارهابيين باتوا في وضع لا يسمح لهم بشن عمليات عسكرية».0

ادانة سوداني بتهمة «توزيع منشورات»

□ الخرطوم – أ.ف.ب

● حكمت محكمة سودانية على محام بارز معارض بالسجن خمسة اشهر وبتغريمه نصف مليون جنيه لادانته بتوزيع منشورات مناهضة للحكومة في السودان والخارج.

وجاء في حيثيات الحكم الصادر مساء الثلاثاء والتي نشرتها الصحف السودانية أمس ان غازي سليمان اعترف خلال التحقيق معه بقيامه بتوزيع منشورات تحمل توقيعه وتدعو الى «العصيان» دون مزيد من التفاصيل.0

اولبرايت تستبعد زيارة وشيكة لطهران

□ الرياض – رويترز

● نقلت صحيفة سعودية امس عن مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الاميركية قولها انها لا تعتقد انها ستزور ايران الآن او على المدى البعيد.

وقالت اولبرايت عندما سألتها صحيفة الشرق الاوسط اذا كانت ستزور ايران كوزيرة للخارجية «لا اعتقد انني سأذهب الى هناك سواء الآن او على المدى القريب او في المستقبل البعيد».

وذكرت اولبرايت ان واشنطن تشجعت بالكلمة التي وجهها الرئيس الايراني محمد خاتمي في وقت سابق هذا الشهر الى الشعب الاميركي والتي دعا فيها الى احداث «شرخ في جدار عدم الثقة» بين ايران والولايات المتحدة.

لكنها كررت موقف واشنطن من ايران واضافت اولبرايت قائلة «اننا نبحث عن تغير في سياسة الحكومة الايرانية تجاه الارهاب واسلحة الدمار الشامل وعملية السلام في الشرق الاوسط».0

موسى ينفي تدخل مصر في الصومال وعيديد يتوجه الى اثيوبيا

□ القاهرة – أ.ف.ب

● نفى وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس تدخل بلاده بشؤون الصومال او دعمها لزعيم الحرب حسين عيديد على حساب اي من خصومه الاخرين.

وكان موسى يرد على اتهامات وجهها المتحدث باسم المجلس الوطني الصومالي للانقاذ في اثيوبيا الى مصر بالسعي الى فرض عيديد رئيسا للحكومة الصومالية المقبلة وبالتالي تأجيج الخلاف بين الفصائل الصومالية. وقال للصحافيين هذا غير صحيح، فنحن لا نؤيد احدا ضد احد.

واضاف موسى في ختام لقائه عيديد وعددا من زعماء الفصائل الصومالية الاعضاء في المجلس الوطني للانقاذ الذي تم تشكيله في اثيوبيا ويضم 26 فصيلا ان ما يهم مصر هو حل مشكلة الحرب الاهلية التي تجتاح الصومال منذ 1991.

وقال موسى ان مصر ستقاوم اي سياسة من شأنها استمرار النزاع الصومالي. ومن سينتخب سيتم انتخابه في مؤتمر المصالحة والمؤتمر مفتوح لكل الزعماء الصوماليين لترشيح انفسهم لاي منصب.

وكان المتحدث باسم مجلس سودري عواد اشرا قال امس الاربعاء ان مصر تسعى الى تنصيب عيديد رئيسا للحكومة المقبلة، وانها تنظم له لقاءات مع مسؤولين عرب لزيادة شعبيته.

وكانت القاهرة رعت منذ تشرين الثاني الماضي مفاوضات مكثفة بين زعماء الفصائل الصومالية الاعضاء في سودري وعيديد اسفرت عن التوصل الى اتفاق تم توقيعه في 22 كانون الاول وينص على عقد مؤتمر للمصالحة في 15 شباط.

وكان عيديد رفض كل المحاولات السابقة لعقد مؤتمر للمصالحة لانه كان يتهم اثيوبيا بالوقوف وراءها.

ومن ناحية اخرى اعلن زعيم الحرب الصومالي حسين عيديد امس انه سيقوم بزيارة قريبة الى اثيوبيا لتهدئة مخاوفها واقناع المسؤولين الاثيوبيين بتأييد اتفاق القاهرة.

وتعارض اثيوبيا الاتفاق الذي تم التوقيع عليه في 22 كانون الاول بين الفصائل الصومالية وتعتبره تهديدا للصومال. وتدعم اثيوبيا خصم عيديد محمد علي مهدي، احد ابرز الموقعين على الاتفاق.

وقال عيديد أرسلت مستشاري السياسي الى اثيوبيا لشرح موقفنا وعرض اجراء حوار مضيفا ان المبعوث نقل الي لدى عودته دعوة خطية من المسؤولين الاثيوبيين لزيارة اديس ابابا، وانا وافقت عليها.

وذكر ساذهب الى اثيوبيا، لكني ساتوجه اولا الى الصومال لبدء الاعداد لمؤتمر المصالحة الذي سيعقد في 15 شباط في بيداوة، موضحا انه سيغادر القاهرة اليوم الجمعة متوجها الى مقديشو.

وقال سابذل قصارى جهدي لاقناع الاخوة الاثيوبيين بانه من مصلحتهم التعاون معنا لاقرار السلام في الصومال.

واضاف انا غير قادر على تفهم مخاوفهم، قد تكون مخاوف غير مبررة ولا اساس لها وربما لديهم مصالح لا يريدون الكشف عنها.

وقال عيديد سابذل جهدي لاقامة علاقات جيدة مع اثيوبيا لانها الجار الذي نشترك معه باطول حدود.0

عواصم عالمية

كلينتون يزور جنوب افريقيا

□ واشنطن – رويترز

● قال مسؤولون اميركيون ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون سيقوم بزيارة رسمية لجنوب افريقيا في اذار في اطار رحلة مدتها اسبوع لمنطقة جنوب الصحراء الكبرى في القارة السوداء.

وصرح المسؤولون الليلة قبل الماضية بان هذه الرحلة قد تشمل خمس دول افريقية اخرى من بينها اوغندا. وحدد موعد الرحلة مبدئيا في الفترة ما بين 22 و 29 اذار.

واعلن مايك مكوري المتحدث باسم البيت الابيض ان كلينتون سيجتمع خلال زيارته لجنوب افريقيا مع الرئيس نيلسون مانديلا.0

قلق فرنسي من انفجار اجتماعي وشيك

□ باريس – ا.ف.ب

● اشار استطلاع للرأي اجراه معهد ايفوب ونشرته مجلة ليفنمان دو جودي الفرنسية هذا الاسبوع ان اغلبية الفرنسيين يعتقدون بامكان حصول انفجار اجتماعي في البلاد خلال العام 1998 مقابل 32٪ لا يعتقدون ذلك.

ورأى 54٪ من بين هؤلاء ان الانفجار الاجتماعي سينجم عن العاطلين عن العمل و 23٪ عن الشباب في الضواحي و 6٪ عن الطلاب والتلاميذ و 4٪ عن الموظفين و 2٪ عن سائقي الشاحنات 1٪ عن المدرسين.

وتوقع 55٪ من الذين شملهم الاستطلاع الا يكون جوسبان رئيسا للوزراء في نهاية ولاية الجمعية الوطنية الحالية في العام 2002 مقابل 37٪ عبروا عن رأي مخالف.

وجرى هذا الاستطلاع في وقت اتسعت فيه حركة احتجاج للعاطلين عن العمل دخلت اسبوعها السابع وتخللتها عمليات احتلال لمبان عامة.0

قبرص تعتقل مهاجرين عربا

□ نيقوسيا – رويترز

● قالت الشرطة ان السلطات القبرصية اعتقلت 12 عربيا بوصفهم مهاجرين غيرشرعيين بعد ان جنح الزورق الصغير الذي كانوا يركبونه وسط رياح عاتية مقابل السواحل الجنوبية للبلاد.

وقال الادعاء امام احدى المحاكم القبرصية ان المعتقلين وهم عشرة سوريين ولبنانيان كانوا في طريقهم من طرابلس الى كريت على السواحل الجنوبية الشرقية لقبرص.

وقضت المحكمة الجزائية في فاماجوستا بحجزهم ثمانية ايام على ذمة التحقيق.

وذكرت الشرطة ان السوريين العشرة هم عمال اما اللبنانيان فهما صاحب الزورق وابنه.

وقالت ان صاحب الزورق يحصل على 1500 دولار من كل مهاجر يحاول دخول كريت بصورة غير مشروعة وينخفض هذا المبلغ الى 500 دولار في حالة الذهاب الى قبرص.0

انفجار 3 قنابل في اثينا

□ اثينا – ا.ف.ب

● اعلنت الشرطة اليونانية ان ثلاث قنابل من صنع يدوي انفجرت ليل الاربعاء الخميس في وسط اثينا وتسببت بخسائر مادية من دون سقوط ضحايا.

ووضعت قنبلتان في سلة للقمامة في حي اكزارشيا، والثالثة انفجرت في بيت مهجور على مقربة من ساحة سينداغما القريبة منها والتي يقع فيها مبنى البرلمان اليوناني.

ومع هذه الانفجارات يرتفع الى 15 عدد القنابل التي انفجرت خلال الايام الماضية في اثينا.

وتأتي هذه الانفجارات بعيد القاء القبض الاسبوع الماضي على الناشط الفوضوي نيكوس مازيوتيس المتهم بانه الدماغ المفكر لمنظمة اسمها «رجال حرب العصابات في المدن» المسؤولة عن تفجير العديد من القنابل اليدوية الصنع.

وتعتقد الشرطة ان مفجري هذه القنابل هم اصدقاء الناشط الفوضوي.0

استمرار مسلسل الاعتداءات في ايرلندا

□ بلفاست – ا.ف.ب

● افادت مصادر الشرطة في ايرلندا الشمالية ان اعتداء ثالثا وقع مساء الاربعاء في بلفاست في حي بروتستانتي هو الثالث خلال يوم واحد.

واوضح المتحدث باسم الشرطة ان شخصا لم تعرف هويته اصيب بجراح بالغة في حي بروتستانتي جنوب المدينة اثر اطلاق النار عليه. وافاد مصدر طبي ان الضحية في حالة خطرة.

وكان الاعتداء الاول استهدف كاثوليكيا في الخامسة والخمسين من العمر في حي بروتستانتي ايضا في بلفاست، وقتل اثر اطلاق النار عليه من مجهول بينما كان يهم بالدخول الى سيارته.

واستهدف الاعتداء الثاني سائق سيارة اجرة في حي كاثوليكي شمال بلفاست. وتبين انه اصيب بالرصاص في رأسه الا ان حياته ليست في خطر.0

عودة الهدوء الى هراري

□ هراري – ا.ف.ب

● عاد الهدوء الى شوارع هراري امس بعد اضطرابات دامت ثلاثة ايام ادت الى مصرع خمسة اشخاص وتسببت بخسائر مادية فادحة.

وسير الجيش دوريات في الضواحي الجنوبية للعاصمة التي كانت مسرحا لحوادث عنف ولعمليات نهب.

وكان الجيش الذي استدعي للمرة الاولى لصد المتظاهرين، احكم سيطرته على المدينة بعيد ظهر الاربعاء بعدما فرق اخر المجموعات التي كانت لا تزال تمارس اعمال النهب.

واعتبرت الحكومة ان نشر الجيش كاف لاعادة الهدوء بعدما كانت قد هددت باعلان حالة الطوارئ في حال استمرار اعمال الشغب.

واعلنت الاحياء التي شهدت هذه الاعمال منطقة منكوبة سيتم حصر الخسائر فيها للتعويض على التجار.

وكانت اعمال الشغب اندلعت الاثنين احتجاجا على ارتفاع اسعار المواد الغذائية الاساسية.0

محكمة قطرية تهدد المتهمين بقلب نظام الحكم بمصادرة املاكهم

□ الدوحة – أ.ف.ب

● هددت المحكمة الجنائية الكبرى في الدوحة التي تنظر في قضية 110 اشخاص متهمين بالقيام بمحاولة لقلب الحكم، امس، اربعين متهما قطريا موجودين خارج البلاد بمصادرة ممتلكاتهم ان لم يمثلوا امامها في الجلسة المقبلة في 11 شباط المقبل.

ونشرت المحكمة اعلانا في الصحف تضمن لائحة باسماء المتهمين الاربعين طالبتهم فيه بالمثول امامها في 11 شباط المقبل او يوم 30 نيسان كحد اقصى مضيفة انه «في حالة تخلف اي متهم عن الحضور (...) فان المحكمة قد تطبق بحقه (...) الاجراءات الجنائية المتعلقة بالحجز على اموال المتهم المنقولة او الثابتة او كليهما".

وجاء في رأس قائمة اسماء المتهمين المنشورة في الاعلان اسم الشيخ حمد بن جاسم بن حمد آل ثاني الذي كان يتولى منصب قائد الشرطة ووزير الاقتصاد. وقالت مصادر سياسية قطرية انه موجود حاليا الى جانب امير قطر السابق الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني في فرنسا.0

اسماء خطباء المساجد لصلاة الجمعة

□ العرب اليوم

● اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

مسجد الشهيد الملك عبد الله بن الحسين المدرس محمود طالب، الخطيب مجمود شويات، المسجد الحسيني الكبير المدرس الشيخ محمد غالب الطيب، الخطيب الشيخ سعيد حجاوي، مسجد كلية الشريعة الخطيب يحيى اسماعيل عيد، مسجد السعدي الخطيب احمد خليفة، مسجد المستشفى الاسلامي الخطيب وليد رشاد، مسجد الشابسوغ الخطيب احمد شعبان، مسجد احمد قارة الخطيب محمد منصور، مسجد التلهوني الخطيب زياد عبدالنبي، مصلى الامانة الخطيب حسام سنونو.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية:

مسجد الفيحاء الخطيب سامي النجار، مسجد الزميلي الخطيب محمد هشام الخالدي، مسجد بلال بن رباح الخطيب محمد بني دومي، مسجد الامير الحسن الخطيب القاضي د.حكمت فريحات، مسجد المنصور الخطيب طارق عمرو، مسجد الصالحين الخطيب منصور الحياري، مسجد صالح ابو قورد الخطيب د. احمد القضاة، مسجد الهدى الخطيب حميد العبدالات، مسجد النور الخرابشه الخطيب رشاد نايف ابو الوفا، مسجد زكي ابو عيد الخطيب د. محمود العوايشة، مسجد اسكان الروضة الاسلامي الخطيب محمد الكبري، مسجد ضاحية الحسين الخطيب حاتم السحيمات، مسجد ابو الفيلات الخطيب عبد الرحمن حليحل، مسجد سليمان الحاج سالم /الخطيب فضل محمد خليفة، مسجد خالد بن الوليد/ الحمصي الخطيب بسام القواسمي.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق:

مسجد السلام /ضاحية الرشيد الخطيب ثامر شهاب، مسجد الجامعة الاردنية ، المدرس د. يوسف علي، الخطيب علي الصوا، مسجد اللوزيين الخطيب شاكر ابو حطب، مسجد الامام النووي الخطيب / احمد سعيد، مسجد اسكان اساتذة الجامعة الخطيب يونس ابو جاموس، مسجد الكلية العلمية الاسلامية الخطيب ايمن الحمد، مسجد الامام الشافعي الخطيب مسعود جميل شاكر، مسجد ضاحية الرشيد الخطيب محمد عبدالوهاب القرم، مسجد صويلح الكبير الخطيب محمد علي صالح، مسجد الشركس القديم الخطيب كفاح درويش، مسجد عبد الرحمن بن عوف الخطيب د.محمد الرعود، مسجد موسى بينو الخطيب ابراهيم الزعبي، مسجد الهداية الخطيب محمد حسين جبريل، مسجد عادل ابو خلف الخطيب احمد الحلايبة، مسجد عمار بن ياسر الخطيب مهند الحمود، مسجد الاخلاص الخطيب ابراهيم ابو بكر، مسجد السلام /حراج الاردن الخطيب محمد يوسف، مسجد الحسين بن طلال/ طبربور الخطيب نبيل الصوافطه، مسجد عبد الله بن مسعود الخطيب ابراهيم خليل، مسجد الحسن والحسين الخطيب عبدالله البطوش، مسجد مراد الخطيب عبد الغني شديد، مسجد خليل الرحمن الخطيب حسن محمود حسن، مسجد سعد بن ابي وقاص الخطيب محمود بغدادي، مسجد حذيفة بن اليمان الخطيب يعقوب جندي، مسجد المؤمنين الخطيب سامي ابو شمعة، مسجد معاذ بن جبل الخطيب عمر الصادق، مسجد عبدالرزاق الداوود الخطيب موسى ابو سويلم، مسجد محمود الكايد الخطيب عبدالنبي مصطفى، مسجد اسكان الامير هاشم الخطيب مهران ابو حلاوة، مسجد ذو النورين الخطيب حسين ربابعة، مسجد ابو نصير الكبير الخطيب د.أيمن نجيب، مسجد الفاروق الخطيب د. نمر خشاشنة، مسجد عمار بن ياسر الخطيب اسامه الصمادي .

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مسجد مصعب بن عمير الخطيب عبد الله سعايده، مسجد ابو درويش الخطيب محمد القرقي، مسجد السلام الخطيب جمال بنات، مسجد مستشفى البشير الخطيب صبحي حمدان، مسجد القعقاع بن عمر الخطيب محمد خالد رامز، مسجد انس بن مالك الخطيب عصام ذيب، مسجد مدرسة صلاح الدين الخطيب عبد الرؤوف الصيلم، مسجد الورد بن خالد الخطيب محمد القلق، مسجد الشهيد /التاج الخطيب عباس اللبدي، مسجد الامام علي/ التاج الخطيب عماد ابو الروس، مسجد البقاعي الخطيب فوزي السعود، مسجد ابو بكر الصديق الخطيب حسن ابو طالب، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب احمد الحلو، مسجد جعفر بن ابي طالب الخطيب محمد ابو الصعيليك، مسجد الجوفة القديم الخطيب عبد الله العمري، مسجد مدرسة الامير حسن الخطيب احمد ممتاز، مسجد الانصار الخطيب شحات البسيوني، مسجد سعيد بن زيد الخطيب حسن كريرة، مسجد عمرو بن الجموح الخطيب محمد عبدالحميد، مسجد الوحدات الكبير الخطيب محمذ عبدالهادي سلامة ، مسجد مدارس الوحدات الخطيب محمد بني ملحم، مسجد علي بن ابي طالب/الوحدات الخطيب محمد سعيد ممدوح، مسجد القدس الخطيب القاضي مصطفى المفتي، مسجد اليرموك الخطيب محمد شاكر العطار، مسجد سوق الخضار الخطيب يحيى ابو لبن، مسجد ابو انشيش القديم الخطيب عمار التلجي، مسجد حفصة الخطيب احمد عداربه، مسجد الوحدات الجنوبي الخطيب سليمان ابو عنزه، مسجد الراشدين الخطيب عبد الله القجاري.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون:

مسجد ابو سليمان العساف الخطيب وليد الفاعوري، مسجد تلاع العلي القديم الخطيب محمد عدس، مسجد مفلح العساف الخطيب هشام شاهين، مسجد الطباع الخطيب محمد ابو قياس، مسجد حسام قولا غاصي الخطيب مصطفى العساف، مسجد مصعب بن عمير الخطيب تيسير بلعاوي، مسجد الامين الخطيب حسام العلول، مسجد خلدا الشرقي الخطيب احمد نوار، مسجد وفيق التلاوي الخطيب علي السطري، مسجد عبد الله بن حذافة الخطيب موسى تكروري، مسجد ابو غويله الخطيب خالد سليمان، مسجد احد الخطيب حسين صبحي ابو ذؤابة، مسجد مريم الخطيب ياسر ابو رمان، مسجد طارق بن زياد الخطيب عوض كمال، مسجد صهيب بن سنان الخطيب مصطفى ابو رمان، مسجد الكلية العلمية الاسلامية الخطيب خليل الزبر، مسجد الصفدي الخطيب منصور ابو زينة، مسجد العمري الخطيب يوسف معدي، مسجد صلاح الدين الخطيب محمد ابراهيم شقره، مسجد عبد الله بن المبارك الخطيب محمود قفال، مسجد الكوثر الخطيب احمد خميس جادالله، مسجد ابو شام الخطيب عيسى حزين، مسجد ام يحيى الزبن الخطيب د.فيصل عزت، مسجد عباد الرحمن الخطيب د.حمدي مراد، مسجد حذيفه بن اليمان الخطيب نبيل جرار، مسجد فدري اليوسف الخطيب طه يوسف، مسجد عائشة ام المؤمنين الخطيب عبدالقادر الشيخ، مسجد ابو بكر الصديق الخطيب حسن الاقطش، مسجد الحمصي الخطيب رضى فكري، مسجد حراء الخطيب د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة:

مسجد كلية الحسين الخطيب بشير الكيلاني، مسجد الحسين الشرقي الخطيب محمود علاوي، مسجد الحسين الغربي الخطيب عماد الدهنة، مسجد الفضل بن عباس الخطيب رفيق الخطيب، مسجد عبد الحميد القرق الخطيب هيثم عبد الغفور، مسجد المحسنين الخطيب محمد مطر، مسجد ابو حنيفة الخطيب امجد حيال، مسجد الشافعي الخطيب عبد الحميد الشافدي، مسجد مالك بن انس الخطيب شعبان عبد الجبار، مسجد احمد بن حنبل الخطيب طه الشمايلة، مسجد ربعي بن عامر الخطيب اسحق اقاره، مسجد اويس القرني الخطيب محمد حمد، مسجد سلمان الفارسي الخطيب انور شفيق عليان، مسجد عبد الله بن رواحه الخطيب محمود الكسواني، مسجد عاصم بن ثابت الخطيب سعيد الدياس، مسجد الحارث بن عمير الازدي الخطيب معاذ ابو الهيجاء، مسجد المجاهدين الخطيب محمد هشام الايوبي، مسجد المرابطين الخطيب عماد مراد، مسجد سعيد بن المسيب الخطيب فخري شحادة، مسجد ابو ذر الغفاري الخطيب مراد شكري، مسجد عمار بن ياسر الخطيب ابراهيم خشان، مسجد سفيان الثوري الخطيب محمد وساس، مسجد المغيرة بن شعبة الخطيب علي العمري، مسجد اسامة بن زيد الخطيب عمر ابراهيم، مسجد سلمه بن الاكوع الخطيب وليد صبحي قدو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

مسجد آمنة بنت وهب الخطيب بسام رداد ، مسجد حمزه بن عبد المطلب الخطيب عبدالحميد الزين، مسجد سهيل بن عمر الخطيب عبدالفتاح عمر، مسجد السلام الخطيب عزت جميل، مسجد مخيمر ابو جاموس الخطيب غسان احمد، مسجد ماركا القديم الخطيب روحي ابو حلاوة، مسجد مطار عمان المدني الخطيب نسيم العجولي، مسجد الامام علي بن ابي طالب الخطيب بسيم قشه، مسجد سليمان المسقر الخطيب د. محمود رجا، مسجد فاطمة الزهراء الخطيب جمال القرا، مسجد الامام مسلم الخطيب فراس القضاه، مسجد التقوى الامام عبدالجليل الزق، مسجد الابرار الخطيب حسن المجالي، مسجد النور الخطيب د.خليل حميض، مسجد التوحيد الخطيب نضال اقارة، مسجد اصحاب رسول الله الخطيب محمود ذيب، مسجد عبد الله خلف الخطيب محمد العبوس، مسجد الفرقان الخطيب ضيف الله الزعبي، مسجد صالحية العابد/ الخطيب محمد شاكر، مسجد سلمان حرب الخطيب محمود الدهون، مسجد عمر بن العزيز الخطيب علاء الحايك.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ:

مسجد نزال الكبير الخطيب نعيم مجاهد، مسجد علي صقر الخطيب محمد العيشاوي، مسجد السيدة زينب الخطيب رشاد ابراهيم، مسجد بدر الخطيب طه خلف، مسجد جمعية لقا الخطيب طارق عزت، مسجد الصالحين الخطيب عوض الله حسن، مسجد صبحي الحاج حسن الخطيب غسان احمد، مسجد عبد الرزاق الخطيب مصطفى الخليلي، مسجد عمرو بن سالم الخزاعي الخطيب باسل الخياص، مسجد الهلال الخطيب مقضي التعمري، مسجد تيسير البلبيسي الخطيب صبحي يوسف محمود، مسجد ابو ايوب الانصاري الخطيب حسين شحادة، مسجد التوبة الخطيب عبدالباسط بطاح، مسجد ابو الدرداء الخطيب ناصر ادلبي، مسجد ابو هريره الخطيب ضيف الله الشوابكة، مسجد السلطان الخطيب رائد علقم، مسجد زيد بن حارثة الخطيب رضا ضمره، مسجد ابراهيم الخليل الخطيب ماجد رسلان، مسجد الخلفاء الراشدون الخطيب فايز عوده، مسجد الشعراوي الخطيب ابراهيم عثمان، مسجد البخاري الخطيب توفيق ضمرة، مسجد المهاجرين الكبير الخطيب احمد عنكير، مسجد الامام الرواس الخطيب سعد الدين زيدان، مسجد عثمان بن عفان الخطيب عمر سالم الحديد، مسجد طارق بن زياد الخطيب احمد عيسى جبر، مسجد النظيف الاوسط / الشركس الخطيب د. يحيى كوكش، مسجد مصعب بن عمير الخطيب خليل الهشري، مسجد عبد الله بن الزبير الخطيب عبد الفتاح عقل، مسجد خالد بن الوليد الخطيب وليد موسى، مسجد المؤمنون الخطيب جمعة حمد، مسجد محمد منور الحديد الخطيب جمال محمود، مسجد حي القيسية الخطيب امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة:

مسجد محمد فليح ابو جاموس الخطيب عماد ضرغام، مسجد السالك الخطيب علي شهوان، مسجد التكروري الخطيب خليل العمري، مسجد العباس الخطيب احمد صبرا، مسجد ابو جسار الخطيب حامد الضمور، مسجد القتاوي الخطيب احمد ناجي سرور، مسجد حماده الخطيب ضرار عسال، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب درويش عابد، مسجد التقوى الخطيب شاكر ابو سنينه، مسجد السلطان عبد القادر الخطيب محمد عبد الحليم، مسجد عبد الله العزام الخطيب ابراهيم الجرمي، مسجد قباء الخطيب محمد خميس، مسجد عين كارم الخطيب محمود ابو غزاله، مسجد حي نايفه الخطيب ناصر الدين احمد، مسجد بيعة الرضوان الخطيب محمد صوان، مسجد ابو عبيده عامر بن الجراح الخطيب صالح البوريني، مسجد خالد بن الوليد الخطيب ياسر السرطاوي، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب تيسير صبحي، مسجد ابو القاسم الخطيب صلاح العبدالات، مسجد الفتح الخطيب د.عماد جمعة، مسجد حي الضباط الخطيب احسان حجير . مسجد النصر الكبير الخطيب القاضي احمد داوود، مسجد اسماعيل القهيوي الخطيب عمر الديراوي، مسجد مدارس الوكالة الخطيب مالك شقرة ، مسجد التابعين الخطيب يوسف جمعه، مسجد الرحمة الخطيب سامي نجيب، مسجد اليرموك الخطيب د.فؤاد السرطاوي، مسجد الهجرة الخطيب فوزي ابراهيم، مسجد محمود الطاهر الخطيب محمد صالح، مسجد بلال بن رباح الخطيب محمد الصوباني، مسجد الرحمة الخطيب محمد ابو غزاله، مسجد التقوى الخطيب حسين العوايشة، مسجد نجيب القصراوي الخطيب فوزي الحلاله، مسجد سعيد بن جبير الخطيب عادل بداينة، مسجد المناره الخطيب محمد آل عمران، مسجد الابيض الخطيب محمد المبيضين، مسجد اسامة بن زيد الخطيب/ محمد موسى .

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة:

مسجد القويسمة الكبير الخطيب يوسف ابو صبيح، مسجد قتيبه بن مسلم الخطيب احمد عبد الرحمن، مسجد ابو انشيش الجديد الخطيب عايش عوض الزبيدي، مسجد الحاج نهار القطارنه الخطيب محمود الزهيري، مسجد لسكان القويسمه الخطيب وليد الاخرس، مسجد عمر بن عبد العزيز الخطيب خالد شعبان، مسجد حليقه الحديد الخطيب محمد سالم، مسجد ضاحية خليل الرحمن الخطيب محمد الرقب، مسجد محمد مسلمه الخطيب محمد عزالدين، مسجد سليمان ابو انشيش الخطيب محمد العرموطي، مسجد ابو علندا الكبير الخطيب عثمان الدروبي، مسجد علي الدوخي الخطيب خليل ابو غليوه، مسجد جعفر بن ابي طالب الخطيب محمد حوا، مسجد اهل الكهف الخطيب محمد الحنيطي، مسجد اذقيل القطارنة الخطيب هاشم دوله، مسجد فارس الشويكي الخطيب عدنان الشوابكة، مسجد ملسم خير الخطيب علي الرفاعي، مسجد ام الحيران القديم الخطيب د.محمود عبيدات، مسجد عائشة ام المؤمنين الخطيب احمد خليل، مسجد حمدان قره الخطيب عدنان يحيى، مسجد ابراهيم الحاج حسن الخطيب صالح طه، مسجد الوالدين الخطيب عبدالجواد الصباغ، مسجد بدر الحديد امجد عطية، مسجد عمر المختار الخطيب غالب السرطاوي، مسجد الجويدة القديم الخطيب يحيى الاسطل، مسجد شاهر الحديد الخطيب محمد العودات، مسجد الامام علي بن ابي طالب الخطيب ايمن حمدان، مسجد الطيبة القديم الخطيب عبد السلام ابو رياش، مسجد سعيد ارحيل الخطيب حسام ابو الحاج، مسجد سارة شقاقوح الخطيب محمد وهدان، مسجد الرحمن/اسكان المالية والزراعة الخطيب محمد الخطيب، مسجد قباء اليادودة الخطيب حسين وهدان، مسجد محمد منصور الحديد الخطيب عبد الرحمن البيك، مسجد النور/المعادي الخطيب احمد السيد، مسجد ابو عبيدة/البنيات الخطيب غالب بني يونس، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب محمد ابو خليل.

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة:

مسجد ابيبان/ناعور الخطيب ابراهيم مقدادي، مسجد خريبة السوق القديم الخطيب يوسف العايد، مسجد حذيفة بن اليمان الخطيب محمد ابو خضير، مسجد السلام الخطيب عدنان جبارات، مسجد اسعد بن زراره الخطيب رياض الكيلاني، مسجد الخنساء الخطيب سمير الحراسيس، مسجد جاوا الخطيب محمد عبدالرؤوف كوع، مسجد المقابلين الكبير الخطيب توفيق الرقب، مسجد السيدة خديجة الخطيب انور الصانع، مسجد الغرباء الخطيب عوض هواري، مسجد ام قصير الخطيب هيثم خلف، مسجد انس بن النضر الخطيب يوسف حسن، مسجد مصطفى سينو الكردي / الخطيب/ عادل ضمره، مسجد سعد غرير الخطيب حمد رشيد، مسجد ناعور الكبير الخطيب محمد الغرايلي، مسجد هيثم ادلبي الخطيب محمد داوود الرفاعي، مسجد مطار الملكة علياء الدولي الخطيب حسن الزوايده، مسجد زيد بن ثابت الخطيب محمود حمدان، مسجد الفاروق/ نادي السباق/ محمد القاضي.

مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها:

مسجد ابو بكر الصديق/مرج الحمام الخطيب سفيان الحاج، مسجد نوران/ مرج الحمام الخطيب طاهر محمد، مسجد شعبان عنان الخطيب اشرف برقان، مسجد العال الشرقي الخطيب احمد عبدالكريم، مسجد حنظلة / القويسمة الخطيب وليد قنيتي، مسجد وادي السير الكبير الخطيب فرحان اسماعيل، مسجد وادي السير الاوسط الخطيب عماد الدويك، مسجد الحجرات الخطيب محمد الحبشي، مسجد الشركس القديم/ البيادر عصام ابو العدس، مسجد اسامة بن زيد الخطيب سامي الطروس، مسجد دار الايمان الخطيب حسني الشريف، مسجد الزهراء الخطيب زياد نوفل، مسجد البصة الجديد الخطيب شويش هزاع المحاميد، مسجد البصة القديم الخطيب طراد شعيل، مسجد صلاح الدين/دابوق الخطيب عمر الشبراوي، مسجد معاذ بن جبل/ ام البيض الخطيب بادي ابو ردن، مسجد عراق الامير الخطيب ... الدماشة، مسجد عبد الرحمن/غياضه الخطيب ... الرحاحلة، مسجد حي القيسية الخطيب عبداللطيف البيطار عمر الخطيب مسجد عبادة بن الصامت الخطيب مسعد صادق، معاذ بن جبل/الخطيب عبدالسلام القومي.

مساجد سحاب والموقر والقرى:

مسجد سحاب الكبير الخطيب محمد علي حصين، مسجد الشورى الخطيب د.محمود صالح جابر، مسجد سحاب الجنوبي الخطيب د. ذياب عقل، مسجد مدرسة بلاط الشهداء الخطيب غالب النادي، مسجد صلاح الدين الخطيب نصوح عارف، مسجد نوران الخطيب د. هاني الطهراوي، مسجد عويد عبد الفتاح المحارمه الخطيب منير كفاية، مسجد النور الخطيب ضيف الله الحسينات، مسجد النزهة الخطيب عبداللطيف البيطار، مسجد سلمان الفارسي الخطيب علاء الحايك، مسجد الحسين بن طلال الخطيب نصوح عارف، مسجد بلال بن رباح /العبيلية الخطيب احمد زيدان، مسجد جعفر الطيار/ الخشافيه الخطيب احمد عبد الهادي، مسجد الموقر الكبير الخطيب محمد الشوشان، مسجد الغزالي الخطيب د. نايل ابو زيد، مسجد الفيصلية الجنوبي الخطيب بركات سليمان، مسجد ذهيبة الدهام الخطيب عبد الله المحارمة، مسجد الفيصلية الشمالي الخطيب عدنان العايدي، مسجد الحاتمية الخطيب صلاح الحلبا، مسجد المطلة الخطيب يوسف عواد، مسجد رجم الشام الغربي الخطيب علي العايد، مسجد جابر بن عبد الله الخطيب محمود شحاده، مسجد ام بطمه الخطيب حسن جمال، مسجد خشافية الدبابيه الخطيب طارق اللبابيدي، مسجد مغاير المهنا الشمالي الخطيب عايد عوض مدوس، مسجد لبنيه الخطيب فلاح ادعيم، مسجد خان زبيب الخطيب فليح سند الزبن، مسجد الجيزة القديم الخطيب هاني العنزي، مسجد مخيم الطالبية الخطيب محمد حسن، مسجد النور الخطيب علي عكيله، مسجد ام رمانه الخطيب ابراهيم علي، مسجد الكتيفه/الموقر الخطيب محمد فواز عطيه، مسجد ام العمد محمد سليم مالك، مسجد الحشاش/ام الرصاص الخطيب محمد الكعابنه، مسجد اللبن الخطيب عبد الفتاح عبد الواحد، مسجد جلول الخطيب عبدالرحمن الشبراوي، مسجد الزيتونة الخطيب طايل الفايز، مسجد الهاشمية/الموقر الخطيب محمد فلاح الجبر، مسجد المشقر الخطيب عبد المحسن المطر، مسجد مدرسة حسبان الخطيب عمر جعارة، مسجد منجا الخطيب جمال سعيد . مسجد المنصوره/ناعور الخطيب عمر سعيد، مسجد وادي الشتاء الخطيب سامي ملكاوي، مسجد تماضر بنت عمرو الخطيب محمد زيادي، مسجد النبي شعيب/ الخطيب احمد يوسف، مسجد مغاير المهنا الجنوبي الخطيب ابراهيم العوايشه، مسجد المناخر الخطيب محمد عزت طاهر، مسجد قرية الحامدية الخطيب علي حسن سمرين ، مسجد سعود الفايز/ القسطل الخطيب علي المصري، مسجد قرية الطنيات الخطيب محمد سالم ابو حريد، مسجد الشهداء/ الونيري الخطيب خالد الونيري، مسجد تل الجيزة الخطيب محمد سلامه ابو ركبة، مسجد الرميل / الجيزة الخطيب عبدالله السحيم، مسجد خباب بن الارث/الخطيب عبدالمعطي عبدالغني، مسجد بلال بن رباح / سحاب الخطيب عبدالرحمن الزيود.□

تعين 270 معلما ومعلمة بالتربية

□ العرب اليوم

● قرر وزير التربية والتعليم د.منذر المصري، تحديد مراكز عمل 270 معلما ومعلمة من المنسبين للتعيين من ديوان الخدمة المدنية للعام الدراسي الحالي 98/97 ، وعليهم مراجعة مديريات التربية المبينة ازاء اسمائهم خلال اربعة ايام، وكل من يتخلف عن المراجعة يعتبر مستنكفا، وهم:



د.منذر المصري

العاصمة

نضال عيوش، طاهر غرز، عبد المنعم جابر، اياد ابو عجمية، زهير حمد، فراس سلوادي، عبد العزيز الملاد، مؤيد جندية، عادل النجار، فيصل القيسي، يوسف زايد، ايمن حسين، اشرف الغزاوي، جمال السعد، فراس الشدايدة، رياض عبد القادر، عماد وشاح، علاء جلاد، عادل المسلماني، اسامة هصيص، فضل سليم، وليد ابوعليا، عبد الكريم غانم، عيد عبد المنعم، امجد حمدان، مجدي تيم، حاتم الحمزة، جمال طوايعة، عبد الله عيسى، غادة قاقيش، هنادي ثلجي، تغزيد الرعود، نادية عبد الله، امل زعرين، امل فريج، غادة الاكرمي، فهمية زايد، نادر جاد الله، محمد العقرباوي، علي محفوظ، محمود حيش.

مادبا

موسى الخطيب، وليد حمدان، طارق العمري، رائد شياب، فراس طوالبة، سامر الشرادقة، خليل مصطفى، طارق السهلي، اشرف البكري، احمد القرم، رائد الفرعوني، امجد سلامة، امجد بكر، نبيل الاقطش، نضال ابو فرحة.

الزرقاء

محمد المهر، يوسف موسى، محمد بنات، سالم السواركة، هاني الشديفات، يوسف عساف، جهاد غزاوي، سائد اسود، طايل الغويري، علي الربيع، ماهر مصلح.

البلقاء

ظافر عكروش، احمد علاونة، جمال العيساوي، نادر الدويك، احمد كساب، امجد حسين، هاني احمد، احمد عبد الله ، مازن مساعدة، موفق الطعامنة، محمد عباس، اياد عيسى، حسن العارضة، انور حيدر، رياض الصدقة، باسم يامين، جمال ابو ادياب، محمود العجارمة، حاتم جودة، وليد الرواشدة، هيثم درويش، احمد القاضي، ناصر ابو الصيصان، صلاح حمدان، جبران، علي عوض، بسام العليمات، حبيب ابو السباع، مازن الصيلبي، عبد العزيز ابويامين، شروق العمايرة، سحر الحوارات، ايمان صلاح.

مادبا

رياض عواد، اكرم الاشقر، اسماعيل ياسين، وائل زريق، محمد جباعتة، رامي الشقران، بلال الجبار، اياد بدر، علاء الدين محمود، عبد الناصر محافظة، وليد عبابنة، وائل مارديني، مأمون مبارك، حازم البشايرة، احمد ربابعة، علي حورية، سالم ابوالهيجاء، سلامة احمد، ناصر عبد الله، حسام الشرمان، مرام الهيجاج، محمد عبد ربه، شادية ابوالعسل.

جرش

سهيل العقيلي، محمد ابوالسلال، معتصم الشناق، محمد بطاينة، معتصم الخليل، زياد مصطفى، رائد قعايمة، امين هيلات، محمد المومني، ميساء دخل الله.

عجلون

مأمون الجراونة، زيد المومني، رائد الحموري، مراد ستارد، اياس الوقفي، عطليه المصارود، سهير مصطفى، احمد البطاط.

المفرق

حسين المزاودة، فراس السليتي، سعد السبية، غازي الحرافشة، عواد ابو ربيعه، خالد السرحان، ايهاب يعقوب، عمار ابوزاهد، حاسن بني ملحم، احمد ابودهيس، زاهد الشرقاوي، مراد خزعلي، احمد محمود، محمود ابراهيم، علي الشرمان، وليد العمارين، محمد احمد، محمد طوالبة، جمال ابوسيف، محمد الوقفي، امجد صالح، عبد الله الجبيلان، محمود خليل، شعيل غزاي، رائد ضود، عبير يونس، هدى الخالدي، زينب الخوالدة، حواء بني خالدة، عنود السرحان، عبير العبد الرحيم.

الكرك

طلال القضاة، زياد الايوبي، عمر القرالة، محمد الحباشنة، خلدون الرمضان، عبد المنعم العزة ، محمد حجات، محمد ابراهيم، خالد الزغاليل، يزيد الطوالبة، عامر الحروب، امجد الطراونة، عبد المهدي القطامين، عامر النداف، ايمن هيجاوي، عدنان ذيب، ميسون خضير، عريف ابوشرا، بلال سليم، نجود الشمايلة، عبير شلبي.

الطفيلة

فؤاد الهديشات، اسماعيل عامر، محمود ابوريان، حسن عياد، عبد الله العوران، هاشم الشباطات، سليمان المهايرة، فاطمة سلمان، ايمان السفاسفة، اسمه مراشدة، رولا عبد العزيز، صفاء زنون، حسين الشطناوي، ظافر الشواورة، خلدون الصرايرة، سلمان العويسات، احمد تيم، هيام الحباشنة.

معان

ابراهيم قباعة، فيصل ابوهلالة، عواد ابوتايه، نواف العريني، خالد المعايطة، احمد العضايلة، باسم الثلة، محمد ابوزميرو، عدنان جراح، عبد الله بطاينة، احمد عبابنة، حسن العمري، فراس جراح، ياسر الهباهبة، احمد كيوان، وائل يوسف، توفيق عبد الفتاح، محمد احمد، اسامة جراح، واصف العمري، حميدة الركيبات، تغريد النوايسة، ريما الخليفات، سهير النسعة، اخلاص الرواشدة، تمارا المعايطة، سمر احمد، ياسمين ابوبكر، ايمان زيدان، ايمان ابوعمرو، جيهان الطويسي، اكرم الضمور، عمار قريوتي.

العقبة

شوكت طلافحة، يوسف صالح، حسين حشكي، علي جوارنة، ناصر العيويني، احمد المصري، قصي احمد، خالد الجابر، سمير اسماعيل، مظفر الرواشدة، يحيى الرواشدة، حسن خريسات، محمد بشاتوه، هاني حماده، اسلام العتلم، مجدي شحادة.□

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

ينعى آل البستنجي ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

عزيزة سلامة البستنجي

زوجة محمود ابو دوش البستنجي

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في الطيبة عمان مقابل بنك الاسكان لمدة ثلاثة ايام

انا لله وانا اليه راجعون

الوفيات

محافظة العاصمة

- عماد عبد الرزاق الحنيطي– 27 عاما
- الحاجة جميلة عبد الله ابو سليم
- الحاج احمد حسن دريدي– ابو حسن– من برقين– 67 عاما
- الحاج علي حسن بلوة– 63 عاما
- فاطمة عبد الرحمن كاتبي بدر– زوجة خليل حسين علي البير
- غازي نمر هاشم– ابو حسان
- نزال ربيع كساب الحلاحلة– 60 عاما– ابو نايف
- خليل عبد دواني– 71 عاما
- فائق خليل خوري
- رجب محمد عمر الناجي– 70 عاما
- ابتهاج رضوان سعيد الجوهري– زوجة حامد الحلايقة– 55 عاما
- سميحة عبد الله خليل– ارملة المرحوم محمد عبد اللطيف المحروق– 58 عاما
- الحاجة زكية عبد القادر العقدة– ارملة المرحوم الحاج عبد الفتاح ابو الجود– 62 عاما
- ميثا خلف الطويثات– ام نايف– ارملة المرحوم عبد الكريم صالح العواد الطويثات
- حنيفة عبد المهدي الياصجين– ارملة المرحوم محمد عوض الياصجين– 75 عاما
- الحاجة عزيزة سلامة شحادة– زوجة الحاج محمود ابو دوش– 60 عاما
- عائشة محمد عبد العزيز– زوجة صالح محمود الاخرس– من الخيرية– يافا– 72 عاما
- عدنان عطية مسامح الشرفا– ابو نسيم– من شويكة– طولكرم– 56 عاما

محافظة الزرقاء

- نجمة زكي عبد الحفيظ– ام عاهد– 62 عاما
- فلحة احمد زيود– ام حمود
- فهيمة علي احمد الصابر– 55 عاما
- يسرى نصر الله عوض البوريني– 75 عاما

محافظة اربد

- الحاج ضيف الله محمود عواد البطاينة– ابو محمد
- كردي سليم عطا الله جبارة– ابو عيسى– 88 عاما
- مصطفى عبد الغفور جرادات– 68 عاما

محافظة المفرق

- رشيد مطلق موسى الجرايدة– ابو محمود– 80 عاما
- عبد الله سليمان محمد بنيه– 35 عاما

محافظة جرش

- رفاعي منزل البقوم– ابو مرزوق– 90 عاما

محافظة البلقاء

- فايز موسى دخيل حتر

محافظة الطفيلة

- الحاجة صبحا سلامة العجارمة– ام حسن الحجاج

محافظة معان

- الحاجة فاطمة محمد حنتوش الشمري– ام محمد

فلسطين

- الحاجة مريم عبد الجابر المدرع– ام محمود– 50 عاما– سنجل رام الله

في ذمة الله

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عادل وحازم محمد امين سقف الحيط

وفاة والدهم الاعلامي الكبير

محمد امين سقف الحيط

امين عام وزارة الاعلام

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى عصر يوم امس الخميس ١٩٩٨/١/٢٢ وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليوم الجمعة بعد صلاة الظهر من مسجد المدينة الطبية الى المقبرة الاسلامية في سحاب.

تقبل التعازي للرجال فقط ابتداء من الساعة السابعة بعد الافطار اليوم الجمعة ويومي السبت والاحد في منزل الفقيد الكائن في شارع المدينة الطبية- من مصنع البا هاوس اول دخلة بعد الفحماوي للزراعة مباشرة باتجاه المدينة الطبية.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا ص.ب ٩٤٠٠٢٩ عمان

فاكس ٧٠٤٤٦٠ عمان

نعي فاضل

ينعى عميد الدار ورئيس التحرير واسرة «العرب اليوم»

بمزيد من الحزن والاسى وفاة الاعلامي البارز والزميل الكبير الفقيد المرحوم

محمد امين سقف الحيط

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون



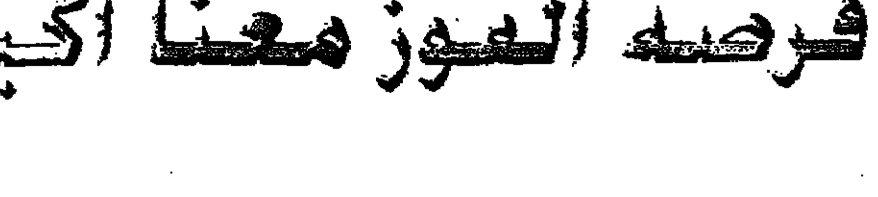


مسابقات رمضانية

بالاضافة الى مسابقة



(1) 97



جوائز المسابقة «الدينية»

(2) **جهاز ستلايت فل ريموت**
الفنيون المهرة
ام السماق هـ/5514949 خلوي/50317

(3) **مكتب Metal Padovan + كرسي ايطالي**
المجموعة العالمية للاثاث
مجمع الدباس التجاري هـ/ 5536605

(4) **بدلة رجالي فاخرة بقيمة 150 دينار**
مصنع بطيبط للالبسة الجاهزة
الادارة ، وسط البلد ، بجانب البنك العربي هـ/648413

(5) **100 دينار نقدي + سدر كلاج**
كـلاج عمـر
الحسين عمارة خورما هـ 684525
قريبا في الصويفية . مجمع روحي القتابي

(6) **طقم ميني فاكسي**
zepler
شركة الصولجان للتجارة (سبتر)
الصويفية مجمع عادل حجرات هـ/863858

(7) **مكنسة شامبو جولدن Goldin**
مؤسسة المورد للالكترونيات
عمان – سقف السيل –هـ/ 646567 فاكس 612050

(8) **طنجرة ضغط + عصارة**
هاملتون بيتش
عمان – شارع وصفي التل – هـ/5531327 – 5531328

(9) **ماكينة صنع القهوة+مكوى بخار+ خفاقة بيض**
sofac
مؤسسة حمصي وقيسية للتجارة والاستيراد
عمان هـ/ 826448–909202

(10) **ثـريـات عـدد 2**
محلات احمد الشخشير
جبل الحسين – خلف سينما القدس هـ/ 611031

(11) **جائزة بقيمة 100 دينار اجنحة الغد**
وهي عبارة عن كتاب تدريب للنطق السليم مع خمسة اشرطة كاسيت
اجنحة الغد
هـ/ : 638360 خلوي : 079/57348 فاكس 638360

(12) **جهاز ستلايت كامل الريسيفر**
لنظـام العـرب سات ثابت
جبل الحسين – بناية الجقة هـ/ 079/29293

(13) **تجهيز عروس كامل**
بدلة عروس + مسكة يد + طرحة + اكليل + كفوف + حذاء العروس
صالون محمد نور للسيدات
ماركا الشمالية ، نزول دير اللاتين هـ/899653 فاكس 893547

(14) **1– ساعة سامسونج ستاتي**
2– ساعة يد سامسونج رجالي 3– اله حاسبة كاسيو
مؤسسة الصفاء التجارية CASIO
هـ/ 647066 فاكس : 655369

(15) **طقم سفرة + صواني فضة + مزهرية**
مؤسسة دنيا للادوات المنزلية
جبل الحسين ـ خلف دار الاوبرا «سينما القدس سابقا»
هـ/ 628383

(2)

(1) **اقامة لمدة اسبوع في منتجع جولدن كوست في اليونان (اثينا) على خليج الماراتون**
شركة ماس العالمية للتسويق السياحي
شارع الجاردنز هاتف : 694421

(2) فندق عالية ALIA HOTEL
اشتراك في المسبح العائلي لموسم ٩٨
ص.ب ٣٩١٥٨ ـ مطار الملكة علياء الدولي – هاتف: ٥١٠٠٠ ٤٤ تلكس ٢٣٣٦١ «ALIAHS» جو ـ فاكس ٥١٠٢٩ ٤٤

(3) الشركة العصرية للالبان
مشتروات من انتاج الشركة بقيمة ١٥٠ دينار ADC
هاتف ٧٢٦٧١٢

(4) الوكلاء الوحيدون: شركة البراق الدولية
كيزر الغاز ماركة كونترا COINTRA
خلدا ـ هاتف: ٥٥١٨٥٩٠ ـ راس العين ـ هاتف: ٧٥٧٧٧٧ – ٧٤٧٧٤٤

(5) هاملتون بيتش
محضرة طعام + مكوى
هاتف: ٠٥٥٣١٣٢٧ – ٥٥٣١٣٢٨

(6) كلاج عمر
١٠٠ دينار نقدي + سدر كلاج
جبل الحسين – عمارة خورما/ وقريبا – الصويفية مجمع روحي العكابي هاتف: ٦٨٤٥٢٥

(7) الشركة الاردنية للتجهيزات المنزلية
شواية كهربائية ماركة AEG
هاتف: ٦٩٧٠٥٠ – فاكس: ٦٩٧٠٥١

(8) الشركة الاردنية للتجهيزات المنزلية
فتاحة علب كهربائية AEG + فرشاة اسنان كهربائية
هاتف: ٦٩٧٠٥٠

(9) مؤسسة نصر ابو ليل التجارية
بسكليت رياضي ثابت موديل ٨٠ – Y - M
هاتف: ٥١٥٧٨٦٨– ٥١٥٨٨٩٨

(10) اجنحة الغد للاعمال الثقافية والفنية
كتاب وخمسة اشرطة صوتية ودورة لمعالجة العيوب اللفظية وبلوغ النطق السليم
تلفاكس: ٦٣٨٣٦٠

(3) جوائز المسابقة الاقتصادية

(1) **نظام المحاسب المثالي**
نظام الي متكامل لمعالجة كافة شؤون المؤسسات التجارية والصناعية والحرفية
شركة البرمجيات المثالية
هاتف ٥٩٣٠١٢٣– فاكس ٥٩٣١٤٧٦

(2) مجموعة الحافظ للتجارة والاستثمار
تلفزيون فيلبس ٢٠ بوصة مع ريموت
هاتف ٧٩٤٦٣٤

(3) شركة ضبان التجارية (سنجر)
ماكينة خياطة منزلية ماركة سنجر موديل ١٥ CHI مع الشنطة + مكوى بخار
الزرقاء ـ ٩٠٧٨٤٧ – ٩٨٥٩١٥

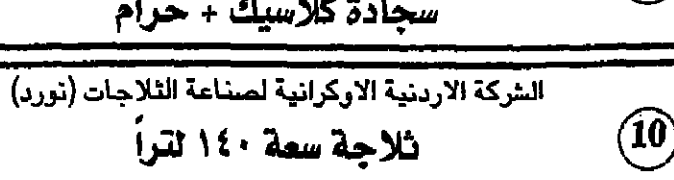
(4) معرض بطيبط للالبسة الجاهزة
جاكيت سبور + قميص + بنطلون بقيمة ١٢٠ دينار
مجمع بنك الاسكان هـ/٧٠٢١٧٣

(5) البيت الانيق للانارة
ثريات عدد ٢
جبل الحسين ـ جانب البنك العقاري العربي هاتف ٦٤٨٣٠٢ ـ فاكس ٦٥٩٨٤١

(6) مؤسسة العبوشي
جائزة ١٥٠ دينارا عبارة عن تنظيف وصيانة مكاتب او منازل
شارع وصفي التل ـ مجمع العساف هاتف ـ ٥٥١١٦٧٥

(7) **فندق مؤتة بالاس**
الكرك هـ ٣٧٠٢٥٧ فاكس ٣٧٠٢٥٦
اقامة لشخصين مدة ٣ ايام مع كامل الوجبات وزيارة الاماكن الاثرية

(8) الشركة الاهلية الصناعية
فرشة ريم الزنبركية ديلوكس عدد ٢ مفرد
وادي صقرة هـ/٦٢٨١٥٩ ، شارع الجامعة هـ/٤٧٧٧٨ ٠٧٩ ش.مكة هـ/ ٥٥٢٩١٠٢



(9) مجموعة لبنى
شارع الجامعة الاردنية هاتف ٨٤٥٨٥٥
سجادة كلاسيك + حرام

(10) الشركة الاردنية الاوكرانية لصناعة الثلاجات (نورد)
ثلاجة سعة ١٤٠ لتراً
للمكاتب ـ المستشفيات ـ العيادات ـ الفنادق هاتف ٤٠٢٩٣٨٠ ـ ٤٠٢٢٩٥٨

##

(1) **اقامة لمدة 4 أيام لاربعة اشخاص في مدينة العقبة**
بزيارتك لنا وإستفاؤك الشروط يمكنك ان تربح
مؤسسة بيت الشمس للسياحة والسفر Sun House CLUB
هـ/ ٦٠٣٨٤٥

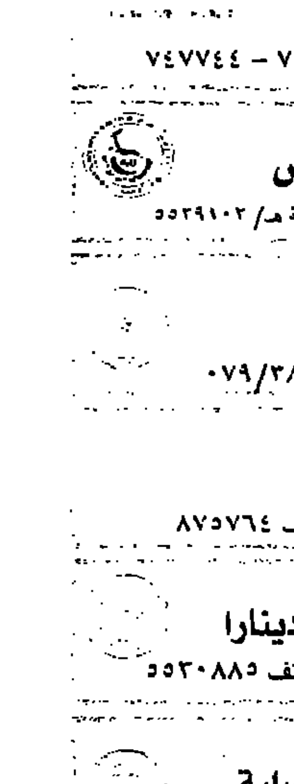
(2) هديل للسياحة والسفر
تذكرة سفر عمان ـ كييف ـ عمان
شارع وصفي التل ٥٥٣٥٦١٠ – ٥٥٣٦٥٢٩

(3) الوكلاء الوحيدون: شركة البراق الدولية
كيزر غاز ماركة الارنب
خلدا ـ هاتف: ٥٥١٨٥٩٠ ـ راس العين ـ هاتف: ٧٥٧٧٧٧ – ٧٤٧٧٤٤

(4) الشركة الاهلية الصناعية
فرشة ريم مجوز سوبر ديلوكس
وادي صقرة هـ/٦٢٨١٥٩ ، شارع الجامعة هـ/٤٧٧٧٨ ٠٧٩ ش مكة هـ/ ٥٥٢٩١٠٢

(5) مؤسسة البداونة الطبية
١٥٠ دينار نقدا
اربد – بناية البداوية تلفاكس ٢٧٩٦٠٨ – ٠٧٩/٣٨٦١٢

(6) صالات احلام للافراح
حفل زفاف كامل
اوتوستراد – عمان/ الزرقاء مقابل مخبز جواد هاتف ٨٧٥٧٦٤



(7) (مركز العدسات)
نظارات شمسية وطبية بقيمة ١٥٠ دينارا
عمان – شارع وصفي التل – مجمع عبود التجاري هاتف ٥٥٣٠٨٨٥

(8) شركة الصلاح
ماكينة خياطة ماركة الفراشة الاصلية
مقابل الساحة الهاشمية هاتف ٧٧٧١٩٢

(9) العالمية لصناعة الزيوت النباتية
مشتروات من انتاج الشركة بقيمة ١٠٠ دينار OMIC
هاتف ٥٥٢٣٧٨٢ – ٥٥١٣٧٨٢ فاكس ٥٥٢٠٢٦٧

(10) مصنع هيفاء لمستحضرات التجميل الطبيعية
مستحضرات من انتاج المصنع بقيمة ١٠٠ دينار
هاتف ٨٨٩٧٥٢ فاكس ٦٩٢٣٧٨٠

5 جوائز مسابقة اليوم السابع

(1) **1000 دينار نقدا**
مقدمة من
شركة الصناعات الدوائية المتطورة

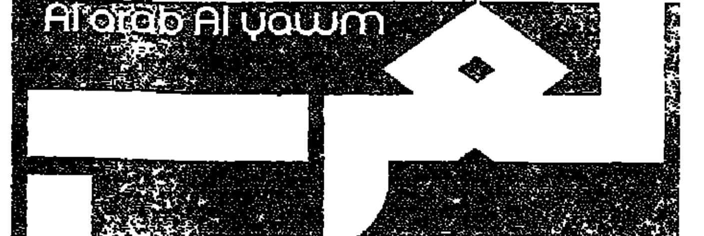
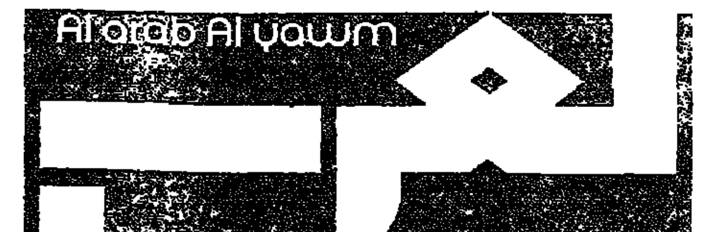
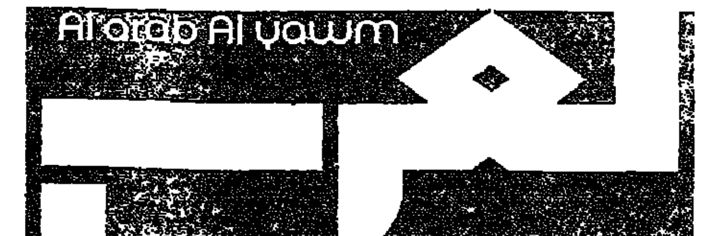
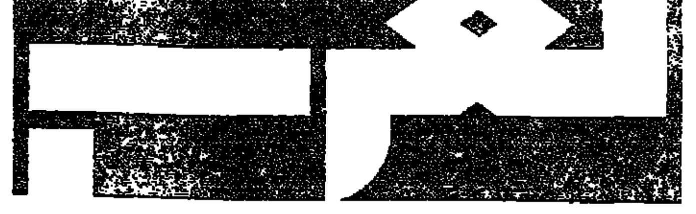
(2) **ستالايت فل ريموت بقيمة 700 دينار**
مقدمة من الفنيون المهرة للستالايت
هاتف ٥٥١٤٩٤٩

(3) **جهاز ستالايت عرب سات ثابت 1.80سم 21 قناة عربية**
مقدم من الفنيون المهرة للستالايت –
هاتف ٥٥١٤٩٤٩

(4) **جهاز ستالايت عرب سات ثابت 1.860سم 21 قناة عربية**
مقدم من الفنيون المهرة للستالايت –
هاتف ٥٥١٤٩٤٩

(5) **100 دينار نقدي + سدر كلاج**
مقدم من كلاج عمر
الحسين عمارة خورما
هاتف ٦٨٤٥٢٥

القراء الاعزاء : اسئلة وكوبون مسابقة اليوم السابع (5) تنشر

1998/1/23

نافذة عربية

■ صالح القلاب

لكل مرحلة اسماؤها!!

● كل مرحلة تعطي اسماءها، فعندما كان الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في أوج عزه، تكاثرت اسماء جمال وعبد الناصر في الوطن العربي كله، وكان للفلسطينيين النصيب الاكبر، سواء في فلسطين أو في مخيمات لبنان وسوريا وفي الاردن وفي كل مكان على اعتبار ان هذا الزعيم العربي هو صلاح الدين المنتظر، وأنه هو الذي سيحرر الارض السليبة ويوحد الامة العربية ويعيد اليها كرامتها.

والمعجبون بحكم عبد الكريم قاسم في العراق اطلقوا على ابنائهم اسم «كريم» وفي وقت لاحق عندما تسلم حزب البعث الحكم في العام 1968 . ولمع اسم الرئيس العراقي الحالي شاع اسم صدام بين ابناء البعثيين كما شاع اسم عدي وقصي.

وعلى ما أذكر فإن كثيرين من مؤيدي حركة شباط التي اطاحت بالقيادة التقليدية في سوريا في العام 1966 اطلقوا على ابنائهم (الجدد) اسم اسامة، نظرا لأن اسم ابن اللواء صلاح جديد الاكبر أسامة، ولأنه اشتهر على عادة العرب بكنية «أبو أسامة» أكثر من اسمه الحقيقي.

وعلى مدى الوطن العربي، فإننا نجد الان ان هناك سيدات يحملن اسم «جزائر» نظرا لأنهن ولدن في نهايات الخمسينات وبداية الستينات من هذا القرن عندما كانت الثورة الجزائرية في ذروة عنفوانها، وكانت قضية الجزائر هي قضية العرب الاولى.

واعجابا بالجزائر وبثورة الجزائر وقادتها، فإن من الاسماء التي شاعت في الوطن العربي كله في عقد الستينات، اسم بن بللا وبو مدين، وهواري.

وإذ أن للفن والطرب تأثيرهما في مجال الاسماء ايضا فإن اسماء ام كلثوم وشادية، وفايزة، وفريد، وعبد الوهاب، وعبد الحليم، ووردة، شاعت في الوطن العربي من جبل طارق في الغرب وحتى عُمان في الشرق.

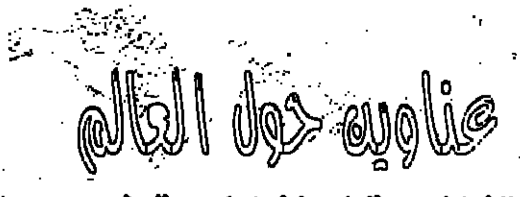
وباستثناء اشقائنا اليمنيين، الذين تكثر أسماء صالح وسالم وعلي عندهم بدون ان يكون هناك أي تأثير لاسماء الرؤساء علي عبد الله صالح، وعلي ناصر محمد، وعلي سالم البيض، وسالم ربيّع علي، على هذا فقد درجت العادة ان يتأثر العرب في كل دولهم بزعمائهم ورؤسائهم، ويطلقوا اسماءهم على ابنائهم.

ولعل ما يعتبر من النوادر ان كثيرين من مقاتلي المقاومة الفلسطينية في نهاية الستينات وبداية السبعينات عندما كانت المرحلة مرحلة الاغوار اتخذوا اسماء حركية غريبة، مثل تمساح الشريعة، وأبو الجماجم، وأبو الغضب، وجزار.

ومن النوادر ايضا، ان هناك من بين العرب من اطلقوا على ابنائهم اسماء مكسيم، تيمنا بالروائي الروسي مكسيم غوركي، وشاستري، وغاندي، وبوش، وهتلر.. ولقد عرفت شابا من «بليز» اسمه نيكيتا، وعندما سألته عن سبب تسميته بهذا الاسم قال ان والده كان شيوعيا وكان معجبا بالرئيس السوفياتي الاسبق نيكيتا خروشوف، الذي خلع حذاءه ذات يوم في الامم المتحدة وأخذ يضرب به الطاولة التي كان يجلس وراءها احتجاجا على موقف لـ«الامبريالية» الاميركية.0



عارضة ازياء تعرض تصميماً لـ«بيير بالمين» ضمن مجموعة الربيع والصيف في باريس اول امس (أ.ف.ب)



اكتشاف حقول نفط كبيرة في روسيا

□ موسكو اف ب

● اعلنت صحيفة زروسييسكايا غازيتاس الرسمية الروسية امس الخميس عن اكتشاف حقول نفط ضخمة في الجزء الروسي من بحر قزوين.

ونقلت الصحيفة عن علماء جيولوجيا روس قولهم ان المخزون الذي اكتشف في حقل سيفيرني في شمال بحر قزوين يمكن ان يصل الى 600 مليون طن. وكانت اكبر الحقول التي تستغل في هذا البحر المغلق واقعة حتى الان قبالة شواطئ اذربيجان مع مخزون مقدر ب500 مليون طن في حقول ازيري وشيراغ وغيونيشلي التي يستثمرها كونسورسيوم دولي يضم خصوصا شركات زبريتيش بتروليومس و زاموكوس وساكسونس. واكدت الصحيفة ان الرئيس الكازاخستاني نور سلطان نزارباييف الذي يزور موسكو اليوم ينوي التطرق الى مسألة النفط خلال لقاءه مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين.0

السجن والجلد لخادمة سريلانكية في الامارات

□ ابو ظبي–أ.ف.ب

● ذكرت الصحف الاماراتية امس الخميس ان محكمة شرعية اصدرت حكما بالسجن عامين والجلد 120 جلدة على خادمة سريلانكية حملت خارج الاطار الشرعي للزواج. وقالت الصحف ان المحكمة الشرعية في امارة الفجيرة (شرق الامارات) اصدرت هذا الحكم اول امس الاربعاء وامرت ايضا بابعاد الخادمة بعد تنفيذ العقوبة.

وحكمت المحكمة على شريك الخادمة، وهو بنغالي، بالجلد 95 جلدة والسجن شهرا ثم الابعاد. وقد نفى المتهم ان يكون اقام علاقات جنسية مع الخادمة متفاديا بذلك عقوبة اشد.0

اكتشاف سبب الاحساس بالالم في الاطراف المبتورة

□ لندن–بترا

● توصل باحثون كنديون الى مفتاح لحل لغز شعور الذين بترت اطرافهم بالالم في هذه الاطراف التي لم تعد موجودة عمليا.

ففي دراسة ستنشر في المجلة العلمية البريطانية «نيتشر» حدد هؤلاء الباحثون الاساس البيولوجي لهكذا شعور متخيل مما سيساعد في النهاية في اقتراح علاجات افضل.

واكتشف الباحثون من جامعة تورنتو ومستشفى تورنتو خلايا عصبية في الدماغ مثلت يوما ما الاحساس في العضو الميتور تستمر في العمل بعد ازالة ذلك العضو. ولكنها بعد ازالة العضو تتأثر بالمحفز الصادر عن اعضاء الجسم الاخرى الاكثر قربا من مكان العضو المقطوع . وقال استاذ الجراحة اندريس لوزانو ا ان معظم الذين بترت اعضاؤهم يحسون باطرافهم المفقودة وان هذه الاحاسيس مؤلمة في الغالب.0

التحذير من «حمى الوادي المتصدع»

□ القاهرة–بترا

● حذرت منظمة الاغذية والزراعة التابعه للامم المتحدة من تفشي «حمى الوادي المتصدع » في كينيا والمناطق المجاورة مثل الصومال بما يمهد لوجود حالة طوارىء دولية.

واشار مكتب المنظمة بالقاهرة ان المرض ينتقل عن طريق البعوض وقد أودى بحياة 400 شخص بالاضافة الى الاف الحيوانات. ويتفشى في اعقاب هطول الامطار الغزيرة والفيضانات مشيرا الى انه لا يستبعد احتمال انتقال المرض عبر البحر الاحمر باتجاه شبه الجزيرة العربية الى جانب المناطق المتأثرة بالمرض في كل من مصر والسودان وكينيا والصومال واتيوبيا واوغندا وتنزانيا.0

جزيرة «مان» تتحول الى هوليوود صغيرة

□ دوجلاس–رويترز

● تكاد تكون مجرد نتوء صخري في البحر الايرلندي. ولكن جزيرة مان الصغيرة تجتذب نجوما ومنتجين ومخرجين عالميين من هوليوود وقواعد اخرى لصناعة السينما.

كما جنى كثيرون اخرون من اصحاب عبارات وطائرات الى نجارين وخبازين ثمارا من هذه الجزيرة الجميلة النائية بالبحر الايرلندي التي تحولت الى موقع تصوير مثالي للافلام.

في مان تم تصوير مشاهد لقصص جرت أحداثها في ايرلندا وبريطانيا واستراليا وايطاليا بل ايضا والفضاء الخارجي في سلسلة من الافلام تضخ عائدات تزيد على ستة ملايين جنية استرليني (8ر9 مليون دولار) سنويا في الاقتصاد المحلي.

ويتدفق على مان أطقم تصوير ونجوم مثل بيتر اوستينوف وجريتا سكاتشي وجون هيرت وجابرييل بيرن، وهم يعشقون هذه الجزيرة الصغيرة. كما اجتذبت ممولين. وبفضل حوافز مغرية احتذبت مان استثمارات في صناعة السينما من هوليوود وكندا وألمانيا واستراليا وبريطانيا وايرلندا واليابان.

ويوجد بالجزيرة اثنان من ستوديوهات السينما. احدهما كان مستودعا للبضائع والاخر مصنعا قديما للسجاد. وتقف طوابير من سكان الجزيرة للعمل كمجاميع او كومبارس في الافلام مقابل اجر يومي مقداره 45 جنيها استرلينيا. وتستطيع أطقم الافلام استئجار طائرات هليوكبتر وسيارات من طرز قديمة ومركبات مصفحة.

وتستقبل مان صناعة السينما بأذرع مفتوحة. قالت هيلاري دوجدال من لجنة السينما في الجزيرة «تطورت الجزيرة من لا شيء تقريبا قبل ثلاث سنوات». وبدأت القصة عندما ادرك آلان بيل وزير السياحة السابق في هذه الجزيرة ذات التبعية البريطانية مدى نجاح ايرلندا في اجتذاب استثمارات في صناعة السينما. ومنح برلمان الجزيرة الذي يعتبر باستمراره أكثر من 1000 عام أقدم مجلس تشريعي في العالم منحة للجنة السينما الوليدة مقدارها مليون جنيه لتمويل حوافز ضريبية بشرط ان ينفق المنتجون السينمائيون20 في المئة من ميزانيات افلامهم في الجزيرة.

وقالت دوجدال «انه حقا أكثر الانظمة ديمقراطية. ينتفع الجميع. عائدات أهل الجزيرة (72 الف نسمة) طيبة جداء. وأضافت ان المنتجين لا يتوقفون عن الحضور الى جزيرة مان لتصوير مزيد من الافلام.

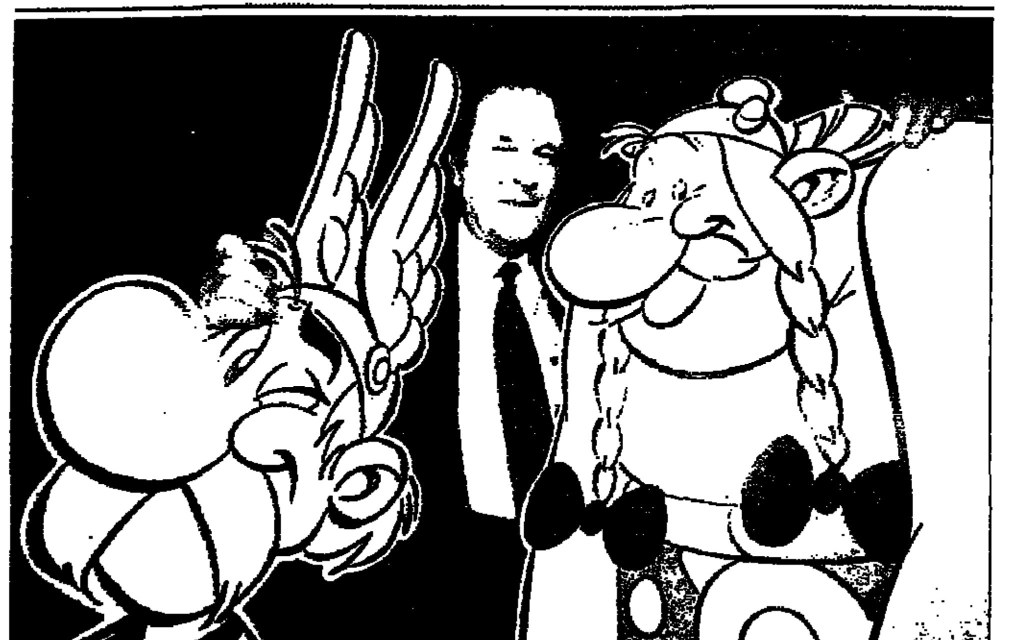
وقال بيتر كروتنبرج منتج فيلم «جزيرة الكنز»الجديد ان جزيرة مان صالحة تماما لتصوير مشاهد أحداث تجري في البحر الكاريبي. «انه انتاج تكلف سبعة ملايين دولار ولكنه يبدو كما لو كان 20 مليونا. تجربة جميلة لنا جميعا».

وبشواطئها الرملية وشوارعها الداخلية التي تعود الى العصر الفيكتوري وتلالها وسفوحها ووديانها المنعزلة، تقدم مان الجزيرة الصغيرة، التي لا يزيد طولها عن 48 كيلومترا وعرضها 16 كيلومترا، امكانيات مذهلة في تصوير مختلف المشاهد.0

نجاح زراعة كلى من متبرعين توقفت قلوبهم عن العمل

□ واشنطن–أ.ف.ب

● يبشر نجاح اطباء اميركيين في زراعة كلى اخذت من اشخاص توقفت قلوبهم عن العمل بزيادة عدد هذه الاعضاء المعدة للزراعة وتقليص قوائم الانتظار الطويلة للمرضى. واكدت دراسة نشرتها مجلة «نيو انغلند جورنال اوف مديسين» امس الخميس ان 83 في المئة من الاشخاص الذين اجريت لهم عملية زراعة كلى اخذت من اشخاص توقفت قلوبهم عن الخفقان ظلوا على قيد الحياة لاكثر من عام من تاريخ العملية. وبلغت نسبة البقاء على قيد الحياة بمعدل متوسط عام واحد بعد العملية 86 في المئة لدى مرضى نقلت اليهم كلية من شخص حي. وقام بهذه الدراسة فريق من كلية الطب في جامعة كاليفورنيا في لوس انجلوس وشملت 9000 عملية زراعة كلى. وقال الاطباء ان نقل كلى المتوفين تم بعد 14 دقيقة من توقف القلب في المعدل وان هذه المدة بلغت ساعة كاملة في بعض الاحيان. ويؤكد الاطباء مع ذلك ان الاشخاص الذين تم نقل كلى من شخص متوفى اليهم يحتاجون الى عناية طبية اكبر من الباقين.0



رسام الصور المتحركة الفرنسي البرت اودرزو يقف بين اشهر شخصيتين كارتونيتين من شخصياته خلال معرض لاعماله في احد المتاحف في انغولم بفرنسا اول امس (أ.ف.ب)

شبكة مخدرات في قاعدة روسيا الفضائية

□ موسكو–رويترز

● ذكر بيان روسي قازاخستاني مشترك امس الخميس ان قوات شرطة من البلدين اعتقلت عصابة للاتجار في المخدرات تتخذ من بلدة بايكونور مقرا لها، وبايكونور هي موقع اطلاق الصواريخ الروسية الرئيسي.

وقال البيان ان العملية ضمت خدمات امن من روسيا وقازاخستان وفرق مكافحة مخدرات الى جانب فرق امن من بايكونور ومكتب النائب العام العسكري المحلي. وجاء في البيان ان «العملية قامت بتصفية جماعة دولية للجريمة المنظمة لمهربي المخدرات». واعتقل عشرة أشخاص في موسكو وسبعة في بايكونور وتمت مصادرة 200 كيلوجرام من المخدرات بالاضافة الى اسلحة وكميات كبيرة من النقود. ولم ينكر البيان اسماء او هويات المتهمين.

وقال متحدث باسم لجنة الامن القومي القازاخستاني ان المعتقلين حاولوا استخدام المطار العسكري الروسي في بايكونور كنقطة مرور في تجارة المخدرات الدولية.0

عطلة الاسبوع
WEEK END
العرب اليوم
الجمعة 1998/1/23 العدد (252)

سميح القاسم لـ العرب اليوم : خذوا النقاء الثوري ...ودعوا لي وسخ الحوار مع الاسرائيليين

نص الحوار ص (26)

كلينتون بين فضيحتين

هل تنقذه شهادته من المواجهة مع باولا جونز؟

□ العرب اليوم - بديع ابو عيدة

● بعد ان تم اللقاء المرتقب امام القاضي بين الرئيس الاميركي بيل كلينتون وباولا جونز المرأة التي كانت قد اقامت عليه دعوى تتهمه فيها بالقيام بالتحرش الجنسي بها ايام كان حاكما لولاية او كنساس. فان كلا من الفريقين يؤكد على ان النصر سيكون الى جانبه في نهاية المطاف. وكان الرئيس الاميركي قد ترك مكتب القاضي بعد ان تكلم لمدة 6 ساعات معيدا التأكيد على انه لم يقم بالتحرش بباولا جونز بشكل قطعي وقد اكد احد مساعديه في حديث مع اسبوعية التايم بان الرئيس كان في وضع نفسي يشوبه الحماس ولم تكن شهادته احسن عما تمت عليه وبانهم ناموا ليلة الاحد نوما هادئاً في البيت الابيض.

وفي الوقت الذي كان فيه كلينتون يتباهى بشهادته ارغم على الذهاب الى فراشه مبكراً لاغيا بذلك عشاء لشخصين مع السيدة الاولى. فقد احتفلت باولا جونز بتناول انخاب انتصارها في حفلة امتدت حتى ساعات الصباح الاولى بصحبة زوجها والناطقة الرسمية باسمها، ومصففة شعرها الخاصة وقامت مقدمة الدعوى ضد كلينتون بالتوقيع للمعجبين على محارم الورق على الطاولات ولم تكن السيجارة تفارق شفتيها واصرت على دعوة المندوبين الى طاولتها.

وقد اكتفى الرئيس كلينتون بالقول بانه يشعر بالارتياح. في الوقت الذي كانت فيه الصحافة تترجم عدم عقده لمؤتمر صحفي على انه بداية الدلالات على الهزيمة .البيت الابيض الاميركي من جهته حاول جهده على مدار اسبوع العمل على التقليل من اهمية ادلائه للشهادة. التي وصفها الناطق الرسمي مايك مك كوري بانها غفلة دون معنى بالنسبة لزعيم يكرس حل همه لمشاكل عالمية كالازمات الاقتصادية التي تعصف بدول آسيا. ولقاءات القمة مع نيتينياهو وعرفات في واشنطن.

ولم ينته قلق الرئيس عند هذا الحد فقد صحى كلينتون يوم الاحد الماضي على فضيحة جنسية جديدة في البيت الابيض تم نشرها على الصفحات الاولى لصحف الاثارة الاميركية بقصد القيام بعملية لي الاذرع وتتعلق التحرشات الجنسية الجديدة بكاثلين ويلي. التي كان قد تم استدعاؤها رغما عنها من قبل محامي جونز للادلاء بشهادتها وقد ادلت كاثلين باقوالها وهي تحت القسم. فقالت ان الرئيس بيل كلينتون كان قد حاول تقبيلها ولمسها بينما كانا يتواجدان على بعد خطوات من المكتب البيضاوي في البيت الابيض وعند رفضها الاستجابة لرغباته تخلى الرئيس عن محاولاته.

ويرغب محامو باولا جونز استعمال مثل هذه القنبلة في المحاكمة التي حدد تاريخ عقدها يوم 27 ايار المقبل في بلدة ليتل روك. بهدف اثبات ان الفساد قد بدأ عندما كان كلينتون حاكم ولاية. ثم استمر بعد ذلك داخل البيت الابيض والامر يتوقف الان عند القاضية سوزان ويبد رايت كي تقرر اي من قصص الرئيس الجنسية تستوجب التوضيح لهيئة المحلفين وتقول اسبوعية التايم بان على كلينتون في اسوأ الاحتمالات ان يجابه استعراضا مكونا من العشيقات السابقات. اللواتي يسعين لكسب المال والشهرة والثأر وتؤكد التايم على انه سيخرج من كل ذلك بادنى ضرر.

وعندما كانت المحكمة العليا قد قررت المضي في القضية المتعلقة بباولا جونز. عملت على تنبيه القاضي المختص بالاخذ بعين الاعتبار ان الامر متعلق برئيس الولايات المتحدة الاميركية وان عليه ان يحول دون القيام بحركات من شأنها التسبب بالحرج السياسي له وان الملف الذي حوى شهادته التاريخية يوم السبت الماضي قد تم ختمه واعتبرت تلك الاحاديث موضوع الاثارة غير ذات فائدة لقضاة المحكمة، وبالتالي فقد تم سحب اوراقها من الملف.

ويبعث هذا الطيش الرئاسي الارتياح في الرأي العام الاميركي فقد كان اخر استطلاع اجرته التايم والسي ان . ان دالا بصفة لا يرقى اليها الشك بان الرأي العام يقف الى جانب كلينتون في حين اظهر جونز بالمرتبة الثانية في قائمة المكروهين بعد فيديل كاسترو. ولا يعني هذا انهم اعتبروا كلينتون قديساً لان 90٪ من الاميركيين اعتبروه فاجراً ولا يهم ذلك احد في شيء. ويعلق مستشاره السابق ديك موريس قائلا "سيربح القضية وسيقوم بتوجيه ضربة قاضية لكل اولئك الذين يوجهون مكائدهم الى الكلينتونيه".

ويتفق المحللون السياسيون على وجود كلينتون تحت المكبس باستمرار لكن الفضائح التي لا حصر لها بدءا بالعلاقات مع جينفر فلاورز الى فضيحة وايت وتر. الى الاموال الاشروعة للحزب، لم تعمل الا على عدم قابليته لتقبل الهزيمة. ويتلخص همه الوحيد كما قال في مقابلة له مع مجلة التايم في الهاجس الذي يسيطر عليه والذي يصل الى حد الهوس من الدور الذي يحتفظ به التاريخ له .

ولشعوره بالملاحقة من "الريغانية" فان الرئيس يشعر بالضغط لتحديد معنى "الكلينتونية" للاجيال القادمة ولا يغيب عن باله ذلك الاستطلاع الذي اشار الى ان 52٪ من الاميركيين يصنفون ريغان من بين زعماء الولايات المتحدة العظام ، في حين ان 34٪ منهم يعتقدون بذلك تجاهه . ويرجع منتقدوه الذنب الى ليونة القيم لدى رئيس قام باجراء استطلاع بين الناخبين بهدف اتخاذ قرار عن المكان الذي يذهب اليه في عطلته . وستكون الكلمة الفصل في خطابه السادس والاخير الذي سيلقيه الاسبوع المقبل حول وضع الدولة الاتحادية . وكما يقول مساعديه : "من خلال طموحه الفلسفي . فان كلينتون يأمل بأن تبقى فضيحة باولا جونز مجرد تعليق هامشي في اسفل الصفحة".0

كلينتون الحائر!

عن كوريري ديلاسيرا الايطالية


باولا جونز

لوينسكي.. شابة قد تُفقد كلينتون وظيفته

□ لوس انجلوس –رويترز

● تردد اول امس سؤال من الساحل الشرقي الى الساحل الغربي الاميركي.. من هي مونيكا لوينسكي؟

والاجابة الواضحة الوحيدة حاليا انها امرأة شابة فقدت وظيفتها وربما يفقد الرئيس الاميركي بيل كلينتون وظيفته بسببها. ويقول وليام جينسبرج محامي الطبيبة المقيمة السابقة في البيت الابيض ان موكلته تشعر باضطراب شديد وان كثيرين يتساءلون كيف يمكن لشابة تخرجت من جامعة لويس اند كلارك في اوريجون من عامين فقط ان تتحمل كل الضغوط الهائلة التي تتعرض لها الان بعد ان ذاعت انباء الفضيحة الجنسية في انحاء البلاد.

وكانت كل معلومة عن الطبيبة التي يعمل والدها طبيبا في حي بيفرلي هيلز الراقي تذاع او ترسل الى الانترنت. وقالت شبكة سي.ان.ان التلفزيونية ان احدى صديقاتها ذكرت ان لوينسكي حكت لها انها تقيم علاقة حب مع «رجل متزوج يكبرها سنا» وان الموضوع «معقد». ويبلغ عمر كلينتون 51 عاما ولوينسكي 24 عاما.

وقالت مصادر في واشنطن ان لوينسكي كانت تعمل طبيبة مقيمة تحت التدريب في البيت الابيض عام 1995 وكان عمرها 21 عاما في ذلك الوقت واستطاعت ان تكون قريبة من مكتب الرئيس بفضل صلاتها الوثيقة بكبير العاملين في البيت الابيض ليون بانيتا. وقالت المصادر انها كانت متحمسة وتقدم هدايا للرئيس وتقدم القهوة للعاملين وان لم يطلبوا منها ذلك.

وقالت شركة ريفلون في نيويورك انها ستسحب منها عرض عمل بسبب الفضيحة وانه كانت هناك توصية لشركة لاسناد عمل لها من فيرنون جوردان العضو في مجلس ادارة الشركة وهو ايضا صديق مقرب لكلينتون.

ووفقا للتقارير التي ذاعت في واشنطن اول امس يفترض ان هناك شريطا سجل فيه صوت لوينسكي وهي تقول ان جوردان وكلينتون شجعاها على الكذب بشأن علاقتها بكلينتون. ولكن الرئيس نفى بشدة وجود هذه العلاقة او تشجيع اي شخص على الادلاء باي شهادة منافية للحقيقة ولكنه لم ينف انه تحدث اليها.

وقالت صحيفة واشنطن بوست ان كلينتون نفى في شهادته في قضية باولا جونز التي تتهمه بالتحرش الجنسي يوم السبت الماضي ايضا انه على علاقة غرامية بلوينسكي رغم انه اعترف بانه قدم هدايا شخصية للطبيبة الشابة.

ومن المقرر ان تدلي لوينسكي بشهادتها اليوم الجمعة في قضية التحرش الجنسي التي رفعتها باولا جونز ضد كلينتون.

وفوجيء اصدقاء لوينسكي في جنوب كاليفورنيا حيث قضت طفولتها وفي بورتلاند بولاية اوريجون حيث كانت تدرس في الجامعة بعد انباءالفضيحة. وتنتمي لوينسكي لاسرة ثرية كما ان والدها طبيب مرموق متخصص في امراض السرطان في لوس انجلوس.

وقالت جامعة لويس اند كلارك ان لوينسكي تخرجت في ايار عام 1995 وحصلت على شهادة في الطب النفسي. ثم اصبحت طبيبة مقيمة تحت التدريب في البيت الابيض وهو عمل يتقدم له الاف الطلبة ولا يقبل الا القليلون.

وبعد عام انتقلت الى مكتب العلاقات العامة في وزارة الدفاع واستقالت في كانون الاول لكي تلتحق بعمل في قسم العلاقات العامة بشركة ريفلون.0


مونيكا لوينسكي

لطيفة تفتح قلبها وملفاتها لـ العرب اليوم

لا يعقل أن يغني المطرب امام جمهور يهتم بالاكل والشرب!!



الطبيعة في الاردن تصلح لتصوير (الفيديو كليب)

سأغني قصيدة لابي القاسم الشابي

□ العرب اليوم - صالح اسعد

● الفنانة التونسية لطيفة لا تقوم باي عمل الا بعد دراسة واقتناع لذلك تجدها في بعض الاوقات تصل لدرجة العناد في دفاعها عن مواقفها كما حصل في مواجهة العديد من الذين انتقدوا شريط «ما وحشتكش» الذي قدمته بالتعاون مع كاظم الساهر الا انها اصرت على انها تجربة مفيدة وناجحة وكذلك بالنسبة للعديد من المواقف مثل رفضها للتمثيل سواء في السينما او المسرح وهي لا تحب ان تخوض في المسائل الشخصية والتي يفضلها العديد من رجال الاعلام مثل الزواج والطلاق والحب والكره وما شابه ذلك. التقيتها في جلسة بحضور المخرج الاردني حسين دعيبس وكان معها هذا الحوار الصريح الذي تحدثت فيه، واكدت فيه رغبتها في تكرار تجربة جرش (على الرغم من عدم الجدوى المالية للمشاركة) لان الوقوف على مسارح جرش وقرطاج وغيرها من المهرجانات يعتبر هو المكسب الحقيقي للفنان.

عائدة للشرنوبي

قالت الفنانة لطيفة عن تجربتها مع كاظم الساهر بأنها سعيدة بهذه التجربة فقد غنت معه للقدس من كلمات نزار قباني كما انها قدمت من الحانه اغنية للاردن وقدمت للجماهير شريط «ما وحشتكش» والذي تعتز به. اما تجربتها مع الموسيقار عمار الشريعي فانها ايضاً راضية عنها وتترك للجمهور الحكم عليها ولكنها اكدت في النهاية ان الثلج قد ذاب بينها وبين الملحن صلاح الشرنوبي وقد التقوا اكثر من مرة وصفوا الخلافات السابقة وان شريطها الجديد سيكون جميع اغانيه من الحان صلاح الشرنوبي وانها فعلاً بدأت الجلسات العملية من حيث اختيار الاغاني من كلمات الراحل عبد الوهاب محمد وبالنسبة للتوزيع الموسيقي فانه سيتم الاتفاق عليه وربما كان طارق عاكف احد الخيارات. وقالت ان تعاون الشرنوبي مع العديد من الاصوات سواء كانت مصرية او اصوات قادمة من المغرب العربي او لبنان وسوريا لان الصوت الجيد سيفرض نفسه في النهاية، وقالت لقد قدمت مع الشرنوبي الحاناً ناجحة جداً مثل «بحب بغرامك» و «ثاني وثالث ورابع» وغيرها.

ليترك القديم على حاله

وعن ظاهرة اعادة الاغاني القديمة بصوت جديد، قالت الفنانة لطيفة انها تحترم كل الاراء ولكنها لا تفكر بهذا الموضوع نهائياً لانه من الافضل ان نفكر في تقديم ما هو جديد خير من اعادة القديم كما ان الفنان عندما يقدم فناً فانه يضع من شخصيته فيه. لذلك فان اعادة الاغاني القديمة قد يؤثر على شخصية واحساس الفنان الذي قدم هذه الاغاني وبصراحة فان اعادة الاغاني القديمة وتجديدها حسب رؤية العصر يضر بالاغاني القديمة، التي تعتبر خالدة.

سأغني القصائد الغنائية

وعن تجربتها مع القصائد الغنائية، قالت لقد سبق واشرت وانني غنيت قصيدة «القدس» من شعر نزار قباني بالتعاون مع الفنان كاظم الساهر وانا الآن استعد في شريطي الجديد لتقديم قصيدة من شعر عبد الوهاب محمد كما سأغني قصيدة وطنية من كلمات الشاعر التونسي ابو القاسم الشابي، فاللغة العربية الفصحى لو لحنت بشكل جيد فانها ستنجح وتبقى خالدة ولدينا العديد من التجارب الناجحة للاجيال السابقة والاجيال الحالية.

«الزمن تغير»

وحول ظاهرة كثرة المطربين والمطربات وسرعة انتشارهم. قالت لقد تغير الزمن وتغيرت المعايير ففي الماضي كان الفنان يتعب كثيراً حتى ينتشر ويصل للناس اما اليوم فقد تغير الحال تماماً فنحن نعيش في عصر الفضائيات والتكنولوجيا والاستوديوهات الحديثة وهذا لا يعني اننا نقبل الاعمال السيئة في عصر انتشار التقنيات. ومع ذلك، فان الصوت الجيد سيفرض نفسه ويبقى اما بالنسبة للاغاني الشبابية ورفض البعض لها فان هذا لا يجوز لان لكل جيل اغانيه ولكل عصر طبيعته.

سأكون سعيدة باعادة تجربة جرش

واكدت الفنانة لطيفة بأنها تأمل العودة الى مسرح جرش هذا المسرح التاريخي الذي يفرض على الفنان احترامه وقد سعدت ايضاً بزيارتي الثانية للاردن حيث زرت العديد من الاماكن التاريخية والمناظر ذات الطبيعة الخلابة والتي تصلح لتصوير الاغاني بنظام الفيديو كليب.

سأتعاون مع حسين دعيبس

وقالت الفنانة لطيفة انها ستتعاون مع المخرج الاردني حسين دعيبس لانها تعتز بهذا المخرج الذي شاهدت له اكثر من عمل مميز وخاصة اغنية «زيديني عشقاً» للفنان كاظم الساهر. وقالت لقد اجتمعت مع حسين دعيبس - وبحضور كاتب السطور - وتباحثنا بشأن تصوير احدى اغنيات «الغتوة» وحبذا لو كان التصوير في الاردن وستكون هناك جلسات عمل اخرى في القاهرة قبل البدء بالتنفيذ واضافت لقد اثبتت التجربة ان الاغنية اذا صورت بطريقة الدراما وحملت قصة فانها ستنجح وستصل الى الجمهور. ولذلك تجدني تعاونت مع مخرجي السينما امثال عاطف سالم وايناس الدغيدي وطارق التلمساني ونادية حمزة وحتى مصوروا السينما يستطيعون تقديم هذه الروح ولذلك تعاونت مع محسن احمد وهو مصور سينمائي معروف.

هذه شروطي للحفلات

وعن سبب قلة حفلاتها الغنائية ومدى تأثير ذلك على انتشارها، قالت انني ارفض الغناء بالفنادق والمطاعم او اي مكان فيه اكل وشرب لانه لا يعقل ان يغني المطرب امام جمهور يهتم بالاكل والشرب على حساب الغناء فأنا افضل الغناء في المهرجانات والحفلات الجماهيرية، ولذلك تجدني مقلة في حفلاتي ولا اقبل ان اظهر الا في المكان المناسب الذي يليق بي وخير دليل على ذلك فانني تلقيت العديد من الدعوات لاقامة حفلات في الولايات المتحدة وكندا ولكنني رفضت لانه يجب ان يكون قسم من هذه الاغاني في المطاعم والفنادق. وكان آخرها دعوة من فندق (تاج محل) وهو يعتبر من اكبر الفنادق في العالم وبه غنى معظم مطربي الوطن العربي ابتداء من وردة ومروراً بكاظم الساهر وجورج وسوف وراغب علامة وسميرة سعيد وصباح فخري ووديع الصافي وغيرهم من الاسماء. ولكنني اعتذرت لانني لا اغني في الفنادق كما انني ارفض ان اظهر في حفل بدون فرقة موسيقية بقيادة كبيرة يكون عدد عازفيها لا يقل عن 25 عازفاً وهم من خيرة العازفين في الوطن العربي وهذه ربما لا تتناسب العديد من القائمين على الحفلات.0



حمزة شير الكردي

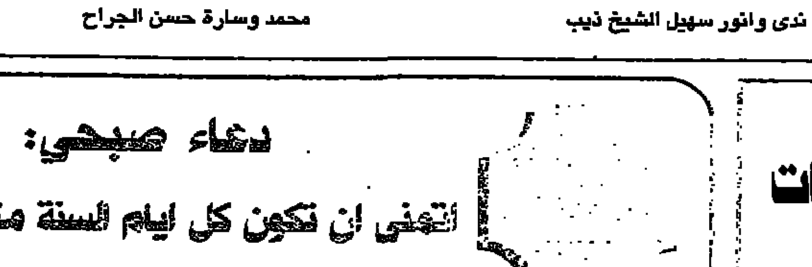


ندى وانور سهيل الشيخ ذيب



محمد وسارة حسن الجراح





يزن وياسمين واسيل واحمد يوسف الاسطة

رامي خالد دويدار

نيفين ماهر البطاينه

حلا احمد الاخرمي

رانيا ماهر البطاينه

نتائج الامتحانات

● مسلم طفل حزين هذه الايام، والسبب انه لم يحصل على علامات جيدة في مدرسته خلال الفصل الدراسي الماضي .. حيث كان يقضي معظم اوقاته في اللعب واللهو .. ولم يكن يعطي اي اهتمام يذكر لدراسته .. فجاءت نتيجة امتحاناته سيئة ما سبّب له الندم والحزن لذا احبائي .. ارجو ان لا تكونوا مثل مسلم، وان تحصلوا على نتائج طيبة في امتحاناتكم ودراستكم ولمن لم يحالفه الحظ، نقول له: ان الوقت امامك وبامكانك ان تستدركه بان تكثف جهودك وان تنظم وقتك بحيث تعطي لدراستك وامتحاناتك الاولوية والوقت الكافي .. لكي تحصل على نتائج تسعدك وترضيك، وبالتالي لا تندم.0

صديقتكم رلى

دعاء صبحي:
اتمنى ان تكون كل ايام السنة مثل رمضان



● اتمنى ان تكون كل ايام السنة مثل رمضان

دعاء مروان صبحي طالبة في الصف الخامس في مدرسة اناث المريخ، تهوى القراءة واللعب وخاصة لعبة تنس الطاولة.

التقتها «زينة الدنيا» وقالت: أمنيتي ان اصبح طبيبة في المستقبل فانا احب هذه المهنة لانها تخدم الانسانية بتفاني ونسهر الليالي على راحة المرضى.

فأنا اقرأ قصص الخيال العلمي، لما فيها من فائدة ومتعة.

فأنا ابدأ نهاري بالدراسة والقراءة ثم متابعة بعض برامج التلفاز خاصة التي تنمي الفكر والعقل، واساعد امي في اعمال المنزل، وعن رمضان تقول: اتمنى ان تكون كل ايام السنة مثل رمضان، فهو شهر الخير والبركة، وشهر العبادة والصوم، حيث يلتقي الاهل والاقارب حول الموائد الرمضانية. فهو شهر ألفة وبركة.

اما عن استعدادها للعيد قالت: ان امي بصدد تحضير كعك العيد حيث انني سأساعدها في ذلك، وسوف تشتري الحلوى.

واكدت دعاء على انها ستحاول البحث عن الاطفال الفقراء لتطعمهم من الكعك والحلوى ومشاركتهم اللعب في العيد.

وفي نهاية اللقاء نقول لدعاء ولكل اطفال العالم كل عام وانتم بخير.0

زيد ابراهيم محمود فرحان

عبد الله عدنان ابو غيث

مساهمات القراء

عيد الشجرة

● اليوم عيدك يا شجرة ...
فارقصي بأوراقك العطرة
يا غرسة بالارض مرتبطة منك
الظلال والأوراق الخضرة
كبرت وصرت يانعة نضرة
فمنك الجمال ومنك الثمرة
وما زلت لنا بدفئك، وغذاءك
الوفير زاخرة
وبك تغنى الشعراء ببيوت
شعر وقصائد عذبة
انت رمز الحياة، للعطاء،
باعماقنا منغرسة
فابقي لنا ظلا، وابقي لنا
زيتونك سلاما ونصرة
ولك منا عهدا، ان نرعاك
ونسقيك ماء بكثرة
لتبقي عامرة منغرسة في
ارضنا الحرة
وتبقي انت للوطن رزقا
ومصدر قوة
فعيدك فرح، ونغم وغنوة
لانك الخيرة، بثمارك الغضة
النضرة
نحبك ولولاك لا حياة على
الارض ولا كثرة
فعيدك احلى الاعياد واخيرها
يا شجرة.0

■ مشاركة من سمر خليل النهار/ الصف الخامس/ مدرسة حنين الاساسية





براءة احمد بعاره

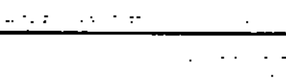
قصة قصيرة

■ تأليف سحر حمزة

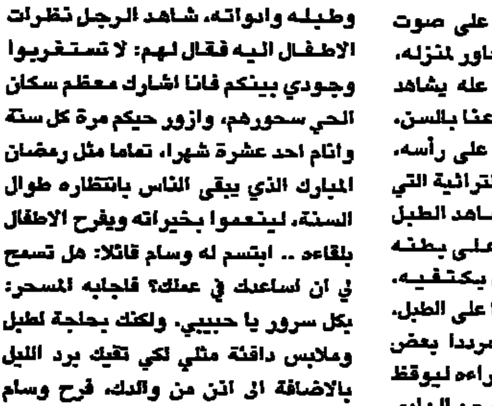
مسحر رمضان

● استيقظ وسام من نومه على صوت طبل منبعث من الشاعر المجاور لمنزله، هرع الى النافذة لالقاء نظرة عله يشاهد قارع الطبل، فرأى رجلا طاعنا بالسن، ممتلىء الجسم، يلبس عمامة على رأسه، ويرتدي الملابس التقليدية التراثية التي بدأت تختفي هذه الايام، شاهد الطبل الكبير الذي كان مشدودا على بطنه بواسطة حزامين مثبتين بكتفيه، والعصاتين اللتين يضرب بهما على الطبل، بنغمات تجذب السامع لها، مرددا بعض الكلمات التي رددها وسام وراءه ليوقظ اخوته قائلا لهم: يا نايم وحد الدايم، صوموا لطاعة الله، صوموا لسحوركم، جاء رمضان يزوركم. بهذه الكلمات استطاع وسام ان يجلب انتباه اخوته الى مسحر رمضان الذي زارهم للمرة الاولى بدعوة من والده، بعدما سمع وسام وشاهد اطفاله يتابعونه من النافذة.

فرح الاطفال لوجوده معهم على مائدة السحور وبدأوا يدققون النظر في ملابسه، وطبله وادواته، شاهد الرجل نظرات الاطفال اليه فقال لهم: لا تستغربوا وجودي بينكم فانا اشارك معظم سكان الحي سحورهم، وازور حيكم مرة كل سنة وانام احد عشرة شهرا، تماما مثل رمضان المبارك الذي يبقى الناس بانتظاره طوال السنة، ليتنعموا بخيراته ويفرح الاطفال بلقاءه .. ابتسم له وسام قائلا: هل تسمح لي ان اساعدك في عملك؟ فاجابه المسحر: بكل سرور يا حبيبي، ولكنك بحاجة لطبل وملابس دافئة مثلي لكي تقيك برد الليل بالاضافة الى اذن من والدك، فرح وسام بموافقة المسحر على مساعدته واسرع لوالده طالبا الإذن بالسماح له بمرافقته للمسحر، وافق الوالد واحضر طبلا صغيرا لوسام، واصبح منذ ذلك اليوم مساعدا لمسحر رمضان في ايقاظ سكان الحي يوميا للسحور، واصبح يروي القصص لاخوانه ولوالديه عما يشاهده يوميا من خيرات اثناء فترة السحور.0



نرمين خالد العساني







وضاح المبيضين

الامير وسام ابو شعر

دانا سامي عربيات

الصداقة الحقيقية

● الصداقة ... مصطلح نابع من الصدق: وهو الوفاء والثبات وعدم الخيانة، وعمل كل خير يرضي الله عز وجل .. فهو خلقٌ حث عليه الاسلام ورغب فيه ودعا اليه، وحثنا ان نتحلى به ونطبقه على الوجه الاكمل، وقد اجريت هذا الحوار الهادف مع هذه الصداقة فاسمعوا:

من انت؟

انا الصداقة انا الوفاء، انا الذي يحبني كل انسان يشعرون معي بالدفء والحنان، وانا الذي اربط الواحد بأخيه الانسان، وأي انسان هذا - انه المسلم - الذي يقبض في بكل يد واسنان، ويؤديني بكل اتقان.

ولكن ما هي مهنتك ...

مهنتي هي وظيفتي فانا اقوم بربط الاخوة بين المسلمين، وتحقيق المودة والرحمة بين المؤمنين، اوثق العلاقة بينهم واجعلهم اثنين في جسد واحد.

عملي هو حلالٌ للمشاكل، اقوم بتصحيح الشخص المائل، فهي مهمتي وهذا هو عملي، واي عمل هذا - فهو مقياسٌ للحب والتواد والتعاطف.

وفي نهاية حواري قل الآن ما نصائحك تجاه كل مسلم..

انني انصح كل شخص بأن يكون مثالا للصداقة الحسنة، وان يقتدي بالنبي الصادق الأمين، فقد كان عليه السلام يعتبر اصحابه كالاخوة، ويأخذ بمشورتهم في كل وقت ومكان وقد كان يُعلمهم بكل شيء مهما كان خاصا او عاما.

وينبغي ان يقبل كل صديق منا ما يجده من صديقه ويصبر على اذى صديقه، ولا يفارق صديقه مهما وجد منه، بل عليه ان يكره بالصداقة التي كانت بينهم حتى يلين جانبه ويعود لوعيه.

فقال الشاعر في احدى اشعاره:

اخوك الذي ان ربته قال انها
اربت وإذا عاتبته لأن جانبه.0

■ مشاركة من سحر محمد العجارمة 14 سنة



دانا محمد شبلي العمري



رزان محمد شبلي العمري

اخترت لكم

الحيوانات الثدية

● الحيوانات الثدية هي اكثر الفقاريات تطورا ولها خصائص عديدة مشتركة، فمعظمها يعيش على اليابسة، ويتنفس برئتين، وله شعر، ويرضع صغاره بحليب من الثديين ويضع مولودات حية.

تلد الحيوانات البرية في الفصول الدافئة من السنة حيث يتوفر الكثير من الغذاء، وهكذا فان صغارها تستطيع ان تنمو بأسرع ما يمكن قبيل حلول الشتاء، يشكل الانسان والحيوانات الاليفة استثناء لهذه القاعدة: يمكن لاطفالها ان تولد في اي وقت من السنة.

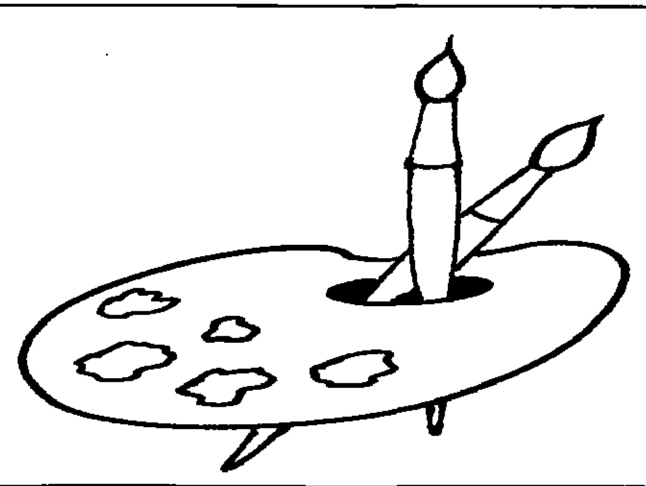
يظن البعض ان الحيوانات الضخمة تحمل عددا كبيرا من الصغار ولفترة حمل طويلة، وان الحيوانات الصغيرة تحمل عددا اقل ولفترة حمل قصيرة، ولكن هذا الاعتقاد يجافي الحقيقة، فالخنزير البري مثلا يحمل عددا كبيرا من الجراء ولكن فترة الحمل هي اربعة اشهر فقط، نوع اخر من الخنازير ومن الحجم نفسه تقريبا تحمل في بطنها جروين فقط ولمدة خمسة اشهر.

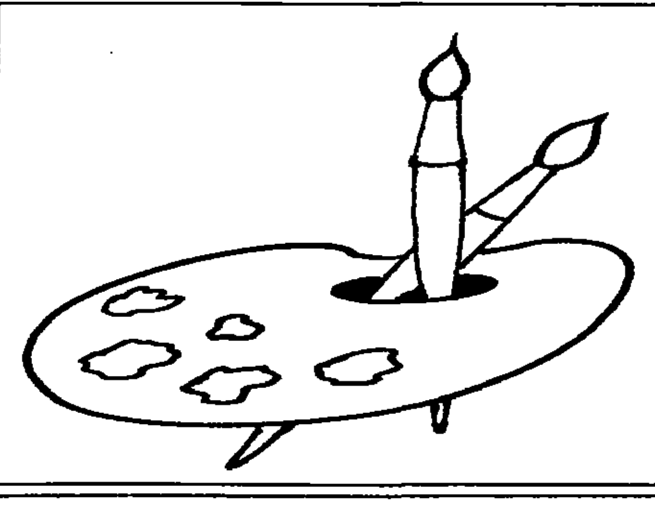
الحيتان حيوانات ثدية رغم انها تعيش في الماء، وليد الحوت الازرق هو اكبر وليد لحيوان ثديي من بينها جميعا، يتراوح طوله لحظة الولادة ما بين 6.5 - 8.6م: 21 - 28 قدما، ويصل وزنه الى 3000 كلغم: 6600 باوند اي ما يعادل تقريبا أنثى.0

مؤمن سمعان شهوان

لـــــون

● أحبائي الحلوين .. من كان منكم لديه موهبة الرسم، ليحاول أن يلوّن هذا الرسم.0





هالة هشام الحوتري

كمال محمد







ريم هشام الحوتري



فهد طلال يوسف





هيا عامر





ليث سليم عزت البلوطي



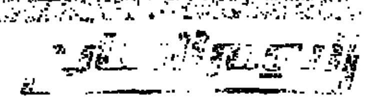


فيفي اللوزي





مهند نائل الحشاش







بغداديات

سوق السراي .. ارصفة من الحبر .. وشارع يتنفس المعرفة

العرب اليوم – هشام عودة

● بين شارع الرشيد ونهر دجلة في قلب رصافة بغداد وعلى مقربة من المدرسة المستنصرية .. اول جامعة في العالم .. يقع سوق السراي .. الذي كان في يوم مضى سوقا للوراقين .. يرتبط هذا السوق بعلاقة التحام مع شارع المتنبي .. شارع الكتب والمكتبات العامرة.

وسوق السراي .. اسم يرتبط بمجد بغداد، وبين جوانحه خطى ابن الخطيب البغدادي، وعلي بن الجهم، والجاحظ والكندي وابو العتاهية.

ومنه اخذ الزهاوي حب بغداد، وعظم القول لدى الرصافي، ومن قراطيس دكاكينه كتب عن بغداد ما كتب.

هو سوق ارتبط بعد الورق والقرطاس، بالشاعر، قالوا عنه سوق المتنبي، ولربما ربط الناس بين شاغل الدنيا ابو الطيب المتنبي والكتاب الذي قال فيه مرة «وخير جليس في الزمان كتاب».

وهذا الجليس انيس، فزنت ملاقيه اينما امتدت خطواتك في صلب الشارع، فالسوق يشبه الصليب، وكأنه مشنوق برائحة الحبر والحرف.

يؤمه الناس باجناسهم، الباحث عن الشعر والادب واللغة وغير ذلك من صنوف المعرفة، فعلى ارصفة هذا السوق ترى عيناك العجب، ارسطو بجمهوريته الخالدة يجلس الى جانب برنارد شو، ويحاور عباس العقاد هوميروس، وينادم محمود درويش ناظم الغزالي.

خليط فيه ومنه، يأخذ العقل غذاءه، فالاب يأتي اليه وكذلك الابن حين يشب، والابنة حين تلاحقها مصادر العلم والدراسة، خطواته تتوارثها الارواح.

في صباحات الجمعة، يختلف الخطو، تنفرش الشوارع بعطاء العقل، وترى الخطوات مسرعة، عند اوله ترى القصة والشعر والادب والمسرح .. وعند الوسط منه ترى كتب الفقه والفلسفة والاجتماع، وعند النهاية نرى الطب والهندسة والعلوم الصرفة.

رواده هم هم، يسألون عما هو جديد ويتأملون اغلفة الكتب بحسرة وتذكر.

وفي السوق يظل الكتاب سلعة تباع وتشترى .. وبين البيع والشراء هناك ربح فاحش .. وهنا لا بد للعلم والمعرفة من اشاعة .. فكيف والامر بين يديك في سوق السراي او شارع المتنبي، لهذا تري المكان يضج بالاسئلة .. وبين سؤال عن اربعاء طه حسين .. وهمس الجنون التي قالها نجيب محفوظ .. تجد اجوبة واجوبة وتحيات وآمال وبشائر بمنجزات ادبية وفكرية.

هو عمق السوق .. وعمق الكتاب فيه ترى وتسمع ما يجعلك تصاب بدهشة البوح.

ولأنك امام لوائح من الاسماء والعناوين .. اقل ما ترى في عمقها سنوات قد تصل بك الى الحسن البصري وهو يقلب كتاب الساعات لأبي يوسف الكندي عالم بغداد وزائر سوق وراقيها الادب.

السراي .. سوق تتنفس منها بغداد برئة الكتاب هواء المعرفة .. ولا بد لكل المثقفين من زيارة السوق للفرجة او التبضع .. فمن هنا مر معروف الرصافي وجميل الزهاوي وبدر شاكر السياب ونازك الملائكة وعبد الوهاب البياتي ومحمد مهدي الجواهري .. وعلى ارصفته تمشي نزار قباني ومحمود درويش وغالب هلسا واحمد عبد المعطي حجازي وجبرا ابراهيم جبرا ويوسف ادريس.

واليوم .. وفي صباحات الجمعة تحديدا .. ترى المثقفين العراقيين وقد افترشوا الارصفة يعرضون كتبهم للبيع ... فالكتاب صارت له وظيفة اخرى عند الادباء العراقيين المحاصرين بكل شيء .. صارت وظيفته توفر لقمة الخبز او كأس الحليب او حبة الدواء .. فلم يعد خير جليس في زمن الحصار الذي طال كل شيء .. بل صار وسيلة لمواصلة الحياة عبر لقمة الخبز القاسية.

ملايين الكتب تفترش الارصفة ..و جزء كبير منها ذو ورق اصفر قديم لم يغادر رفوف مكتبة اصحابه منذ عشرات السنوات .. حتى اصبح هناك متخصصون ببيع وشراء واقتناء الكتب .. ومعرفة النافع منها والقيم ايضا ..

لا شيء يصعب على تجار الكتب .. فقط عليك باعطاء العنوان واسم المؤلف .. ليأتيك طلبك .. وحسب لهفتك على الكتاب وحاجتك اليه يكون سعره دائما.

والسوق ايضا تحول الى عادة اسبوعية لمثقفي العراق يذهبون اليه مع ساعات الصباح ... وينفرط عقد لقائهم في الظهيرة قبل ان يتحلقوا حول اقداح الشاي في مقهى «حسن عجمي» المجاورة، يتناقشون ويتحاورون ويبحثون عن كتب لم يقرأوها ويبيعون كتب لم يعودوا بحاجة لها .. وهكذا .. والجزائر لبغداد .. وخاصة من المثقفين العرب والاجانب لا بد ان تقدوه قدماه .. لوحده او بصحبة مثقف عراقي صديق الى هناك .. ليكحل جفنيه بحبر الرصيف دون ان يجرؤ على الشراء .. لان الكتب لن تغادر معه حدود العراق.

تجارة الكتاب في سوق السراي .. وشارع المتنبي ... صارت تجارة كما القماش والاحذية والخضروات .. لها تجارها ولها حيتانها ايضا الذين ينقضون على خزائن مكتبات المثقفين التي جمعوها بتراكم السنين ليفرشوها على ارصفة السوق في صباحات الجمعة.

فاذا زرت بغداد فعليك بسوق السراي لتستحم في بحر متلاطم من الكتب التي لا تنتهي.O

لماذا انسحب المقهى من الحياة الثقافية العربية؟





العرب اليوم

● يحضر المقهى عميقا في الذاكرة الشعبة العربية ولا يتوقف حضوره على التراث الشعبي وحسب بل يرتبط عميقا في ذاكرة المثقف العربي.

فالى اي حد في ظل تآكل الموروث الشعبي وهجمة البنايات الخرسانية تصمد المقاهي كجزء من الذاكرة؟

واين تقف المقاهي العتيقة وسط مزاحمة الانترنت والساتلايت، والفيديو؟

واحة

هكذا رأى المعلم زياد شحادة المقهى واحة في صحراء – يلجأ اليها في ظل زحف التصحر الذي يغزو كل شيء الآن ملجأ يهرب اليه باحثا عن نقاء وطهر الحلم. في ظل مؤامرة تستهدف الانسان في داخله. والذي، بدأ كمشروع مثيل ضمن رؤيته وحسب شحادة فان ثمة مجاهدة عنيفة تحول، دون ترجمة الاحلام المتواضعة في مقهى الى حقيقة اسماء المقاهي وفي وسط العاصمة تحمل اماني مؤسسيها «فمقهى بيروت» افتتحه صاحبه غالب شاكر واخوته تيمنا ببيروت. ليحمل المقهى احلامهم بمدينة عظيمة كبيروت.

الا ان ثمة شكوى يبثها صاحب المقهى – فلا زال الكثيرون يربطون المقهى بالعيب ويجعلون منه وكرا لممارسته فيما الحلم الذي من اجله انشيء المقهى.

بدا فيه مفارقة عجيبة فعمان ليست بيروت واللبنانيون الذين يسري في دمهم المقهى ليسوا هم. الاردنيون والذي يعني لهم المقهى جزءا طارئا في ذاكرتهم. ورواد مقهى بيروت معظمهم من الجنسيات العربية الاخرى والذين يشكلون 90٪ من الزبائن.

رواد هاربون من كل شيء من البطالة والمشاكل العائلية وقرف العمل بعد انتهائه – ورغم المشهد القاتم للرواد فقد رأى «جابر» بان ثمة بارقة امل تبدو لهم في الحصول على فرصة عمل عابرة تلغي جانبا لا بأس به من حاجاتهم اليومية.

فيما يعتبر المهندس «محمد ابراهيم» المقهى هو المكان الارحب والانسب للمواعيد ففيه يلتقي الخلان وعلى مقاعدها تجتمع القلوب بعد طول فراق والى جانب نوافذها ينفث المصدورون همومهم الموصولة. وهو المكان الذي تتعارف فيه الجنسيات وتذوب فيه الفوارق وتندمج في مجتمع يعزل نفسه مؤقتا عن مشاكل الشارع، وهمومه. وهو الصورة التي تجد في اطارها جميل الوان الوطن واطيافه وتشكيلاته. وهو مركز الابداع لاصحاب الفكرة وحاملي القلم كما انه الملجأ لاصحاب الايدلوجيا الهاربين من انعزالهم عن جماهير الناس اللاهثين وراء تزمين متطلبات الحياة تلك هي الصورة الدرامية الدامية القاتلة القاسية لما كان يسمى بالمقهى .. قبل اغتياله من الكوفي شوب وآخر صرعات الموضة.

اما الشاعر محمد القيسي فرأى ان المقهى فضاء مختلف يشكل صورة متكاملة عن المجتمع بما يمثله من شرائح مختلفة.

ورأى الزميل فؤاد ابو حجلة ان المقهى له وظيفتان تبدوان للوهلة الاولى متناقضين فهو مكان للقاء ومكان للتوحد في آن واحد ويتحدث عن علاقته بالمقهى فيقول بانه بحث عن التوحد والعزلة الشكلية عن المكان وبيئته من اجل الغوص الحقيقي في اعماق المكان وبيئته ويسرد ذكراه مع المقهى فالبرازيلي في بغداد وجيتوز في بيرمنفهام وفي عمان ارتاد ابو حجلة مقاهي عمان المحظوظة وسرعان ما هجرها لانها تحولت من مكان للحوار الى قاعات لعرض الازياء النسائية والجلسات التافهة التي يستمتع بها ابناء النخبة الاقتصادية – ووجد ضالته في المقاهي الشعبية وسط البلد حيث كان يلم الاصدقاء.O

الفنان العراقي قاسم صابونجي

لا ارى عائقا في ادخال الالات الغربية للموسيقى العربية



الفنان قاسم صابونجي

■ الاعلام الاردني مقصر تجاه الفنان المحلي

■ المطرب "يشقى" حتى ينتج اية اغنية

العرب اليوم

● مهتم جدا بالتوزيع الموسيقي، ويعده رداء للاغنية وسر نجاحها، فاذا كان توزيعها الموسيقي اضافة الى اللحن والكلمة جيداً، اعتبرت الاغنية جميلة وناجحة.والفنان العراقي قاسم صابونجي، مواليد عام 1962، درس ادارة الاعمال في الجامعة الاردنية، لكنه احترف الموسيقى والغناء في اوائل التسعينات، بدأها باللغة الانجليزية، وانشغل في التوزيع الموسيقي واعداد الموسيقى التصويرية وموسيقى الاعلانات التجارية، ثم اتجه للغناء بالعربية.

غنى اغنية مشهورة "للسلام" بالانجليزية، وقدم اغنيات عاطفية بالعربية صورها "بالفيديو كليب" هي (شنو العمر) (كل ما اقول نسيت)، اخلي الوداع بلا عتب)، (قلي ايش مرامك) ويتمنى ان يشدو للسلام والانسانية الى جمهوره العربي.

المطرب قاسم صابونجي والمقيم في عمان... كان على موعد مع "العرب اليوم" في حوار سريع:

* ما سبب تركيزك على نوع التوزيع الموسيقي؟

– انا في الحقيقة اعشق الموسيقى، حتى عندما اغني فانني استغل صوتي واستعمله كآلة موسيقية مندمجة مع باقي الموسيقى وليس كشيء منفصل كما هو متبع في اسلوب الاغنية العربية، واعتقد ان الموسيقى وتوزيعها هي اساس الاغنية وعامل مهم في فشلها او نجاحها.

* من خلال شريطك الجديد "يمر طيفك" نلاحظ ادخالا للآلات الموسيقية الغربية، وان توزيع الموسيقى فيه شيء من التوزيع الغربي؟

– ان اسلوبي في التوزيع مبني على اساس ان جميع الآلات الشرقية والغربية هي موسيقى، ولا ارى اي عائق في استعمال آلة السكسافون او البيانو بطريقته الصحيحة في توزيع اي اغنية، ودمجها باللحن الاصلي الشرقي كما في اغنية (خلص بي الصبر)

* في اشرطتك الغنائية الاخيرة، لوحظ وجود ظاهرة التناغم الصوتي او ما يسمى (Second Voice)، فما سبب ذلك؟

– كما قلت سابقا انا استعمل صوت المطرب كآلة موسيقية لان ثقافتي الموسيقية بدأت منذ الصغر على سماع الموسيقى الكلاسيكية المبنية على اساس التناغم الموسيقي او الـ (Harmony) مما شجعني على استغلال هذه الميزة وادخالها في الاغنية دون المساس باللحن الاصلي.

* ما هي مشاريعك الفنية القادمة؟

– انا بصدد الانتهاء من عمل موسيقي هو عبارة عن دمج للموسيقى الغربية والموسيقى الشرقية، وبدأت ايضا في تسجيل شريط غنائي جديد سيكون جاهزا في نهاية العام.

* ما هو تقييمك للاغنية العربية التي نسمعها اليوم؟

– هناك الاغاني الممتازة والاغاني الهابطة ايضا، ولكن بشكل عام فالاغنية العربية تشهد تطورا ملحوظا.

* هناك هجوم شبه دائم على الاغنية الجديدة، فما هو ردك باعتبارك من رواد هذه الظاهرة؟

– لا شك بأن الاغنية العربية الكلاسيكية هي الاغنية الخالدة، والرواد الاوائل من امثال عبد الحليم حافظ وام كلثوم تلك اصوات ستبقى خالدة، والاغنية العربية والتي تسمى بالنحت الشرقي هي عماد الاغنية العربية واصلها، لكن الاغنية العربية الاصلية بدت طويلة بعض الشيء، ولهذا السبب احتلت الاغنية الشبابية مكانها كونها قصيرة ويمكن سماعها اينما كان، وعليه فباعتقادي ان الاغنية الشبابية جيدة نوعا ما لان الكثير من الاغاني الكلاسيكية لم تسمعها الاذن الشابة، لكن بفضل اعادة توزيعها وغنائها اصبح الشباب يعرفها ويعرف اصل الاغنية.

* ما هي مشاكل المطربين الاردنيين؟

– مشاكل الفنانين الاردنيين تتمحور في مشكلة واحدة فقط وهي حقوق النشر والطبع التي تساهم في حفظ حقوقه، اذ ان تسجيل الاغنية وتوزيعها موسيقيا في الاستوديو يكلف الكثير، ولذلك فالمطرب يشقى لكي يتمكن من انتاج هذه الاغنية، وبما اننا لا نملك هذه الحقوق فيستطيع اي فرد ان ينسخ الشريط ويبيعه في اي مكان، وبهذه الطريقة لا يدخل في حساب الفنان اي شيء.

* ما هو تقييمك للمطرب الاردني والاغنية الاردنية بشكل عام؟

– اعتقد ان المطرب الاردني اداؤه جيد، وهو يتعب كثيرا لتطوير نفسه ومهاراته، لكن الاعلام الاردني مقصر تجاه الفنان المحلي ولم ينصفه ابداً.O

الاخطار التي تهدد الطفل في المنزل





العرب اليوم

لا شك ان كافة الاباء يشعرون بقلق بالغ ازاء ابنائهم ويزداد القلق اكثر اذا ما فكر احدهم بالخروج للعب مع اصدقائه وبخاصة اذا كانت تلك المرة الاولى التي يرغب فيها الطفل بالخروج، ولكن هل مسألة اللعب خارج المنزل هي في الواقع الخطر الوحيد الذي قد يؤذي الطفل او ربما يعرض حياته للخطر؟

الاحصائيات في هذا الخصوص تشير الى ان معظم الاطفال يتعرضون للاصابة داخلا منزل وليس حاجه مما يؤدي الى اصابتهم باضرار بالغة نتيجة لعدة اخطاء يرتكبها الوالدان او غيرهما في المنزل. وتتراوح هذه الاضرار عادة ما بين حروق بالغة، وحروق طفيفة وما بين سقوط، وكسور، والى غير ذلك من الاضرار الاخرى التي تؤدي في الغالب الى نقل الاف الاطفال الى المستشفيات في كل عام.

وفاة طفل كل يوم ...

وليس هذا كل ما في الموضوع. فالدراسات الطبية تشير الى ان هنالك طفلا واحدا يموت في اليوم نتيجة حادث منزلي، وفي كل عام ثمة ما يربو على الفي طفل يتعرضون لاصابات بالغة، في حين ان هنالك 75 طفل يموتون من جراء اندلاع النيران في منازلهم.

ومعظم الاصابات الناجمة عن الحرائق في المنزل، يذهب ضحيتها الاطفال دون السنة الاولى من عمرهم، مما يجعل من دراسة هذا الموضوع على نحو جدي امرا لا بد منه خاصة وان اطفالنا كثيرا ما يمكثون في المنزل وحدهم وبالتالي فهم عرضة للخطأ وللخطر على حد سواء.

خلط شعرها!!

وهنا نتذكر قصة الطفلة البالغة من العمر سنتين والتي اقتربت من خلاط الطعام بعد انشغال والدتها في الرد على مكالمة هاتفية، وكانت النتيجة ان قام الخلاط بخلط شعر الطفلة، مما ادى الى حدوث فجوة واضحة في رأسها. ونتذكر كلام الام بعد هذه الحادثة، اذ قالت: «انني ارغب في ان احذر كافة الامهات من مخاطر امور شبيهة بتلك التي حدثت معي في المنزل ... انها اخطاء تحدث في لحظات وعواقبها دون شك قد تستمر لسنوات وسنوات.

وينصح خبراء التربية كافة الاباء والامهات بضرورة اخذ الحيطة والحذر الشديدين من الاخطار التي قد يتعرض لها الاطفال في المنزل وبخاصة في المطبخ وفي الحمام او قرب النوافذ او عند الابواب، فهذه الاماكن العادية قد تتحول نتيجة خطأ لحظي الى ملاجيء للخطر وكمائن للموت.

الماء المغلي حرق ابني!!

تقول احدى السيدات: «انني اقوم في العادة بملء حوض الاستحمام بالماء البارد ثم اضيف فوقه الماء الساخن .. المشكلة ان ابنائي يدركون ذلك جيدا ... وفي يوم ما، خرقت هذه العادة، بوضع الماء المغلي اولا في الحوض، ولسوء الطالع ان قام احد ابنائي بالاستلقاء في الماء المغلي، لقد جن جنوني حين سمعته يصرخ باعلى صوته ... امي ... امي، وما كان مني الا ان قمت بوضعه في ماء بارد ونقلته فورا الى المستشفى».

والجدير بالذكر ان اخطاء كهذه، تحدث في لحظات يكاد ينشغل فيها احد الوالدين عن الابناء، فيحدث ما لا يحمد عقباه. ففي لحظة يكون الطفل في وضع آمن، وفي اللحظة التي تليها يتعرض الابن او البنت للخطر.

خاف فتشوه وجهه!!

وتروي احدى السيدات قصة ابنها، الذي كان والده ذات يوم يداعبه، فلبس الوالد بالخفية قناعا لوحش مخيف جدا وعندما اقترب الاب من ابنه واخافه بهذا القناع، هرع الولد مسرعا نحو باب المنزل المصنوع من الزجاج في الاجزاء العليا منه، ونتيجة لانقضاضه المباشر على الباب، كسر الزجاج واصابت بعض شظاياه وجه الطفل فتشوه وجهه كليا، فمن مجرد اللعب الخاطيء تحول الموضوع الى مأساة حقيقية.

ارشادات وقائية لحماية طفلك وبيتك

ولتدارك العديد من الاخطاء الناجمة عن الاخطاء المنزلية المتكررة ينصح باتباع الارشادات التالية:

– تركيب جهاز تحذير من وجود حريق في المنزل.

– تحذير الاطفال قدر الامكان من دخول المطبخ واللعب بادواته المختلفة، مع ضرورة مراعاة وضع الآلات الحادة والخطيرة في اماكن محكمة الاغلاق.

– تحذير الاطفال من اللعب بجانب النافذة، مع اهمية غلقها باحكام خاصة عند خروج الوالدين من المنزل.

– التواجد مع الطفل اثناء الاستحمام امر غاية في الاهمية فكثيرا ما غرق اطفال في احواض الاستحمام.

– المواد الكيماوية ومواد التنظيف المختلفة، يجب ان تكون بعيدة عن مرأى ومتناول الاطفال، فالجاهل عدو نفسه.

– عدم وضع مواد التنظيف او اي سموم اخرى في داخل زجاجة ماء او شراب فارغة.

– اذا كان باب المنزل يحتوي في اجزاء منه على نوافذ زجاجية صغيرة فيجب التأكد من جودتها، وكذلك الحال بالنسبة للنوافذ الاخرى الموجودة في المنزل.

– وجود صيدلية تحتوي على مواد الاغاثة الاولية امر حيوي وبالغ الاهمية في المنزل.

– ضرورة ان يجيد الوالدان الاساليب المختلفة في الاسعافات الاولية.

ان قصصا شبيهة بتلك التي حدثت لمن ذكروا في هذا المقال قد تحدث في كل بيت، وحدوثها مسألة واردة في اية لحظة لذا نلتمس من الاباء والامهات ان يكونوا اكثر حرصا على ابنائهم كي لا تندب في لحظة ما اقترفته ايادينا في اللحظة التي سبقتها!!○

الاعلان عن ولادة توأم من الذكور من بويضات متجمدة

العرب اليوم

● اصبحت سيدة اميركية من ولاية جورجيا اول امرأة في الولايات المتحدة تحمل وتلد بواسطة بويضات مجمدة منذ عدة سنوات، وذلك بعد ان اذيبت هذه البويضات ولقحت.

ويقول الاطباء ان العملية التي تم انتظارها منذ فترة طويلة، يمكنها تطوير خيارات الانجاب عند النساء، وذلك بحفظ بويضاتهن مجمدة حتى يتم تلقيحها بعد عدة سنوات، بعد العثور على الاباء المناسبين. فالسيدات الاكبر عمرا واللواتي تركن بويضاتهن مجمدات، يمكن لهن الحمل ببويضاتهن بدلا من الاعتماد على بويضات متبرع بها واكثر من يستفيد من هذه العملية النساء اللواتي يتعرضن الى علاج للسرطان يمكن ان يدمر المبيض، وبذلك يمكن لهن خزن بويضاتهن حتى يأتي الوقت المناسب.

وقال جورج سيدال اخصائي الطب النفسي الخاص بالتكاثر في جامعة كولورادو ان هذه العملية تشابه عملية حفظ الحيوانات المنوية عند الرجال حيث يمكن للمرأة تجميد بويضاتها الى حين اختيار الاب المناسب.

وتعيش السيدة الجورجية التي وضعت التوام قرب اتلانتا، وطلبت عدم الكشف عن اسمها، وهي في التاسعة والثلاثين من عمرها، وقد عانت من العقم منذ بداية زواجها، وقد استعملت بويضات مجمدة تعود لسيدة اخرى، ولكن هذه الحالة تثبت انه يمكن استعمال البويضات المجمدة منذ فترة طويلة.

حاليا، توجد سيدة اخرى تعالج في نفس المستوصف، وهي حامل في الاسبوع الثالث عشر بجنين من بويضة مجمدة اخذت منها وذكر باحثون ايطاليون في عدد شهر اكتوبر من مجلة Fertility & Sterility ان سيدة في الثامنة والعشرين من عمرها، وضعت طفلة سليمة الجسم، بعد ان حملت من بويضات تم تجميدها لمدة اربع شهور. وقال مدير المستوصف الاميركي ان هذه النجاحات لم تكن محض حظ جيد، ولكنها جاءت نتيجة للعمل الجاد ولوجود تحرك سريع في ذلك المجال.

ومع ان الاجنة البشرية تتجمد بشكل جيد ويمكن اذابتها فيما بعد واتمام عملية الحمل بها، الا ان البويضات غير الملقحة اظهرت انها حساسة جدا لتحمل مشاق التجميد والاذابة، وقد منيت محاولات كثيرة بالفشل، والتقارير التي وصلت عن حدوث ولادات ناجحة تمت في اوروبا واستراليا لم تكرر من نفس الاطباء الذين قاموا بها.

وتستطيع النساء الاصغر سنا الاستفادة من هذا الاسلوب لتأجيل وقت الحمل الى ان يصبحن في سن اكبر، وذلك لان بويضات المرأة الاكبر سنا يمكن ان تنتج اطفالا يعانون من مرض داونز او غيره من الاضطرابات والبويضات الشابة تبقى شابة مهما حفظت.

ويمكن لعملية تجميد البويضات حل كثير من الاشكالات الطبية والاخلاقية التي تمر بها عمليات التبرع بالبويضات فعملية التبرع تحتاج الى تناسق بين الدورة الهرمونية للمتبرعة والمتبرع لها. كما ان التجميد يمكنه ان يحفظ البويضات الزائدة عن الحاجة بدلا من هدرها. ايضا تثير عملية انتاج اجنة من البويضات المتبرع بها كثيراً من الجدل من الناحية الاخلاقية، حيث الكثير منها لا يستعمل مما يثير كثيراً من التساؤلات حول حق ملكيتها واتلافها. وعلى النقيض منها فان البويضات المحفوظة لا تثير اي جدل.○

■ عن واشنطن بوست

كوكب الارض على عتبة الستة مليارات ساكن

العرب اليوم

● ما يزال عدد سكان الكرة الارضية (حالياً 5.8 مليار) يتزايد بمعدل سريع (81 مليون شخص اضافي على الاقل سنويا) ولكن حسبما يشير صندوق الامم المتحدة للسكان فان هذا المعدل في طريق التناقص بفضل الانخفاض المنتظم والمستمر لمعدل الانجاب. وسيتم الوصول الى عتبة الستة مليارات في العام 2000 قبل ان يصبح 8 مليارات في عام 2025

بعد هذا التاريخ، الاستنتاج الاكثر احتمالا هو الوصول الى 9.4 مليار في العام 2050 . ولكن هذا الاستنتاج غير ثابت ويعتمد على السياسات السكانية المحتمل اتباعها.

ويشير صندوق الامم المتحدة للسكان في تقريره لعام 1997 بأن 80 % من السكان يعيشون حاليا في البلدان النامية حيث يصل معدل الزيادة السكانية الى 1.8 % سنويا مقابل 0.4% في البلاد الغنية. ويقطن الاقاليم الصناعية حاليا 1.1 مليار ساكن. وحسب الفرضية المطروحة في هذا التقرير فان هذه الاقاليم النامية من 4.6 مليار ساكن الى 6.8 مليار.

اما عدد سكان البلدان الاقل نموا فسوف يتضاعف من الان وحتى عام 2025 من 610 مليون الى 1.1 مليار فرد.

وتبقى الصين عام 2025 البلد الاكثر كثافة سكانية (1.48 مليار) تليها الهند (1.33 مليار).○

قرود تقرأ وتكتب وتعبر عن نفسها بطلاقة



مجموعة من الرموز الخاصة التي تدربت قرود الشمبانزي على استخدامها كما يستعمل الانسان الكتابة

العرب اليوم– قسم الترجمة

● كان امتلاك اللغة والقدرة على استخدامها من اهم المعالم التي ميزت الانسان عن سواه من المخلوقات. لكن العلماء اليوم يحاولون البرهنة على ان القرود تمتلك نفس القابلية التي يمتلكها الانسان لادراك اللغة والتعامل بها – في غياب النطق.

بدأت الابحاث حول قدرة القرود على فهم اللغة في سنوات الستينات. وقد تم اختبار مجموعة من قرود الشمبانزي لتكون مادة لتلك الابحاث. وقد اعطيت تلك القرود مجموعة علامات تمثل لغة الاشارة الاميركية المعتمدة. في حين فضلت جماعة اخرى من العلماء تدريب القرود على مجموعة من الاشكال البلاستيكية المختلفة والتي يعتبر كل منها رمزا لمفردة معينة تماما كما في الكتابة الصورية.

ويتم التخاطب بين القرود ومدربيها باصدار الاوامر الشفوية لها والتي اظهرت التجارب ان القرود قادرة على التقاطها وتحليلها ثم تطبيقها على مدلولاتها. اما من جهة القرود نفسها فانها تعمد الى التعبير بواسطة الرموز التي تدرب على استخدامها.

وقد ذهل العلماء لرؤية القرود تتجاوز مرحلة التعبير الاولية المباشرة كأن تستخدم الرمز الذي يدل على الموز عندما ترغب في الحصول على موزة، الى التعبير المركب حين عبرت بالرموز عن «الموز الاخضر» الذي قصدت به الخيار او ابتدعت اسما مركبا للبط حين كتبت بالرموز «طائر الماء».

المرحلة التالية في التخاطب مع القرود شملت اختبار القرود لمعرفة قدرتها على تمييز الاختلاف في المعنى الذي يحدث بتغيير ترتيب الكلمات في الجملة. فبعد ان تعلمت القرود الكلمات الدالة على «الماء» و«القدح» وفعل الامر «ضع» صارت تميز بين الامر بان «تضع الماء في القدح» والامر الاخر بان «تضع القدح في الماء» وقد اثارت التجارب التي اجريت لاثبات هذه القدرة جدلا كبيرا بين المتخصصين اذ اعتبر البعض الاستجابة الصحيحة للقرود مجرد نوع من رد الفعل الاقتراني لعبارة طال ترديدها حتى صار القرد يعرف ما يجب عليه ان يفعله عند سماعها بغض النظر عن القدرة على فهم مدلولات الكلمة ومتغيرات المدلول بتغير مواقع الكلمات في الجملة.

لكن الطب التشريحي تدخل ليرد على هذا الادعاء عن طريق دراسة ادمغة عدد من قرود الشمبانزي التي ماتت ميتة طبيعية في حدائق الحيوان. فقد وجد الاطباء عند تشريحهم لادمغة تلك القرود ان الجسم الرمادي الصغير الموجود في الدماغ والمسؤول عن استقبال الاصوات وربطها بما يقابلها من المعاني عند الانسان لديه ما يقابله في ادمغة القرود التي تم تشريحها. بل ان ذلك الجسم لدى 17 قرداً من مجموع القرود الـ18 التي تم تشريحها كان اكبر حجما في الجانب الايسر من الدماغ منه من الجانب الايمن وهي نفس الظاهرة الموجودة لدى الانسان.

وقد ادى تطور اجهزة المغاريس وهي اجهزة تصوير الدماغ الى اثبات وجود وفاعلية هذا الجسم لدى القرود التي صدرت ادمغتها وهي حية وعند التخاطب او تلقي الاوامر.

وبعد ان اثبت التصوير والتشريح امتلاك القرد للمكونات الفيزيولوجية الاساسية اللازمة لتلقي اللغة وفك رموزها، اتسعت دائرة التجارب على تدريب القرود لغويا.

ففي مختبر تابع لجامعة ولاية جورجيا الاميركية ، يتلقى «كانزي» وهو قرد من نوع الشمبانزي القزم الاوامر الشفوية المختلفة ويقوم بتنفيذها حرفيا. وقد زود «كانزي» بمجموعة من الدمى على اشكال حيوانات مختلفة تعلم اسماءها ولقن الكلمات الدالة على مجموعة من الافعال وصار تبعا لذلك «يطعم القطة» و«يضع الارنب في السرير» و«يعطي الكلب حقنة».

ويستطيع «كانزي» البالغ من العمر 17 عاما كما يستطيع رفاقه من القرود الذين يدربهم المختبر، التخاطب فيما بينهم ومع مدربيهم عن طريق ضغط لوحة ازرار صنعت لهم خصيصا تحمل رموزا اتقنوا «قراءتها».

يقول العلماء المشرفون على المختبر ان القرود في البيئة الطبيعية تتخاطب فيما بينها مستخدمة النداءات والاشارات والتعابير الا ان تدريبها على استخدام الكلمات قد اظهر ان لديها قدرة على فهم الكلمات حسب ترتيبها في الجملة تعادل قدرة الانسان البالغ من العمر عامين.

فهل سيفقد الانسان احدى المزايا القليلة التي تميزه عن بقية المخلوقات عندما تثبت القرود انها هي ايضا قادرة على استخدام اللغة.

يقول العلماء ان العكس هو الصحيح فدراسة هذه الجوانب الفيزيولوجية لدى القرود او غيرها من الحيوانات تلقي الضوء على عملية نشوئها وارتقائها الى مراتبها المتقدمة العليا لدى الانسان.○

الجزء الدماغي المسؤول

عن المنطق عند القرود

يشابه مثله عند الانسان



الايرل سبنسر السابع، جد ديانا، مع زوجته وابنه علم 1937

القبر الذي نبشه الايرل السابع بحثا عن الكنوز.

كنيسة "غريت برنختون" حيث يدفن اسلاف ال سبنسر.

مقابر آل سبنسر تتعرض للنبش!

— ترجمة: عوني ابو غوش

● الدلائل محصورة في روايات عمال وحضاري قبور ماتوا منذ سنين! . هل صحيح ان جثة الاميرة ديانا قد احرقت، وحفظ رفاتها في هذه المقبرة؟

واخيرا اميط اللثام عن سر الثروب اذ اقتحم جد ايرل سبنسر وديانا، اميرة ويلز، مقابر اسلافه وسط مزاعم تقول انه كان يبحث عن مدخرات من الذهب وصكوك عقارية.

وانهى قرويو تلك المنطقة فترة 50 عاما من الصمت، ليكشفوا كيف حصل ايرل سبنسر السابع على اذن من وزارة الداخلية، فدخل قبو كنيسة العائلة، وفتش الاضرحة فيها.

لقد ازيلت 40 جثة تقريبا من كنيسة "غريت بريتقتون" لآل سبنسر، والواقعة خارج ضيعة العائلة بمنطقة نورثا مبتون شاير ثم احرقت هذه الجثث فيما بعد. غير ان كل واحدة من هذه الجثث كان يأمل صاحبها، عندما كان حياً، في مراسيم دفن تقليدية. اما اللوحات التذكارية المنقوشة على الاضرحة فكانت مطروحة على ارض الكنيسة، بينما اعيد الرماد الى مدافن العائلة(تحت الارض).

وكان جميع العاملين قد اجبرهم سبنسر على القسم (حلف اليمين) بأن يبقوا الامر سراً مكتوماً. اما سبنسر هذا فكان الوالي السابق لمنطقة نورثا مبتون شاير، وتوفي عام 1975 . على ان اعوانه حافظوا على كتمان السر عن العالم الخارجي، اللهم الا اقرب المقربين اليهم الذين علموا به.

وقد توفي آخر عامل في الضيعة له علاقة بهذا السر قبل اسبوعين. وما تزال ابنته مورين دانكلي تتمنع عن الحديث عن الاحداث التي وقعت في ديسمبر، كانون الاول عام 1947، وقالت: "لقد اقسم عمال الضيعة على حفظ السر، كما عمل على التزام بذلك حتى نهاية حياته."

واما كريستين وايلي، مسؤولة البريد في قرية "غريت برينغتون"، فقالت: "لم يكن هذا الامر مدار حديث في القرية على مدى سنوات. وكان الذين يعرفون بحقيقة ما جرى قليلو العدد." بل ان ذلك الموضوع كان في ذلك الوقت مصدر غموض وسرية عند بعض القرويين. وقد تذكر احد السكان انه رأى نوراً يومض ثم يخفت في الكنيسة ذات ليلة من شهر ديسمبر / كانون الاول عام 1947 .

وظل الامر غريبا. ولم يعرف الا في وقت لاحق انه كان يجري نبش الجثث في القبور. كان الايرل قد تحدث عام 1947 مع احد الصحافيين عن نيته باعادة تنظيم السرداب (المدفن) الذي تفقدته العائلة عام 1903 ووجدته غير منتظم، والاصرخة فيه مبعثرة. وقال سبنسر :لقد كان السرداب غير مرتب، وقد قررت تنظيفه وترتيبه. فجرار حفظ رفات الموتى تأخذ مساحته اقل كثيراً من الاصرحة المعدنية التي ستحل محلها الجرار."

لقد اقيم السرداب 0المدفن الخاص بعائلة سبنسر في منتصف القرن السابع عشر، وكان يستخدم بانتظام لدفن افراد العائلة حتى السنوات المئة الاخيرة. وتقوم في الكنيسة ايضا اضرحة تقليدية حيث الاقدمون من آل سبنسر دفنوا هناك. ولم يلحق هذه الاصرخة اي مساس، وتركت على حالها.

وبين الاضرحة المقامة في المدفن، اكتشف العمال حاوية تحمل قلب بيرون سبنسر الثالث، الذي لاقى حتفه في اولى معارك "نيوبيري" عام 1643 خلال الحرب الاهلية الانجليزية. كما وجدوا بقايا ايرل سبنسر الثاني الذي عين – كأول قائد للبحرية – اللورد نيلسون قائلاً للاسطول.

وكان من بين الاضرحة ضريح ايرل سبنسر الثالث. وزير الخزانة من 1830 – 1834، الذي ساهم في توجيه "قانون الاصلاح الكبير" لعام 1832 داخل البرلمان. وقد وجدت نساء بين جثث الاصرخة الاخرى، وكذلك بعض الاطفال من آل سبنسر بمن فيهن السيدة ديانا سبنسر السابقة.

وفي الاسبوع الماضي، اجبر ديفيد ماكفيرسون – الراهب المسؤول عن كنيسة غريت بريتقتون – على وضع نهاية للتكهنات التي تزعم بأن الاميرة ديانا نفسها قد احرقت جثتها سراً. واحتفظ برفاتها في هذا المدفن فأبرز الراهب ماكفيرسون شهادة دفن تبين ان المرحومة ديانا قد قبرت في جزيرة مطهرة وسط بحيرة مزدانة في ألثروب.

وأما الدكتور ستيفان ماتينغلي، وهو مؤرخ محلي حاول لملمة اطراف القصة. فقال ان الجدال حول نوايا الايرل ستتواصل. واضاف بأن عددا كبيراً من القرويين قد اخبروه عن اكتشاف جواهر هناك، لكنهم لم يقدموا اي برهان على ذلك وقال ايضا " انه لا يبدو ان هناك سببا واضحا ابدا لنبش القبور واحراق الجثث لكنه قال ان رائحة عفنة (نتنة) كانت تنبعث من السرداب (المدفن)، وانتشرت حول الدكنيسة عن طريق نظام التدفئة.

وقد تم ذلك لاسباب صحية. وعلى الارجح ان يكون السرداب قد اكتظ بما فيه، وانهم بحاجة الى افساح المجال للاجيال القادمة."

لقد اعتمد ما تينغلي في جزء من معلوماته على سلسلة من الاحاديث اجراها مع توم هوغود، نجار ضيعة الثروب، والحانوتي (دافن الموتى) المحلي، الذي توفي قبل عدة سنوات عن عمر يناهز 92 عاما. وكان هوغود قد ساعد في ازالة الجثث من مدفن العائلة عام 1947 . وتوحي الروايات للقرويين بأن الفولاذ قد ازيل من الاضرحة، واستخدم في اصلاح سقف المدفن.وقد تذكر احد القرويين كلمات المرحوم فيل لينيل، حفار القبور في تلك المنطقة. اذ قال لينيل:" كان الايرل العجوز في حالة عوز شديد. ويبحث بحرص شديد عن اي شيء ذي نفع في الاضرحة. واعتقد انه سيجد فيها جواهر وصكوك عقارات. غير ان ما حصل عليه لحل مشكلة بضعة ارطال من الفولاذ."0

■ عن الصنداي تايمز

النساء الاعلى دخلا في بريطانيا

● أصبحت نسبة كبيرة من النساء في بريطانيا ضمن قائمة الاشخاص الاكثر دخلا فيها، ومن عروض الازياء الى الاقتصاد الى الغناء الى التحكيم، يتألقن في كل حقل ويحققن ارتفاعات كبيرة في المدخول المادي.

لقد كانت معركة صعبة وشرسة ، ولكن في النهاية الكثير من نساء بريطانيا يحصلن على عائدات مالية اكبر من معظم الرجال المشاهير. فالنساء يعملن في كل الحقول والميادين، ولديهن القدرة على الموازنة بين متطلبات العمل المرهقة وواجبات البيت والاسرة، وهذا يتطلب بالطبع مجهودا كبيرا وتركيزا نفسيا شديدا.

وقد نشرت مجلة " هاريرز اند كوين " البريطانية لائحة باسماء النساء ذوات الدخل المادي الكبير، وتحتل المركز الاول الكاتبة " باربرا تايلور التي تحصل على 11.6 مليون استرليني في السنة، وتبيع حوالي ثمانية ملايين نسخة من كتبها سنويا. اما فرقة " سبايس جيرلز" الشهيرة فتكسب 4 ملايين استرليني سنويا من خلال مبيعات اسطواناتها ودعاياتها وافلامها. كما تحصل عارضة الازياء الشهيرة " كيت موس" على 3 ملايين متفوقة على العارضة السمراء " نعومي كامبل" التي يصل دخلها الى 1.5 مليون استرليني.

ان مصادر الربح النسائي في بريطانيا لا تقتصر على الاعمال ذات الطبيعة النسوية . بل تتعداها الى مجالات التجارة وادارة الاعمال الحرة، حيث تتميز " كارول جالي" التي تدير مؤسسة "ميريل لنش" التجارية بحصولها سنويا على 6 ملايين استرليني، وهي مديرة اعمال ناجحة جدا وهادئة الاعصاب وذات شخصية متميزة وقدرة على الوفاء بكل التزاماتها التجارية مهما كانت .

اما " نيكول فولستون" مديرة شركة " براند هاتش" فتكسب 270 الفا في السنة بعد ان ضاعفت مبيعات شركتها التي ورثتها عن والدها المتوفي ، وكان عمرها آنذاك 19 عاما. والمرأة الاكثر اثارة للجدل هي الباحثة والمحاضرة " بارونيس ثاتشر" التي تكسب 600 الفا سنويا جراء القائها 15 محاضرة، بمعدل 5 جنيهات على الكلمة الواحدة!!

من النساء الاخريات المشمولات في اللائحة الممثلة المعروفة " جين سيمور" والتي تتقاضى سنويا ما مجموعه 3.5 مليون ، وسارة دوقة يورك والتي تكسب 3.1 مليون .

ان هذه الارقام تجعل الرجال البريطانيين يحسون باللوعة عند مقارنة ما يكسبه معظمهم مع مكاسب النساء ، الا ان جو المساواة الذي يعم العالم الغربي يسمح للنساء بتحقيق طموحاتهم وآمالهم واستغلال قدراتهم الى الحد الامثل.

عن الاندبندنت

الخمسة الاوائل

تاليا ترتيب النساء البريطانيات الاعلى دخلا في العام 1998

1– باربرا تيلور برادفورد: كاتبة وروائية، تحصل على 11.6 مليون .
2– انجيلا لانسبوري: الممثلة بطلة مسلسل " المحققة الكاتبة" وتكسب 7.5 مليون.
3– كارول جالي: رئيسة شركة " ميريل لنش" وتكسب 6 ملايين .
4– ليندا جاكوب: مديرة شركة الاطعمة " ريني" وتكسب 5 ملايين.
5– آن جلوج: مديرة شركة باصات ونقل عام وتكسب 5 ملايين ايضا.



سبايس غيرلز

هكذا من الأجمل

الضفائر تعود لتكلل رؤوس الجميلات





● الضفائر التي تغنى بها الشعراء والتي حسب الناس انها قد اصبحت جزءا من التراث لا يراه المرء الا في اللوحات او المتاحف، عادت من جديد لتتوج رؤوس الجميلات.

كانت البداية مع عروض ازياء الشتاء الحالي حيث ظهرت الضفائر كجزء مكمل لمظهر نساء القرن التاسع عشر او نساء القياصرة الذي ساد صالات العروض.

في عروض «غوتييه» ظهرت الضفائر مثل تيجان تعلو رؤوس العارضات في تنويعات متشابكة.

اما لدى «غاليانو» فقد انسدلت الضافئر السميكة على جانبي الوجه للتدلى حتى الخصر على الطريقة الشرقية القديمة.

المصممة البريطانية «فيفيان ويستوود» ادخلت الضفائر الرفيعة ضمن تسريحات معقدة للشعر على طريقة نساء عصر النهضة.

وفي صالات العروض خرجت الضفائر تنتشر بين النساء في الحياة اليومية. الضفيرتان الجانبيتان او الضفيرة السميكة الوسطية لساعات النهار.

والضفائر الرفيعة المتداخلة لتسريحات السهرة، والضفيرة القرصية التي تحيط بالرأس كالإكليل لاوقات العمل. 0

عصابة تفترس الدماغ وتدمر البدن

الحشيشة.. من شاشة السينما الى دماء الشعب

(3-3)

العرب اليوم - مصطفى يوسف

كان يعتبر تعاطي الحشيش الى وقت قريب الاكثر انتشاراً في الدول العربية مثل مصر ولبنان والمغرب. ولكن ظهرت انواع من الادمان كثيرة بعضها كان معروفاً في الاربعينات مثل الافيون والكوكايين وبعضها حديث المعرفة. كعقاقير «الفرفشة» و «الهلوسة» مثل «ال. اس. دي» و «المسكال» و«اليكوكولون» و «الديميرول» و «الدولوفين» وغيرها.

وجميع هذه العقاقير والمواد تجعل من يستخدمها يشعر لاول وهلة ان مشاكله قد حلت. ولكنه يعيش في اوهام واحلام زائفة بينما يترك الحقيقة ضائعة، وقد تفنن الحشاشون في امزجتهم، فلهم نظام خاص، وتقاليد معروفة يتبعونها بدقة.



لقطة من فيلم «المدمن» لاحمد زكي

● لا يحدث هذا الكيف والانبساط للفرد الواحد اذا ما تعاطى الحشيش وحده وهذا الفرق بين متعاطي الحشيش ومدمن الافيون الذي ينطوي على نفسه حتى يمتص رحيق الافيون، اما تقاليد متعاطي الحشيش، فيتوجب على المتعاطين الاجتماع حول دائرة النار. وقد رفعوا الكلفة، وهبطوا جميعاً الى مستوى فكري لا يحسدهم عليه احد. ثم يديرون عليهم «الجوزة» في نظام دقيق دون مراعاة لقيمة الافراد او مكانتهم لدى حامل «الجوزة». وفي اجتماعهم يراعي احساس الافراد جميعاً وهم يشاركون في هذا المزاج فاذا اجتمعوا في «غرزة» وهي قهوة صغيرة جداً، جرت العادة ان يطلب كل واحد منهم «نفساً» وهو شفطة طويلة من الجوزة - يستمتع به. ثم يسلم الجوزة لمن يليه في ترتيب الجلوس! والغرزة لها نظام في الدخول اليها. حتى يكون مرتادوها في مأمن من اعين الشرطة. ولوحظ انه كلما اطمأن جمهور المدمنين الى سلامة وامان غرزتهم، زاد اقبالهم عليها وتشجيعهم لها.

وهم في اجتماعهم وكثرتهم واختلاف اعمارهم ومهنهم، وثقافتهم، يحسون بالراحة والانشراح وهدوء البال... ولا يصح لمرتاد ان ينفرد بزميل له. فما هذا مجال الانفراد، اذ ان الغرزة للجميع ما دامت الجوزة تدور عليهم حاملة لهم هذا المزاج الخبيث.

والحشيش عادة لا يحرق الا في جوزة، تشبه تماماً التي يستعملها الصينيون. يمر فيها الدخان خلال الماء فيخف تأثيره على الحلق، ولكن المخدر لا يتأثر بمروره في الماء.

السينما تساعد على الادمان

موجة افلام المخدرات في السنما المصرية اصبحت تتفوق على موجات افلام الجنس.. وبدأت هذه السلسلة في الفيلم الذي قدمته الفنانة نادية الجندي، وهو فيلم «الباطنية». ثم بعد ذلك فيلم «القرش» للفنانة نادية الجندي ايضاً مع الفنان عادل ادهم. ثم ظهر بعد ذلك فيلم «المدمن» بطولة احمد زكي. ثم ظهر فيلم «العار» الذي حول محمود عبد العزيز الى نجم كبير... ولكن المثير اكثر هو ان المخدرات انتشرت في الشارع المصري وكذلك الشارع العربي بعد هذه السلسلة من الافلام، وكانت المأساة الكبرى هي انتشار المخدرات بين الفتيان والفتيات الذين في سن المراهقة. والذين يشكلون قطاعاً كبيراً من الجماهير التي تذهب الى السينما. واتهم البعض الفن والفنانين بأنهم السبب وراء انتشار المخدرات سواء من خلال الافلام، او من خلال التعاطي والادمان. فالشباب دائماً يحب تقليد النجوم. لهذا فهو يفعل مثلما يفعلون بالضبط. وهذه حقيقة لا جدال فيها. وجميع المؤلفين والمخرجين يقولون انهم يقدمون الوجه المشوه او الوجه المأساوي لمدمن المخدرات، والرد عليهم بالقول اين هي المأساوية والانبساط التي كانت تظهر على محمود عبد العزيز في فيلم «الكيف»؟ ألم يقدم لنا الفيلم الفرقة الموسيقية وهي لا تستطيع العزف الا بعد استراحة يشد كل فرد فيها نفسين من الجوزة. ثم يقومون ليعزفوا كأحسن ما يكون العزف. ألا يعني هذا ان الفيلم يريد ان يقول، ان الابداع متزامن مع المخدرات، وجذب الانفاس من الجوزة؟



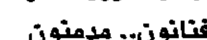
حاتم ذو الفقار

الحقيقة المفزعة ان المخدرات اصبحت نجم شباك من الطراز الاول.. واصبح تواجدها في كل فيلم ضرورياً لانجاحه.. فاذا لم تكن في الجوزة، كان «صاروخاً» في السيجارة، واذا لم تكن في الفيلم كانت في الواقع كوكايين وهيروين وليس حشيشاً فقط. لهذا اصبح كل مخرج او سيناريست يريد سرقة النقود من جيب المتفرج ليضع امامه عدة «معدات» لتدخين الحشيش، او معلماً يوزع حقن الموت على الشباب الضائع الباحث عن اللذة العابرة التي تنتهي وتخلف وراءها الدمار والخراب.

ولكن لماذا التركيز على المخدرات الآن؟ هل هي الرغبة في الثراء من جيوب الجماهير، ام هي الرغبة بدغدغة مشاعر الجماهير وجذبهم الى الشباك.

للاسف كل مشاهد المخدرات في الافلام المصرية تدفع بالمتفرج دفعاً الى ان يجرب، لان هذه الافلام تقدم لنا المثل وهو يشرب «الجوزة» او يشم الهيروين، او يشم الكوكايين او هو يأخذ حقنة مخدرات وهو في حالة كبيرة من السعادة والانتشاء. وكأن هذه الافلام باتت اعلانات مجانية و مدفوعة الاجر لحساب مافيا المخدرات التي تعمل تحت الارض في الشارع الفني.. وقامت بتجنيد مجموعة ضخمة من الفنانين يعملون لحسابها الآن.. وينشرون المخدرات بين الناس.

فنانون.. مدمنون



ويجانب ان بعض الافلام تساعد الشباب على الادمان.. فهناك فنانين ينشرون المخدرات من خلال الواقع... ومن اشهر هؤلاء الفنانين المدمنين الفنانة ماجدة الخطيب التي ادمنت الشراب، ثم اتجهت الى المخدرات. وقد تم القبض عليها في شقتها ولديها مخدرات وميزان لوزن هذه المخدرات. وعندما سئلت ماجدة عن هذه الاشياء ادعت انها اكسسوارات لفيلم يعالج قضية المخدرات اسمه «ابن تحية عزوز» وثبت عكس ذلك فقد اثبتت تحريات النيابة ان الفنانة ماجدة الخطيب مدمنة مخدرات. وحكمت عليها المحكمة بالسجن خمس سنوات مع الشغل والنفاذ وغرامة خمسة الاف جنيه. وبراءة شقيقها احمد الخطيب الذي يعمل سيناريست.. والاشغال الشاقة للمتهم الاول واسمه امين محمد علي وهو سوداني الجنسية، وغرامة 10 الاف جنيه. وكانت اسباب الحكم هي الآتي: لقد استندت المحكمة في حكمها ضد ماجدة الى ارشاد المتهم السوداني عليها، وبيعه لها 43 جراماً من الهيروين، قبل الضبط بساعة وامتلاكها لادوات الشم (جوزة وميزان ملوثان بسائل او بودرة الكوكايين) في حجرة نومها بشقتها. ولكن ماجدة الخطيب طعنت في الحكم وتم سجنها 420 ليلة.

وهناك الفنان سعيد صالح الذي لم يستطع 11 محامياً الحصول على براءته من تهمة حيازة وتعاطي المخدرات، واصدرت المحكمة حكمها بحبسه سنة مع الشغل والنفاذ. ورحل من قسم المنشية بالاسكندرية الى سجن الحضرة بالاسكندرية. وقد كان سعيد صالح في البداية متفائلاً بالبراءة. ولكن عندما تم لفظ الحكم انهار داخل قفص الاتهام واجهش في البكاء فأسرع اليه زميله وصديقه يونس شلبي محاولاً عبثاً اعادة النجم الكوميدي الى تماسكه. والواقع ان لا احد اشفق على سعيد صالح او وجد له الاعذار. فهو كان قد استطعم الحصول على البراءة بعدما تعرض اكثر من مرة لتهم مماثلة خرج منها دون عقوبة. كما انه لم يكترث لنصائح محبيه الذين حذروه على الدوام من مغبة هذا السلوك المنحرف وتمنوا عليه التوبة والامتثال الى الحدود الاخلاقية والاجتماعية التي ينبغي ان يلتزم بها فنان مشهور وله شعبية مثله.

والمؤسف ان سعيد صالح عندما نطق القاضي بالحكم عليه بدأ باتهام رجال الامن بدس الحشيش له. ثم تراجع لخطورة مثل هذا الاتهام، ورأى ان التمسك بكلمة بريء اصلح له، ومع تأكده من ثبوت التهمة خرج عن طوره في حالة هياج شديد واخذ يردد: «دي حرية شخصية، دي جلسة انبساط عشان نبسط الناس، احنا لا بنهرب ولا بنبيع!!».

وخرج سعيد صالح من السجن. فهل يا ترى رجع الى رشده وتاب عن هذا السموم الخطيرة؟! لا شك ان قصة الفنان فاروق الفيشاوي معروفة لدى الجميع فقد كانت رحلته مع الشم رحلة طويلة بدأت عند زيارة له الى اميركا. وعندما كان في احد الحفلات تم تقديم شمة كوكايين له. فما كان منه الا انه قبل الضيافة ثم بدأ عدد الشمات يزداد حتى بعد رجوعه واصبحت «الشمة» ادماناً شديداً. فقد كان فاروق الفيشاوي يصرف على «الكيف» يومياً ما يعادل 650 جنيهاً «لزوم الشم» فقط. وبدأت قواه تخور. حاولت زوجته سمية الالفي - في ذلك الوقت - ان تثنيه عن هذا الادمان المدمر، ولكن جهودها ذهبت ادراج الرياح. فما كان منها الا ان اتصلت باحدى المستشفيات التي تعالج الادمان دون علم زوجها. وتم خطف فاروق الفيشاوي من قبل الممرضين ووضعه في المستشفى عنوة. ومكث في المستشفى فترة خرج على اثرها معافى من داء الشم الذي كاد ان يقضي على مستقبله الفني تماماً. بل كان من الممكن ان يقضي على حياته.

موفق بهجت

وهناك المطرب السوري موفق بهجت الذي ذهب الى القاهرة لكي يعمل بالفن ولكن رفقاء السوء زينوا له طريق الشر. فأصبح مدمن مخدرات بل تعدى ذلك الى الاتجار فيها، وتم القبض عليه، وقضى مدة السجن وخرج بعد ذلك معلناً توبته الابدية من الادمان او الاتجار بهذا الكيف المدمر. والفنان حاتم ذو الفقار الذي اتهمته النيابة منذ ثلاث سنوات بتهمة تعاطي المخدرات والاتجار فيها. ولم تثبت عليه تهمة الاتجار، وتم ايداعه في السجن. وتحطمت حياته الزوجية قبل ان يسجن. فقد كان مرتبطاً بالفنانة نورا اخت الفنانة بوسي. ولكن عندما علمت نورا بحالة زوجها. وانه مدمن مخدرات انفصلت عنه بالطلاق. وقد تم ذلك قبل ان يسجن. فقد دمرت المخدرات حياته الزوجية والفنية.

تأثير المخدرات على الجسم

ان تأثير الحشيش او المخدرات الصناعية. على دماغ الانسان «او المخ» تأثير قوي حيث ان المخ يتكون من آلاف الملايين من الخلايا العصبية. وهذه الخلايا العصبية تشبه في شكلها الاصابع ولكنها دقيقة جداً لا ترى الا تحت المجهر. وهي تنقل النبضات العصبية على هيئة تيار كهربائي من جزء معين من المخ الى جزء آخر. ويتم الاتصال بين هذه الخلايا عبر فجوات او مماسات عن طريق جزئيات كيميائية تعرف باسم المرسلات العصبية. وعندما تثبت هذه المواد الكيميائية عبر المماسات تحمل معها رسالتها العصبية فترسل اشارة من جديد الى الخلية المجاورة. وهكذا تنتقل الاشارات. وهذه العقاقير توقف مرور التيارات العصبية عبر خلايا الدماغ بتأثيرها المباشر على واحداً او اكثر من المرسلات العصبية، مما يجعل الانسان يشعر بحالة من اللاوعي وعدم الادراك بما يدور حوله.

وهناك نكسات عضوية مميزة وهي تدمير خلايا الجسم العصبية والجسمية المختلفة. مما يؤدي الى تدمير الاعضاء الداخلية. هذا بالاضافة الى وجود اضطرابات شديدة في تركيب خيوط الكروموسومات الحاملة للصفات الوراثية وخاصة حدوث كسر في بعض اجزائها. وهذا ما قد تتسبب عنه عيوب خلقية للاطفال من امهات وآباء سبق لهم تعاطي هذه العقاقير، بالاضافة الى ذلك زيادة نسبة حوادث الاصابات اثناء العمل. وحوادث السيارات والقتل والعنف والسرقة والاجرام والانتحار. كل هذه المشاكل بسبب المخدرات.

واخيراً نحن في حاجة ماسة الى اساليب عصرية جديدة لمحاربة تعاطي هذه السموم. وتحصين مجتمعاتنا العربية من بلائها، وذلك عن طريق التوعية من خلال المدرسة والجامعة. وايضاً من خلال المسجد وذلك عن طريق الاستشهاد بالآيات القرآنية التي تحرم مثل هذه الاشياء، وعن طريق وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة.0

الاحساس بالوحدة ينطوي على آلام نفسية حادة!!

العرب اليوم

● من منا لم يعرف آلام الوحدة؟ لا احد طبعا، لان الاحساس بالوحدة قد يلازم الانسان احيانا طوال يومه وقد يحمله معه الى سريره ليلا وما امرّه شعورا ان يتخذ الانسان من الوحدة رفيق فراش. انها رفيق بارد دنيء مر المذاق وهي من الاحاسيس الشائعة شيوع الرشح، ولكنه احساس قاس. ومع ذلك فان الذين يشعرون بالوحدة قلما باحوا بمكنونات صدورهم لاحد من الناس ولو كان اعز الاصدقاء لان الحديث عن الوحدة يحرج المتحدث.

يقول علماء السلوك ان الاحساس بالوحدة ينطوي على الام نفسية تجعله في مصاف الالام الكبيرة في حياة الانسان وحتى لو خرج من ازمة الوحدة فان ذاكرته لا يبقى فيها مكان كبير لاسترجاع كل ما عاناه منها بل انه قد ينسى انه قد عاناها وقد قال احد علماء النفس في وصف امثال هذا الشخص «ان من يقول انه لم يعرف طعم الوحدة في حياته، فان ذاكرته انما تتقن انتقاء ما يدون فيها من احداث».

ان وصف الاحساس بالوحدة هو محاولة صعبة ومن يحاوله لا بد ان يتلعثم وتحديد هذا الاحساس اصعب من وصفه ومن الجلي ان الشعور بالوحدة هو غير الانفراد، اذ ان من الامور الطبيعية ان ينفرد الانسان بنفسه مددا طويلة قد تستمر ساعات بل اياما احيانا دون ان يشعر بانه وحيد مستوحش، وقد يصاب الانسان فجأة وبلا مقدمات بالوحدة في بيته وبين احبائه، وهو لا يستطيع ان يفهم كيف يمكن ان يحدث ذلك.بل ان علماء السلوك يجهدون انفسهم في ايجاد التحديدات لذلك الاحساس ولو ان بعضهم يقول: «ان الانسان يشعر بالوحدة عندما يحس بانه لا يستطيع العثور على شخص يمكن الاعتماد عليه لشد ازره لا سيما في حالات تعرضه للضغط العاطفي والتهديد.

نظرية الوحدة

وقد وضع احد علماء النفس - استنادا الى دراسات مستفيضة اجراها على هذا الاحساس - نظرية للوحدة تسير على النحو التالي:

ان معظمنا يحتاج الى الشعور بوجود نوعين من الروابط يربطانه بالدنيا من حوله اولهما الارتباط العاطفي، وهو الارتباط المركزي الوثيق بالمجتمع وهو ارتباط توفره الحياة الزوجية مهما كان نوعها ولو كانت رابطة زواج غير موفق.

اما الحاجة الثانية الى الارتباط فهي التوحد الاجتماعي اي ان يشعر الانسان بأنه جزء من شبكة واسعة كالاصدقاء والمجتمع وجزء من الميول المشتركة لسائر افراد تلك الاسرة الاجتماعية. وبدون الارتباط الاسري يشعر الانسان بوحدة العزلة العاطفية. وبدون الارتباط بشبكة اجتماعية يحدث نوع اخر مختلف من انواع الوحدة الا وهو العزلة الاجتماعية وتوضح الابحاث الجديدة في هذا الميدان انه ما من نوع من هذين النوعين من الارتباط يمكن ان يعوض عن فقد المرء للنوع الآخ.قد يكون للانسان آلاف الاصدقاء وقد يخرج للتسرية عن نفسه كل ليلة ومع ذلك فهو يشعر بالوحدة يشعر بها بين الناس، هذا اذا اختل ميزان هاتين الرابطتين: رابطة الاسرة ورابطة المجتمع. كأن يفقد الرجل شريكة حياته مثلا. او تفقد المرأة زوجها بالموت او الطلاق او الانفصال.

اذا فقد الانسان النوع الاول من هذين النوعين من الارتباط: الارتباط العاطفي الاسري، كانت اعراض هذه الخسارة التوتر والقلق الدائم والشعور بالعجز والاحساس بالخواء بل والخوف، وهي مشاعر لا يقوى حتى اوثق الاصدقاء على معالجتها، انها كمشاعر الطفل الصغير الذي يخيل له ان والديه قد تخليا عنه.

اما وحدة الانعزال الاجتماعي فهي مختلفة عن وحدة النوع الاول اختلافا كبيرا اذ ان الذين يشعرون بهذا النوع الثاني - العزلة الاجتماعية لا يقولون انهم يحسون بالقلق او الخوف وانما يفصحون عن شعورهم بالاضطراب والضجر الدائم والبؤس وقلة الصبر وحدة الغضب - كالطفل الذي ابتعد عنه جميع اصدقائه كما يقول صاحب هذه النظرية.

اكثر الناس احساسا بالوحدة هم من تعرض لطلاق الابوين

ميراث نفسي لطلاق الابوين

لقد اجري استفتاء كبير مؤخرا طرحت فيه عدة اسئلة تتناول نواح عدة من مشاعر الوحدة. وقد كشفت الاف الاجوبة عن ان الاشخاص الذين تعرضوا اثناء طفولتهم لطلاق آبائهم وامهاتهم كانوا اكثر الناس شعورا بالوحدة بعد ان كبروا.

ان الامر يختلف تماما اذا فقد الطفل احد ابويه بالوفاة. ان مثل هذا الطفل لا يزيد مقدار الشعور بالوحدة لديه عندما يكبر عن مقدار شعور سائر الناس. ويعتقد الباحثون ان هذا الاختلاف في المشاعر ينشأ عن كون المتوفى قد مضى الى الابد. وخلد في ذاكرة الطفل كرمز للمحبة والدعم، اما الطفل الذي طلق والداه، فانه يعاني هذا الفقد كلما قام بزيارة احد الوالدين، وفضلا عن ذلك فان احاسيس الهزيمة في نفس مثل هذا الطفل تتضاعف كل يوم اذا ما ذكره احد الابوين، بان الطرف الاخر لم يكن يجد متسعا من الوقت لرعايته اذن يبقى الطفل في مثل هذه الحالة معرضا على الدوام للجراح في ميدان الابوة والامومة، وهكذا يكبر الطفل ويحمل معه الى دنيا الكبار تلك الجراح مهيأ نفسيا للاحساس بالوحدة وانعدام من يحبه.ان هذه الابحاث وامثالها قد قضت على كثير من المقولات الراسخة في كثير من الاذهان ومنها مقولة ان الانسان يزداد احساسه بالوحدة كلما تقدمت به السن.

وهذا غير صحيح بالرغم من الوحدة الرهيبة التي تفرضها ظروف كثيرة من كبار السن على اولئك الكبار.واكثر من ذلك فان هناك رأيا يقول ان شعور الانسان بحاجته للآخرين يتناقص مع الايام.اما صغار السن فحالهم غير هذا الحال اذ انهم اذا شعروا بالوحدة فان هذه الوحدة تصارعهم صراعا شديدا ويبدو ان الانسان في اوائل مراهقته في سن الثالثة عشرة الى السادسة عشرة يبلغ ذروة الاستعداد للاحساس بالوحدة فالمراهقون والمراهقات يعتبرون من حيث فئة السن اكثر الناس شعورا بالوحدة.

وليس هذا مرضا نفسيا وانما هو ثمرة طبيعية لتطور الفرد، وليس فيه ما يدهش ابدا فالانسان في هذا العمر يكون منهمكا في ثورته النفسية وفي هذه السن يصبح ميالا الى الاحساس بالاستقلال عن المنزل الذي رباه واواه ويريد تأكيد ذاته ويتوق الى اعتراف جميع من حوله بأن له شخصية مستقلة. والانسان في هذه السن المبكرة يصبح في مسيس الحاجة الى اقامة علائق وثيقة مع اشخاص من نفس السن. حتى ان هذه الحاجة تصبح الواجب الاساسي في حياته وتكون هذه الحاجة ملحة الى درجة ان الشخص المراهق اذا لم ينعم بنعمة الاصدقاء فان هذا الحرمان يكون كارثة عليه.

قد لا يشعر شخص ما بالوحدة وهو في العاشرة او الثانية عشرة من عمره ولكنه ما ان يدخل طور المراهقة حتى يصبح ميالا الى الاستقلال في كل اموره وهذا لا بد ان يؤدي طبعا الى ضعف روابطه مع اسرته فلا تعود بمثل الوثوق السابق. طبعا انه لا يكف عن محبة افراد اسرته. ولكن وجوده في نطاق الاسرة لا يعود يعصمه عن الشعور بالوحدة، انه يريد اصدقاءه. فالمراهق يستطيع ان يحادث والديه في الامور الصغيرة كمناقشتهما في سير دراسته مثلا. ولكنه يحتاج الى اصدقائه كي يحادثهم في الامور الكبيرة.

ومع ذلك فان احد علماء النفس ينصح المصابين بالاحساس بالوحدة بمحاولة تطوير الذات والانكباب على اكتساب الخبرات والمهارات وتبني القضايا الانسانية كعلاج لهذه الحالة.قد تبدو هذه النصيحة في غير محلها بالنسبة لشخص واقع ضحية الاحساس بالوحدة يتمنى لو ضغط على زر صغير فزال هذا الاحساس دفعة واحدة، مثل هذا الشخص لا يطيق علاجا لحالته قائم على الانتظار والتريث.

ولكن الحقيقة في معظم الاحيان تطغى على النظرية، فالوحدة ليست احساسا يجلس الانسان في منزله يرعاه وينميه كما يرعى نبات حديقته، كما انها ليست شيئا دائما يلازم الانسان طوال ساعات يومه - انها تأتي وتذهب. وعندما تجيء فانها تكون عنيفة الوقع فلو كان الانسان قادرا على التلهي راغبا حقا في نشدان السلوان والابتعاد عن مسببات الشعور بالوحدة لم يعجزه العثور على اسباب البهجة - لا لانها تستطيع معالجة الوحدة وانما لانها تبعث على البهجة وكفى.

على المصابين بالوحدة تطوير الذات واكتساب المهارات

فالسيدة التي تقتلها الوحدة والسأم لقلة الصديقات مثلا في مدينة غريبة، تستطيع ان تتخذ الخطوات اللازمة لجلب الصديقات وذلك عن طريق اقتراحها مشروعا اجتماعيا مفيدا، ان صداقات من هذا القبيل تنمو عضويا وبدون بذل جهد كبير، وهكذا تجد السيدة عملا مفيدا سهلا يقضي على الوحدة والضجر والسأم في آن واحد. وهذا هو المقصود بتحقيق الذات كعلاج للشعور بالوحدة.0

الرياضة في علاج آلام الظهر

العرب اليوم - ماجد عسيلة





● تعد آلام الظهر من اكثر الاسباب شيوعاً في حدوث التعب والاجهاد وذلك بسبب الاستخدام المجهد والخاطىء للعمود الفقري في الوقوف والجلوس وفقدان اللياقة البدنية والظروف المحيطة غير الامنة كالعمل وزيادة الوزن وضعف عضلات المعدة والعادات الخاطئة في لبس الاحذية وغيرها.ومما لا شك فيه فان اداء التمرينات البدنية لها تأثير مباشر وكبير في الحد من آلام الظهر والقضاء عليها، خاصة اذا تم ادؤها بانتظام، فهي تقوي الدورة الدموية، الليمفاوية والتنفسية وتقضي على الكثير من آثار التعب. فما هي اهم الرياضات التي تؤثر في شفاء آلام الظهر وتحافظ عليه؟!

المشي:

لقد بدأت رياضة المشي في السنوات القليلة الماضية في الاستحواذ على اعجاب ورضا الكثير من الافراد. خاصة انها تناسب جميع الاعمار وللجنسين، ولا تحتاج الى مجهود كبير. ومما لها ايضاً من فوائد كثيرة ومماثلة للجري البطيء حيث تساعد على حرق كميات جيدة من الدهون، واكساب اللياقة البدنية والحفاظ على الصحة والفؤاد. واهم الامور التي يجب مراعاتها عند المشي انتصاب القامة والعمود الفقري، والمشي بخطوات تناسب الشخص مع تحريك الذراعين بتناغم مع القدمين.

الرياضات المائية:

تعتبر رياضة السباحة من اكثر الرياضات المفيدة لجسم الانسان، خاصة للأوعية القلبية وبناء القوة الجسدية، كذلك تقوم السباحة على اعطاء مرونة لمفاصل العمود الفقري، وتحافظ على الانحناءات فيه بشكل صحي، وتوصف رياضة السباحة - بالاضافة الى النواحي الصحية والمحافظة على العمود الفقري - في حالات آلام اسفل الظهر فهي تساعد على الاسترخاء بشكل كبير.كذلك تعتبر التمرينات المائية من التمرينات ذات الشعبية الكبيرة لدى الناس من رياضيين وغير رياضيين، خاصة عند ادائها بمصاحبة الموسيقى، كذلك فان السباحة والتمرينات المائية يمكن ممارستها من قبل الافراد الذين يعانون من مشكلات في المفاصل، ومن السيدات الحوامل.

التمرينات الهوائية بمصاحبة الموسيقى (الايروبكس):

لقد تطورت ممارسة هذه التمرينات بشكل كبير في الفترة القليلة الماضية فهي لم تعد تقوم على الشدة والمبالغة في التأثير اثناء اداء التمرينات، حيث اصبحت غالباً ما تقوم على التأثير البسيط، حتى اصبحت من الرياضات الاجتماعية المحببة، وهنا يجب ان يكون الشخص الذي يقوم باعطاء هذا النوع من التمرينات على علم بالتدريب المعطى، وان لا يسبب اي ضغط او اجهاد على منطقة الظهر. كما يعتبر هذا النوع من النشاط مفيداً جداً للمفاصل، وكذلك من الانشطة التي تعتمد على التدرج في الجهد والتركيز المبذول.0

الرياضة اليوم

الدائرة الرياضية ترحب باستفساراتكم ومساهماتكم على فاكس 602277

اليوم نهائي كأس الاردن برعاية الامير عبدالله

الوحدات جاهز للزفة والرمثا لفك العقدة

□ العرب اليوم - عوني فريج ومحمد مطاوع

● سيكون جمهور الكرة الاردني على موعد مع قمة كروية جديدة، تمثل ختام الموسم الكروي لعام 1997. حيث سيتجدد لقاء الوحدات والرمثا في نهائي كأس الاردن في الساعة الثامنة من مساء اليوم على ستاد عمان الدولي والذي يقام برعاية سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة.

واختيارنا لوصف المباراة (بالقمة) جاء للاهمية التي تمثلها لكلا الفريقين، فالوحدات يريد ان يختم الموسم بلقب جديد بعد فوزه بالدوري وكأس الكؤوس، وهو بذلك يطمح بالهيمنة على بطولات المملكة للموسم الثاني على التوالي بالمحافظة على لقب الكأس الذي خطفه من الرمثا في الموسم السابق، وبالتالي اكمال مربع بطولات الدوري والكأس.. وللرمثا مطامح كبيرة يهدف لتحقيقها من مباراة اليوم، اولها الخروج من حالة سيطرة الوحدات عليه في موسم 97. حيث خسر مبارياته الثلاث التي لعبها معه حتى الان في كأس الكؤوس والدوري مرتين، ورد اعتباره من خسارته من الوحدات في نهائي الكأس الماضي، كما يسعى الرمثا للحصول على بطولته الاولى بعد فترة قحط وخصام مع بطولات الدوري والكأس دامت (7) اعوام منذ فوزه بنهائي كأس 1991 ، وتعويض الحالة العابرة التي مر بها الفريق في الدوري الممتاز بتراجعه للمركز الرابع بعد ان كان مرشحاً قوياً للفوز بالبطولة في بداية الموسم.. فكيف ستكون مواجهة اليوم؟

استعداد جاد

لم يتوقف الفريقان عن التدريب منذ اكثر من عام، وكل الفترة السابقة تمثل مرحلة.. والاسبوعان الاخيران مرحلة اخرى، فالوحدات لعب مع الحسين/إربد السبت الماضي واجتازه بركلة جزاء، وكثف تدريباته بقيادة مدربه بدر الخطيب بهمة عالية (وبنفس مفتوحة) ومعنويات مرتفعة بعد الفوز ببطولة الدوري، ولاعبو الفريق جاهزون. ولا يغيب عنهم سوى علي جمعة الموقوف اتحادياً.

الرمثا من جهته يضع آمالاً كبيرة على مباراة اليوم، وهو لذلك استقدم المدرب العراقي حسن فرحان لقيادة الفريق في المرحلة المقبلة والتركيز على بطولة الكأس بالذات، ومثلت عودة رئيس النادي عبدالحليم سمارة نقطة انفراج لمشاكل الفريق التي تفاقمت في الفترة الاخيرة، واستبشر بها الرمثانية خيراً والفريق جاهز تماماً ولا يغيب عن صفوفه سوى حسام الندرنور الذي طرد من مباراة فريقه مع الوحدات في اياب الممتاز.

مباراة التكتيك

المباريات النهائية -خاصة في بطولة الكأس- تتميز بطابع خاص، يزيد خلاله الحذر الدفاعي كون الوقت لن يسعف الفريق لتعويض هدف قد ينهي المباراة، كذلك تزداد خلالها (المغامرات الهجومية) المباغتة لاقتناص هذا الهدف.. والجميع يعلم بأن المباريات النهائية تنتهي بهدف او هدفين على اكثر تقدير الا فيما ندر. لذلك سيكون للتكتيك المختمر في رأسي بدر الخطيب وحسن فرحان الدور الاكبر في حسم النتيجة بالقدرة على قيادة دفة المباراة والسيطرة على مجرياتها ثم تحقيق الفوز.

المباراة فنياً

انتهج الوحدات طريقة 2:4:4 طيلة الموسم الحالي، ونجح بتطبيقها مع تعديلاتها بالفوز ببطولة الدوري، فالطريقة تمنح الفريق القدرة على اغلاق منطقته الدفاعية، لذلك استحق دفاع الوحدات لقب الدفاع الاقوى لقلة الاهداف التي سجلت في مرمى الغندور - ومن هذه الطريقة يتمكن الفريق كذلك من الامتداد للمنطقة الهجومية بالقدرات البدنية والفنية التي يتميز بها لاعبو الدفاع والوسط.. فقيادة العموري للمنطقة الدفاعية تمثل مصدر امان للفريق ومعه يلعب على الاطراف فيصل وبحلوز اللذان يقدمان دعماً غير محدود للمنطقة الهجومية باختراقاتهما السريعة وتهيئتهما للكرات المرفوعة داخل منطقة الجزاء ومع هذا الثلاثي يتضح دور ابوزمع (كحارس) لهما وكصخرة تقف بشموخ امام هجوم الخصم وفرضه للرقابة الفردية على مكامن الخطورة فيها، وقد تسند له اليوم مهمة مراقبة الشقران في المنطقة، وفي الوسط يتميز عازفو الاوركسترا الخضراء سفيان وهشام ورأفت وانس بتمريراتهم القصيرة وتهيئتهم للكرات لابومنطش وجهاد في المنطقة الهجومية... وهذه التشكيلة معرضة للتعديل باستمرار باشتراك الشمالي في الوسط وتقدم رأفت للمنطقة الهجومية.

طريقة لعب الرمثا قد يصيبها تعديل كبير مع قدوم مدربه الجديد حسن فرحان الذي لم يقده في اي مباراة حتى الان، وستكون اليوم التجربة الاولى له مع الفريق.. لكن هناك نسقاً خاصاً بالرمثا سيطغى على طريقة لعبه.

وسيعطى الخزعلي مسؤولية كبيرة في قيادة دفة الفريق من الخلف باعتباره خط الدفاع النهائي امام مرمى ابوناصوح ويفترض ان يتقدم الحوراني واللحام امامه لتشكيل مثلث دفاعي يسيطر على تحركات مهاجمي الخصم ويفرض رقابة لصيقة على تحركاتهم وترك منطقة الظهيرين لليث الدردور وموسى ذيابات كونهما قادرين على الاختراق ودعم منطقتي الوسط والهجوم والقدرة على التراجع بسرعة للمساندة في صد الهجمات. وهذا يتيح للشنايكة التفرغ للعب في الوسط مع شقيقه خوخة وابوهضيب، ومعهما قد يلعب بدران الشقران الذي يميل للعودة للوسط لاستلام الكرات وممارسته هوايته بالاختراقات السريعة التي تدب الرعب في صفوف المدافعين.. وهو يسعى اليوم لتعويض اخفاقه في مباريات فريقه الاخيرة وتحقيق اول بطولاته مع الرمثا بعد عودته من رحلة الاحتراف.. وقد يلعب مع بدران في الهجوم خالد العقوري الذي بات يعتمد على اخذ المراكز واستلام الكرات اكثر من التحرك وبذل المجهود الفردي، لذلك من المحتمل ان يلعب سليم ذيابات والعزايزة وقويدر حسب مجريات المباراة.

هدف ذهبي

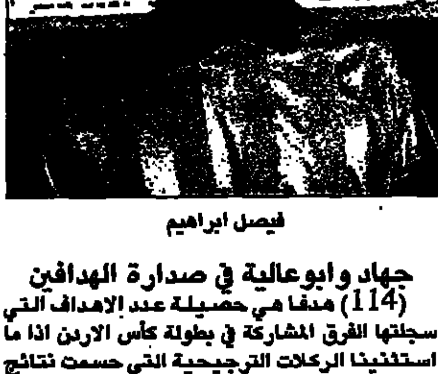
في حالة تعادل الفريقين في الوقت الاصلي، سيتم اللجوء للهدف الذهبي، ويتم لعب شوطين اضافيين، وفي حالة استمرار التعادل، سيكون الحسم بالركلات الترجيحية من نقطة الجزاء، ويذكر ان الوحدات فاز بكأس 1996 بعد فوزه على الرمثا 1/3 بفارق الركلات الترجيحية حيث تعادل الفريقان بدون اهداف في الوقتين الاصلي والاضافي.


سفيان عبدالله


احمد ابوناصوح

سامر بحلوز

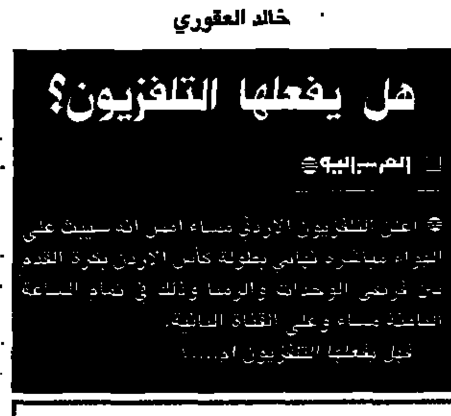

فريد الشنايكة



فيصل ابراهيم


خالد العقوري

جهاد وابوعالية في صدارة الهدافين

(114) هدفا هي حصيلة عدد الاهداف التي سجلتها الفرق المشاركة في بطولة كأس الاردن اذا ما استثنينا الركلات الترجيحية التي حسمت نتائج بعض اللقاءات.. وعلى صعيد هدافي البطولة فقد تصدر مهاجم الوحدات جهاد عبدالمنعم ومهاجم فريق جعفر الطيار اللاعب الواعد مصطفى ابوعالية القائمة برصيد (5) اهداف لكل منهما. سجل جهاد عبدالمنعم اهدافه في مرمى القوقازي 3 وهدفا في مرمى الاهلي والجزيرة وسجل ابوعالية اهدافه في مرمى ذات راس 3 وهدفين في مرمى فريق الحسين.0



هل يفعلها التلفزيون؟

□ العرب اليوم

● اعلن التلفزيون الاردني مساء امس انه سيبث على الهواء مباشرة نهائي بطولة كأس الاردن بكرة القدم بين فريقي الوحدات والرمثا وذلك في تمام الساعة الثامنة مساء وعلى القناة الثانية.

فهل يفعلها التلفزيون اذن!

المباراة الاخيرة لجهاد

● في اتصال هاتفي اجراه مع «العرب اليوم» اكد نجم هجوم الوحدات جهاد عبدالمنعم انه سيخوض اليوم آخر مبارياته مع الوحدات بعد ان قرر الاعتزال مع نهاية الموسم الحالي، وتمنى ان يكون ختامها مسكاً بفوز الوحدات بالكأس وحفاظه على اللقب.

واعتزال جهاد يجيء بعد مشوار حافل امتد لحوالي 15 سنة لعب خلالها مع الوحدات والمنتخب الوطني وساهم بحصول الوحدات على 15 بطولة من بطولاته الـ18 التي فاز بها حتى الان في بطولات الدوري والكأس والدرع وكأس الكؤوس. ولم يغب جهاد عن الوحدات سوى في دوري 1981 وكأس الاردن 82 ودرع الاتحاد 82 . وبدأ جهاد مشواره مع الوحدات عام 1984 بلعبه اول مباراة ضد الاهلي في الدوري الممتاز وفاز خلالها الوحدات 2/صفر وسجل احد اهداف فريقه وكان عمره آنذاك 16 سنة وحاز على لقب هداف الدوري عام 1991 بتسجيله 15 هدفاً. وسجل للوحدات 72 هدفاً في مباريات الدوري حتى الان.

كان لاعباً مع المنتخب الوطني خلال بطولة كأس العرب الخامسة التي اقيمت في عمان 1988 وسجل هدف الفوز في منتخب الجزائر وساهم بحصول المنتخب على المركز الرابع من عشرة منتخبات. وحصل على تكريم خاص من الرئيس العراقي صدام حسين بعد مباراة الاردن والعراق التي اقيمت في بغداد ضمن تصفيات كأس العالم عام 0.1990

نتائج لقاءات الفريقين في نهائي الكأس

● يعتبر لقاء الوحدات والرمثا في نهائي بطولة كأس الاردن الكروية التي انطلقت لاول مرة عام 1980 هو الثالث بين الفريقين اذ سبق وان وصل الفريقان الى نهائي بطولة عام (1991) وفاز الرمثا بهدف سجله مهاجمه فايز بديوي..

والمرة الثانية التقى الفريقان في نهائي الموسم الماضي وفاز الوحدات 1/3 بالركلات الترجيحية بعد ان انتهى الوقت الاصلي والاضافي من المباراة بالتعادل صفر/صفر وسجل اهداف الوحدات جمال محمود، رأفت علي وفيصل ابراهيم وسجل هدف الرمثا خالد العقوري ويذكر ان فريق الرمثا يعتبر اكثر الفرق بعد الفيصلي وصولاً لنهائي بطولة الكأس التي وصلها (10) مرات.. وفاز باللقب مرتين فقط اعوام (1990) بفوزه على الحسين 1/2 .. و(1991) بفوزه على الوحدات 1/صفر.. وخسر اللقب امام الفيصلي اعوام (1981) .. 1/صفر، (1983) .. 2/صفر-1989 1/2، (1993) 1/3 (1994) 3/صفر (1995) 4/صفر.. وخسر الرمثا امام الوحدات 3/1 عام (1996) بينما وصل الوحدات الى نهائي البطولة (7) مرات وحقق اللقب (4) مرات اعوام (1982) بفوزه على الاهلي 1/صفر و(1985) بفوزه على الفيصلي 3/4 بالركلات الترجيحية و (1998) بفوز على الفيصلي 2/صفر و (1996) بفوزه على الرمثا 1/3 وخسر اللقب امام الرمثا (1991) وحل في المركز الثاني عام (1995) بعد الفيصلي الذي تصدر فرق مجموعته وفاز بالكأس.0

موجز الرياضي

درع الاتحاد والدستور

الكرمل ينتفض امام العودة مرتين ويحتل المركز الثالث

□ العرب اليوم

● حقق الكرمل فوزاً ثميناً على العودة وبثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع «16-14، 16-14، 15-5» وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما على صالة نادي الوحدات ضمن مباريات دور الاربعة لدرع الاتحاد والدستور. وبهذا الفوز يكون الكرمل قد احتل المركز الثالث برصيد «6» نقاط بينما بقي العودة في المركز الرابع برصيد «5» نقاط.

● غداً تنتهي فعاليات البطولة بلقاء الوحدات وشباب الحسين والفائز منهما سيتوج بطلاً للدرع.

بداية قوية

بداية المباراة جاءت قوية ومثيرة خاصة من جانب العودة الذي لم يلعب بهذه القوة منذ بداية البطولة وبدا التجانس واضحا على تشكيلته من عزام محمد وخضر عبدالعزيز، فادي الدعجة، ماجد الياس، سمير ابورحمة وفؤاد الرواشدة.

وقام عزام «المعد المعتق» بتمويل زملائه بالعديد من الكرات النموذجية وعلى مختلف محاور الشبكة وتميز الدعجة بالهجوم من الاطراف وخضر عبدالعزيز بالهجوم السريع من المنطقة الخلفية فتقدم العودة بسرعة «10-4» .

اما الكرمل الذي اشرك تاج الدين وديان في الاعداد مكان خالد العبدي فلم يظهر بمستواه المعهود وعند النقطة «1-4» اعاد المدرب المعد الاساسي خالد العبدي فتحسن اداء الكرمل وبدأ بتقليص الفارق وتألق جميل الرب بارسال الضربات الساحقة من الخلف والاطراف ليتقلص الفارق ويصبح الى اربع نقاط ثم حسم الشوط لصالحه وبواقع «16-14».

الشوط الثاني شهد بداية للكرمل الذي تقدم «9-5» ولكنه لم يحافظ على هذا التقدم اذ سرعان ما سحب العودة بساط السيطرة من تحت قدميه ليبدأ بحصد النقاط ويتقدم «10-9» ثم «14-10» وظن الجميع ان العودة سيحسم الشوط لصالحه ولكن الكرمل انتفض واحرز «6 نقاط» متتالية ليفوز بالشوط «16-14» .

الشوط الثالث شهد انقلاباً في اداء العودة الذي اجرى تبديلاً باخراج عزام محمد واشرك بدلاً منه حسين عواد.. فكان اداؤه سلبياً ولعب بدون روح وكأنه استسلم للخسارة فاستغل الكرمل ذلك ليفرض ايقاعه السريع على مجريات اللعب ويحسم الشوط لصالحه وبواقع «15-5» ويخرج فائزاً في المباراة التي اهلته لاحتلال المركز الثالث وللعام الثاني على التوالي.0

اتحاد الملاكمة يقيم حفل افطار

□ العرب اليوم

● تكريماً لاعضاء المنتخب واللاعبين القدامى في الملاكمة اضافة الى اعضاء الاتحاد ومندوبي الصحف ورؤساء الاندية في المملكة يقيم اتحاد الملاكمة حفل افطار مساء يوم غد السبت، كما وجهت الدعوة الى اصحاب الانجازات في هذه اللعبة والى داعمي رياضة الملاكمة.0

لجنة اعداد المنتخبات تناقش ورقة عمل الخطط الرياضية


محمد جميل ابو الطيب

□ عمان - العرب اليوم

● تعقد لجنة اعداد المنتخبات الوطنية التابعة للجنة التحضيرية العليا للدورة الرياضية العربية التاسعة التي ستعقد في الاردن العام المقبل اجتماعها العادي في الساعة السابعة من مساء غد السبت في مقر اللجنة الاولمبية برئاسة محمد جميل ابوالطيب من اجل استعراض بنود الورقة التي سيتم توزيعها على الاتحادات الرياضية والتي تشتمل على الخطوط العريضة لخطط الاتحادات. وتضم اللجنة في عضويتها كلا من د. يسام هارون، د. عربي حموده، د. عايد فضل، عواد حداد، محمد جميل عبدالقادر، مظهر السعيد، رزق المصري، هاني يشارات، سامر كمال.0

نجم .. في رمضان

لن انقطع عن الجماهير وسأحن الى هشام وجمال والعموري

□ العرب اليوم - ماجد عسيلة

● في الوقت الذي يخوض فيه جهاد عبدالمنعم آخر مباراة رسمية له اليوم امام الرمثا ستضع بين ايدي القراء آخر كلماته كلاعب.. فقد استضفناه هنا لنسرد حكايته من زاوية «دينية» وليس رياضية كما اعتدنا ان نلتقيه سواء للحديث عن اهدافه التي اطرب جمهوره بها وما اكثرها او للحديث عن مسلسل الاصابات الذي كان يلاحقه.. وما اكثره ايضاً.

ما القيم الاسلامية التي يمثلها لك شهر رمضان المبارك؟

لا شك ان رمضان قد ميزه الله عن باقي الاشهر لما يحويه من خير وتسامح ومغفرة، الى جانب صلة الارحام ومساعدة الفقراء والمحتاجين، فهو شهر خير بلا شك.

هل هناك اختلاف من حيث ممارسة العادات الدينية بالنسبة اليك؟

اجمالاً انا اقوم بواجباتي الدينية والحمد لله في رمضان وغيره الا ان هذا الشهر يتطلب تقديم المزيد من الصلاة النافلة والعبادات للتقرب الى الله اضافة الى اختلاف التعامل مع الناس، فالرياضي الملتزم يكون محبوباً جداً من جماهيره اكثر من غير الملتزم.

كيف تقوم بغرس البذور الاسلامية في نفوس ابنائك؟

الولد دائماً مرآة لوالده فاذا كان ملتزماً في الصلاة والصوم فانه يحاول تقليده بذلك، اما انا فأحاول ان ازيد من ذلك باصطحاب ابني (مجد) الى المسجد في معظم الصلوات التي اؤديها هناك، الى جانب العادات الاسلامية السليمة التي اقوم بها امامه.

ما احب العادات الرمضانية الى قلبك؟

لا شك ان احبها صلة الارحام والجلسات الجميلة للاهل والاصدقاء الى جانب مساعدة الفقراء قدر المستطاع.

كيف يقضي (ابومجد) يومه في رمضان؟

طبعاً في الصباح التوجه الى العمل في امانة عمان، بعدها التوجه للمنزل وابدأ بقراءة القرآن حتى يحين موعد الافطار وبعده صلاة العشاء وصلاة التراويح هناك جلسات عائلية لا تخلو من الاحاديث الرياضية التي لا احب الحديث الا فيها.

كيف يبدأ جهاد افطاره؟

ابدأ بالتمر ثم الشوربة التي لا غنى عنها وبعد ذلك ما قسمه الله من طعام، هذا من حيث الترتيب، اما من حيث الكمية فنفسي طيبة جداً والحمد لله.

هل هناك فرق في ممارسة الرياضة في رمضان وغيره؟

اعتقد ان ممارسة الرياضة في رمضان افضل من غيره والسبب انها تحافظ على الرشاقة وتحرق الدهون في الجسم، حتى نحن في نادي الوحدات نتمرن قبل الافطار واذكر انني عندما كنت العب مع لواء الامن العام قبل سنوات كنت العب (3) مباريات يومياً في رمضان واحرزنا البطولات الثلاث.

اجمل ذكرى رمضانية مررت بها؟

اجملها حسب رأيي هو فوزنا ببطولة الدوري هذا العام الذي يعتبر الاقوى من بطولة العام الماضي للتنافس الشديد في آخر مشواره، وآمل من الله ان يكتمل عقد هذه الذكرى بفوزنا في بطولة كأس الاردن اليوم.

ما هي الاستعدادات للقاء اليوم؟

الاستعداد ممتاز بحمد الله والصفوف مكتملة تقريباً. والشباب على درجة عالية من المسؤولية ومصممون على الفوز.

دولة تتمنى ان تقضي شهر رمضان فيها؟

لرمضان في مصر نكهة وطابع مميزان وقد استمتعت به جداً حيث كنت قد قضيته هناك واتمنى ان اعاود الكرة.

عدد الاهداف التي سجلتها مع الوحدات في بطولات الدوري، ومع المنتخب الوطني؟

سجلت في الدوري (73) هدفا مع الوحدات وحوالي (10) اهداف مع المنتخب.

الى من ستحن في الملعب بعد اعتزالك؟

لقد كنت احن الى ابراهيم سعدية بعد ان اعتزل، لكن بعد ان اعتزل سوف احن الى اللعب مع اخي هشام وجمال محمود والكابتن يوسف العموري.



جهاد عبدالمنعم وشقيقه هشام

ما الذي توجهه الى جماهير نادي الوحدات الوفية في آخر لقاء رياضي لك؟

اقول لهم اننا مهما قدمنا لكم داخل الملعب وخارجه فلن نوفيكم جزءاً من حقكم، فنحن نعلم كل العلم بما تواجهونه عند حضوركم لأي مباراة صغاراً وكباراً، اما بخصوص الاعتزال فاعتقد ان الظرف مناسب الآن والبركة باقية في الشباب الذين سيدافعون على الدوام عن الوان الفريق «الاخضر» في جميع الاوقات والامكنة.

هل ستبتعد عن الجماهير الوحداتية وكرة القدم؟

آمل ان ابقى متصلاً معهم واطمح ان اكون مدرباً في صفوف الفريق فيما لو عرض علي ذلك.0

هكذا من الكمل

قبيل مغادرته المستشفى

سدر يوجه دعوة لابوعين لزيارة فلسطين

□ العرب اليوم

● غادر وزير الشباب والرياضة الفلسطيني الشيخ طلال سدر صباح امس مستشفى الاردن بعد ان امضى فيه يومين اجرى خلالهما فحوصات طبية خاصة.

وزار الشيخ سدر الذي كان محط اهتمام وانظار الاوساط الرسمية والشعبية والفعاليات الرياضية المختلفة خلال فترة اقامته وزير الثقافة والشباب د. قاسم ابوعين يرافقه مساعد امين عام الوزارة منصور الخوالدة، مدير المركز الاولمبي لاعداد القادة والمدربين ابراهيم قطيشات، مدير الشؤون الرياضية في وزارة الشباب مهند العبادي، مدير التوجيه الوطني في وزارة الشباب د. محمود السرحان، رئيس اتحاد كرة اليد ومستشار وزير الشباب د. ساري حمدان وعدد من موظفي الوزارة، حيث تمنى د. ابوعين للوزير الضيف الشفاء التام مرحباً به في بلده الثاني خلال فترة اقامته، اضافة الى بحث تفعيل علاقات التعاون الثنائية بين الاردن وفلسطين. في المقابل ابدى الوزير الضيف استعداد بلاده لتقديم كل مساعدة ممكنة للمساهمة في انجاح الدورة العربية التاسعة عام 99، اضافة الى توجيه دعوة رسمية للدكتور قاسم ابوعين لزيارة فلسطين في وقت لاحق، وقد رحب ابوعين بالدعوة ووعد بتلبيتها على رأس وفد رياضي في اقرب فرصة ممكنة.

كما زار الشيخ سدر في المستشفى عدد كبير من رؤساء واعضاء الاتحادات والاندية الرياضية وعلى رأسهم رئيس نادي الوحدات بهجت شهاب واعضاء مجلس الادارة.0



ابوعين خلال زيارته لسدر

الارثوذكسي يتألق في بطولة الوحدة لكرة السلة

رد التحية على مضيفه الاماراتي وهزمه بصراحة

□ ابوظبي - العرب اليوم

● عانق نجوم فريق النادي الارثوذكسي لكرة السلة زملاءهم نجوم نادي الوحدة الاماراتي «مستضيف البطولة» وهم يجتازون المرحلة الثالثة بكل صراحة ويفوزون على بطل الدوري الاماراتي 95/75 في المباراة التي انتهت في ساعة متأخرة من ليلة امس الاول واكدوا استعدادهم لملاقاة الوحدة السوري - بطل الدوري في بلاده - في المباراة الحاسمة والاخيرة التي من المقرر ان تكون قد جرت ليلة امس في ساعة متأخرة ايضاً.. وبهذا النصر الثالث يكون الارثوذكسي قد اجتاز ثلاث فرق هي الجالية السورية والاهلي البحريني والوحدة الاماراتي، وفي حال فوزه في اللقاء الاخير الذي يعتبر لقاء القمة يكون قد تصدر الفرق التي لعب معها دون منازع.

تفاصيل اللقاء

قدم نجومنا وسط اعجاب وتشجيع الجمهور الغفير الذي حضر لقاء امس الاول مباراة كبيرة وتمكنوا من تحقيق فوزهم الثالث على التوالي واستطاعوا تخطي عقبة فريق الوحدة الاماراتي وفازوا 75/95 الشوط الاول 46/45 بعد ان اعتمدوا اسلوب - رجل لرجل - الذي اتقنوه بنجاح - ضد خصومهم الذين اعتمدوا طريقة الدفاع الضاغط المزدوج بالمنطقة للحد من ميزة فريقنا الذي يتمتع بوجود لاعبين طوال القامة.. الشوط الاول جاء متكافئاً الى حد ما خصوصاً ان نادي الوحدة يضم ستة لاعبين من المنتخب الاماراتي يمتازون الى حد كبير بالتصويبات الثلاثية، ولكن الشوط الثاني شهد تألق الجانب الدفاعي للاعبي الارثوذكسي الامر الذي ادى الى الغاء شبه كامل لتصويبات الاماراتيين الثلاثية الى جانب تفوق نجومنا تحت سلة الخصم واحراز النقاط بشكل سلس ومتناغم حيث سجل ايمن دعيبس (22) نقطة وهلال بركات (15) وناصر بسام (14) وفادي السقا (11) وايهاب امسيح (10) .. في حين احرز فادي السقا لقب احسن لاعب في المباراة ونال جائزته من اللجنة المنظمة العليا.

الارثوذكسي يشكر الجالية الاردنية

عبر نجوم النادي الارثوذكسي عن بالغ اعتزازهم بالمجهود الكبير الذي قام به ابناء جاليتنا الاردنية المقيمون في ابوظبي المتمثل بالتشجيع والمؤازرة طوال اشواط المباريات التي خاضها الفريق لاسيما في وجود الدعم المتواصل من موظفي السفارة الاردنية واعضاء الجمعية الاردنية، ولما حظي به الفريق من حسن استقبال وكرم ضيافة من كافة الجهات في دولة الامارات الشقيقة.

الفريق في قمة عطائه

اكد الجهاز التدريبي لفريق الارثوذكسي على عمق الفائدة التي تحققت للاعبين من خلال المشاركة في هذه البطولة وبرهن الجميع على ان السلة الاردنية تستطيع تحقيق الانجازات الكبيرة كسابق عهدها في حال ايجاد التفاهم بين الجهاز التدريبي واللاعبين والادارة واكد مراد بركات مدرب الفريق ان اللاعبين في قمة عطائهم وان معنوياتهم عالية جداً وهم يعدون بالتمثيل المشرف دائماً لكرة السلة الاردنية.

النادي الارثوذكسي

بسرعة من ابوظبي

* شركة الاصباغ الوطنية (ناشيونال) احتفلت بالفرق الرياضية المشاركة في بطولة الوحدة الرمضانية لكرة السلة واقامت حفل عشاء كبير في القاعة الكبرى بفندق الهلتون تم فيه تبادل الهدايا بين الفرق المشاركة وقدم رئيس الوفد الاردني (نادي الارثوذكسي) الدروع الى اللجنة المنظمة العليا - نادي الوحدة الاماراتي - نادي الوحدة السوري - نادي الاهلي البحريني - نادي الجالية السورية - شركة الاصباغ الوطنية راعية الفريق - مدير البطولة.

* من المفترض ان تكن البطولة قد اختتمت امس بلقاء كبير بين نجومنا ونجوم الوحدة السوري ومن المتوقع ان تكون المباراة غاية في الاثارة والندية.

* قام القائم بالاعمال في السفارة الاردنية د. محمد الفايز وعدد من الشخصيات الادرنية بزيارة الى بعثتنا في فندق الهلتون للتهنئة ومساندة الفريق.0

اضواء على بطولة الشمال الكروية الاولى

بلدية اربد تسعى لانجاح البطولة والوصول بها الى اهدافها السامية

لجنة الشمال تأمل بتوسيع قاعدة المشاركة في المستقبل

□ اربد - عاطف البزور

● الان وقد ودعنا الموسم الكروي بكل بطولاته، سوف تخلد جميع الفرق والملاعب والقائمون عليها الى راحة اختيارية او ربما اجبارية، باستثناء محافظة اربد التي تعيش الان بلجنتها الكروية، ومجلسها البلدي وانديتها وملاعبها ورشة عمل حقيقية لانجاح بطولة الشمال الكروية الاولى التي ستنظمها لجنة الشمال الكروية في اذار المقبل. لجعل هذه البطولة تحقق الاهداف التي تعود بمكاسبها على القطاع الشبابي والرياضي في المحافظة خاصة والاردن عامة.

«العرب اليوم» ومن خلال متابعتها لخطوات الاعداد والاستعدادات خرجت بالتعزيز التالي:

الانطلاق.. آذار المقبل

فكرة تنظيم هذه البطولة جاءت من خلال ما توليه لجنة الشمال الكروية برئاسة ناصر خريس من عناية فائقة بكرة الشمال والاندية التي تمارس هذه اللعبة فجاءت فكرة تنظيم هذه البطولة والتي ستنطلق في النصف الثاني من شهر اذار المقبل على ستاد الحسن الرياضي وبمناسبة عزيزة على قلوب الاردنيين الا وهي عيد ميلاد سمو ولي العهد المعظم، من اجل رفع مستوى اللعبة في الشمال وابقاء فرقه على سوية عالية من الاستعداد لخوض بطولات الموسم المقبل بقوة وتفوق.

الفرق المشاركة

سيشارك في هذه البطولة اربعة فرق تمثل اندية الدرجة الممتازة في الشمال وهي الحسن/اربد، الرمثا، كفرسوم والعربي. ويتوقع لهذه البطولة ان تشهد تنافساً مثيراً ومباريات قوية نظراً لتقارب مستوى الفرق المشاركة، وهي فرق معروفة بعراقتها وباعها الطويل في لعبة كرة القدم كما ستشهد المباريات اقبالاً جماهيرياً كبيراً نظراً لجماهيرية الفرق المشاركة وموعد تنظيم البطولة الذي سيكون موعداً مناسباً لجماهير كرة القدم حيث الطقس الربيعي الجميل.

الجهات الداعمة للبطولة

لقد اكدت بلدية اربد وعلى لسان رئيسها المحامي عبدالرؤوف التل اكثر من مرة دعم المجلس البلدي ووقوفه خلف القطاع الشبابي والرياضي في محافظة اربد.

وكان التل قد اكد من خلال اجتماعاته المتكررة مع لجنة الشمال الكروية ان المجلس البلدي الذي وقف وراء انجازات الشباب لم يبخل في تقديم كافة الامكانات المتاحة والدعم اللازم لانجاح هذه البطولة التي تهدف الى رفع مستوى كرة القدم في المحافظة واعطاء شبابها فرصتهم للتفوق والابداع.

كما ان التل كان قد ناشد جميع المؤسسات الخاصة والعامة دعم هذه التظاهرة الرياضية الاولى في الشمال والتي تأتي في مناسبة عزيزة على قلوب الاردنيين. وكشف النقاب عن ان البلدية ستقوم بتنظيم حفل ختامي مميز لهذه البطولة.

جهات اخرى

وتلبية لنداء لجنة الشمال وبلدية اربد اعلنت بلدية الرمثا وبلدية كفرسوم استعدادهما لدعم ومؤازرة هذه البطولة وتقديم كل ما يلزم لانجاحها واخراجها بالشكل الذي يليق بها وبالمناسبة التي انطلقت من اجلها.

كذلك اكدت غرفة تجارة اربد والرمثا دعمها ومساندتها ووقوفها خلف البطولة لانجاحها.

دعم رسمي

كذلك ستحظى هذه البطولة بدعم رسمي كون محافظ اربد قفطان المجالي قد تفضل بقبول ترؤسه للجنة المنظمة العليا لهذه البطولة، وهذا يدل على ان محافظة اربد ستولي عناية فائقة واهتماماً خاصاً لانجاح هذه البطولة والوصول بها الى اهدافها السامية التي انطلقت من اجلها.

اللجنة تواصل اجتماعاتها واستعداداتها

من جهتها واصلت اللجنة برئاسة ناصر خريس اجتماعاتها ومناقشاتها وكذلك اجتماعاتها المتكررة مع اعضاء مجلس بدية اربد وذلك لمناقشة الاستعدادات والترتيبات التي ستقوم بها اللجنة وعرضها على المجلس البلدي.

كما ستقوم اللجنة خلال الفترة المقبلة بتسمية اللجان ووضع البنود العريضة للبطولة بعد ان تم صياغة تعليماتها وانظمتها.

كما تأمل لجنة الشمال بتوسيع قاعدة الفرق المشاركة في المستقبل لتشمل درجات اخرى لتعم الفائدة الجميع وتكتسب اندية الدرجات المختلفة الخبرة والعمل على تطوير نفسها من خلال مشاركتها مع الفرق العريقة والتي سبقتها في مجال هذه اللعبة.0

انجازات مديرية شباب اربد للعام الماضي

□ اربد - العرب اليوم

● اصدرت مديرية شباب اربد نشرة خاصة بأهم الانجازات والنشاطات الرياضية التي تبنتها المديرية لعام 1997 وكانت على النحو التالي:

* اقامة بطولة سداسيات بكرة القدم لمراكز شباب المحافظة في مركز شباب الرمثا.
* اقامة بطولة بكرة الطاولة لمراكز شباب المحافظة في مركز شباب الطرة. ولشابات المحافظة في مركز شابات دير ابي سعيد.
* اقامة بطولة للشطرنج لمراكز شباب المحافظة في مركز شباب حرثا وللشابات في مركز شابات الرمثا.

كما فاز مركز شباب اربد بالمركز الثاني لبطولة المملكة لمراكز الشباب بكرة الطاولة والتي نظمتها وزارة الشباب، وبالمركز الاول لبطولة المملكة لمراكز الشابات بالشطرنج والتي نظمتها الوزارة.

كما شاركت المديرية بالعديد من التجمعات الكشفية والارشادية للشباب والشابات.

كما حصلت على العديد من الميداليات جراء مشاركتها بجائزة سمو ولي العهد حيث حصلت على ميداليات ذهبية و 33 فضية و 75 برونزية.0

اخطاء وعثرات.. في التعليق على المباريات

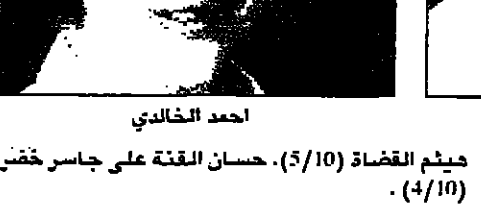
□ العرب اليوم

● سعد الجمهور الرياضي عامة وكرة المضرب خاصة للملخص اليومي لابرز وقائع بطولة استراليا المفتوحة الذي يقدمه التلفزيون الاردني على القناة الثانية في ساعة متأخرة جداً مساء كل يوم، والذي كنا نطمح ان يبث على الهواء مباشرة.. لكن فرق التوقيت يحول في معظم المباريات دون ذلك. لكن العديد من القراء ساءهم وهم يتابعون الملخص اليومي للبطولة الاخطاء الكثيرة والبديهية التي وقع فيها الزميل المعلق سواء كانت في اسماء اللاعبين او المعلومات التي ذكرها عن اللعبة وقانونها وكيفية احتساب النقاط، ومتى يكون اللاعب فائزاً بالشوط او المجموعة، فخلط بين نقطة الشوط والمجموعة ونقاط شوط كسر التعادل الذي غاب عن ذهنه ولم يأت على ذكره اطلاقاً، «فتاه.. وتاه معه المشاهدون خاصة اثناء الماراثون التنسي الجميل الذي جمع بين الاسترالي باتريك رافتر والاميركي جيف تارانجو امس الاول، الامر الذي لاحظه المتتبع لقانون اللعبة و«راحت على الغشيم». لذا تمنى القراء الاعزاء على الزميل المعلق ان يقوم باستضافة - كون المباريات مسجلة - احد المدربين او الحكام او اللاعبين وهم كثر ليقدم المساعدة في التعليق على اللعبة، اضافة لكونها فرصة مناسبة للتعرف على لاعبينا وحكامنا من خلال الشاشة الصغيرة واعطائهم دفعة معنوية للامام وتكريماً لهم. او ان يقوم الزميل بالاطلاع قليلاً على قانون اللعبة كما نوجهها الى باقي الزملاء في التلفزيون الحبيب لعدم تكرار العثرات والاخطاء. شاكرين لك سعة صدرك.0

بطولة المبارزة الرمضانية تختتم اليوم

السكران والهندي يقدمان مباراة مثيرة

عامر الناطور



احمد الخالدي

□ العرب اليوم

● تختتم مساء اليوم منافسات بطولة المبارزة الرمضانية المفتوحة التي انطلقت امس بمشاركة (20) لاعباً حيث يرعى حفل الختام رئيس اتحاد اللعبة عبدالرؤوف الكيلاني.

البطولة التي تقام وفق نظام التصفيات في الدور الاول وخروج المغلوب في الادوار النهائية هي الاولى ضمن خطة نشاطات الاتحاد لهذا الموسم (98).

منافسات الامس

اسفرت نتائج دور الثمانية عن فوز البطل عامر الناطور على جهاد طلاع (2/10) في مباراة لم تكن متكافئة من حيث الناطور بطل العرب وطلاع اللاعب الناشىء لذلك كان فوز عامر سهلاً لدرجة كبيرة عندما وضع معظم اللمسات في ظهر الخصم.

وهذه مناسبة لتذكير الاتحاد في البطولات المقبلة ان يراعي الفئات العمرية والفروق بين اللاعبين.

اللقاء الثاني فاز فيه السكران على مراد الهندي بنتيجة (7/10) في مباراة مثيرة وقوية حسمها السكران بعد تقدم الهندي (0/4) منذ البداية. كما فاز احمد الخالدي على هيثم القضاة (5/10). حسان القنة على جاسر خضر (4/10).

ويلتقي مساء اليوم في مباريات الختام عامر الناطور مع سمير السكران واحمد الخالدي مع حسان القنة.

غياب السيدات

كان من المفترض اقامة لقاءات السيدات يوم امس لكن هذه المنافسات الغيت بسبب عدم حضور العدد الكافي من اللاعبات وعدم استعدادهن للبطولة وحضرت ثلاث لاعبات هن: وجدان نعيمات، نهاد طلاع وايمان النحلة.

وبهذا الخصوص اشار احد المشرفين على البطولة وعضو اللجنة الفنية د. خالد عطيات بأن هنالك فرقاً متكاملة يقوم الاتحاد حالياً باعدادها وبنائها تشمل اللاعبات: رانيا رحال، هبة رحال، صبا الشنطي، مي خواص ولينا ابوزيد.

بطولة الاشبال

بعد ختام منافسات الرجال امس اقام الاتحاد بطولة سريعة للاشبال تحت سن (12) سنة بمشاركة (5) لاعبين هم: انس خضر، هشام بسام، مراد بسام، وليد نايف واحمد الناصر وهي بادرة جيدة يقوم بها الاتحاد.

والجدير بالذكر انه يقوم بادارة هذه البطولة د.خالد عطيات .د.علي ابو زمع ويسري الغصين.0

رياضة المحافظات

□ العرب اليوم - احمد شريف

●مندوبو المحافظات: عاطف البزور، سحر حمزة، حافظ عليان، عدنان ابوعلي

اربد

نادي الحسين /اربد يقيم حفلاً تكريمياً للجان الرياضية



صقر التل

برعاية رئيس النادي صقر التل اقامت اللجنة الاجتماعية لنادي الحسين حفلاً تكريمياً لرؤساء واعضاء اللجان العاملة والمدربين في النادي، وذلك تقديراً لجهودهم التي بذلوها على مدار الموسم الماضي مع الفرق الرياضية المختلفة.

وقد القى التل كلمة ترحيبية شكر فيها جهود رؤساء اللجان واعضائها والجهاز التدريبي لكل الفرق، وركز في كلمته على ضرورة بذل المزيد من العطاء خلال الموسم المقبل لرفع اسم النادي مؤكداً على اهمية التعاون مع الحكام وتوطيد العلاقة الطيبة مع كل الاتحادات الرياضية.

خماسيات في كرة القدم

ضمن البرنامج الذي اعدته لجنة كرة القدم في النادي بدأت مساء امس الاول فعاليات مسابقة خماسيات كرة القدم لشهر رمضان المبارك ويشارك في هذه المسابقة عشرة فرق تمثل الشركات والمؤسسات التجارية والقطاع الخاص في مدينة اربد.

محاضرة في نادي الحسين

ضمن نشاطات الموسم الثقافي للنادي وبدعوة من اللجنة الثقافية تستضيف اسرة نادي الحسين رئيس بلدية اربد المحامي عبدالرؤوف التل لالقاء محاضرة بعنوان «دور البلديات في خدمة المجتمع المحلي» وذلك في الثامنة من مساء بعد غد الاحد في مبنى النادي.

جرش

بطولة كرة الطاولة الرمضانية

رعى رئيس اتحاد كرة الطاولة امين عام اللجنة الاولمبية الاردنية د. عصمت الكردي البطولة الرمضانية التي تقيمها لجنة كرة الطاولة في المحافظة بالتعاون مع مديرية الشباب وشارك فيها خمسون لاعبا على مدار ثلاثة ايام في مدرسة جرش المهنية من مختلف الفئات حيث شاركت بها الاندية واعضاء المراكز. وجرت المباراة النهائية في مركز شباب جرش بين اللاعبين محمد امين العتوم وامجد الخراز، حيث فاز اللاعب محمد العتوم بشوطين مقابل شوط واحد.

واثناء اللقاء تم توزيع الشهادات على الحكام الذين شاركوا في دورة تحكيم كرة الطاولة للمحافظة والتي اقامتها مديرية الشباب في شهر نيسان وهم: نعمان عبدالكريم العتوم، خالد محمد حشحوش، انور صالح اليتيم، بدرية متعب العتوم، نعمان نصري العتوم، وامجد محمد العتوم.

وفي نهاية اللقاء جرى حوار واسع بين رئيس الاتحاد ومدير الشباب واعضاء لجنة كرة الطاولة وتم التنسيق بخصوص الحث على اقامة مزيد من البطولات حيث اعرب مدير الشباب عن شكره وتقديره لرئيس الاتحاد على هذه الرعاية كما تمنى رئيس الاتحاد مزيداً من التقدم والتوفيق لهذه اللعبة والى مديرية الشباب في المحافظة ثم جرى توزيع الجوائز على الفائزين بدعم من صالون القيسي بحضور عدد من المهتمين بهذه اللعبة من جميع القطاعات في المحافظة.

الزرقاء

مباراة ودية بين نادي الرصيفة والوحدات

عقدت ادارة نادي الرصيفة جلستها الثانية مساء الثلاثاء الماضي برئاسة محمد العجيمي حيث تقرر تعيين المدرب العراقي مراد كاظم مدرباً للفريق الاول وتعيين ناصر كامل مدرباً للفئات العمرية. هذا ما صرح به الناطق الاعلامي للنادي عبدالفتاح خاطر واضاف من ابرز القرارات ايضاً اقامة حفل افطار للفتيان الايتام يوم الاثنين المقبل.

وقامت الهيئة الادارية بزيارة نادي الوحدات لتهنئتهم بالدوري حيث كان باستقبالهم الحاج بهجت شهاب وقد تقرر اقامة مباراة ودية بين فريق نادي الوحدات ونادي الرصيفة وذلك بعد الانتهاء من بطولة الكأس.

مادبا

مفتي مادبا يحاضر في مركز الشباب

القى مفتي مادبا فضيلة الشيخ عبدالله البرق محاضرة في مركز شباب مادبا حول فضائل الصيام واثره في تهذيب نفوس البشر وخاصة الشباب.

واشار فيها الى ان الصيام رياضة روحية تسمو فيها النفس وتعلو حين تبعد عن الشهوات الزائلة مبيناً دور الشباب في المجتمع باعتبارهم بناة مستقبله داعياً اياهم الى التمسك بالشرائع الاسلامية وعدم الانقياد وراء مظاهر الحياة الزائلة بالتقليد الاعمى للغرب موضحاً فضائل الصيام واحكامه وفضل قراءة القرآن وليلة القدر التي ستهل علينا بعد ايام.

وجاءت هذه المحاضرة ضمن خطة وبرنامج المركز للشهر الفضيل وحضر هذه المحاضرة اعضاء الهيئة الادارية ومنتسبو المركز الذين طرحوا اسئلة توضيحية حول احكام الصيام اجاب عنها مفتي مادبا.

خماسيات مركز الشباب

وصل الى دور قبل النهائي ضمن البطولة الرمضانية في لعبة كرة النم الت ينظمها مركز شباب مادبا «خماسيات»:

– مركز شباب مادبا «أ» نادي مادبا الرياضي.

– مركز شباب «ب» مع فريق «البلقاء».

وستجرى المباريات الحاسمة اليوم الجمعة لتحدد هوية الفريقين اللذين سيصعدان الى النهائي.

هذا وقد اسفرت نتائج مباريات الامس عن فوز مركز شباب مادبا «أ» على لب 3/5 وفوز نادي مادبا الرياضي مع الاحباب 2/6 وسيتوج الفريق الفائز من قبل رئيس البلدية الذي سيرعى المباراة النهائية يوم الاحد المقبل والتي ستجرى في الصالة الساعة السابعة والنصف مساء.0

جوائز خاصة للقراء المشاركين

استفتاء العرب اليوم لاختيار نجوم كرة القدم الاردنية لعام 1997

□ العرب اليوم

● تستمر الدائرة الرياضية في «العرب اليوم» حتى 20 شباط المقبل بنشر الكوبون الخاص الذي يؤهل القراء الاعزاء وعشاق الكرة والرياضة الاردنية للمشاركة باستفتاء «العرب اليوم» الشعبي والرسمي لاختيار نجوم كرة القدم الاردنية لعام 1997.

وستنشر «العرب اليوم» الكوبون يومياً، وما عليك عزيزي القارىء وعاشق الكرة والرياضي، سوى تعبئة الكوبون وارساله مباشرة الى «العرب اليوم»، حتى تكون احد المشاركين والمساهمين في اختيار نجوم الكرة الاردنية لعام 1997. علماً بأن «العرب اليوم» وتقديراً منها واعتزازاً بدور القراء الاعزاء وعشاق الكرة والرياضة عامة فقد تقرر تخصيص جوائز خاصة لهم من خلال سحوبات على الكوبونات التي تحمل اسماء المشاركين وعناوينهم.

وستعلن «العرب اليوم» في غضون الايام المقبلة تفاصيل اوفى عن هذا الاستفتاء الاول من نوعه على صعيد الصحافة الرياضية الاردنية، وستعلن عن الجهات الراعية والداعمة لهذا الاستفتاء، وجوائز الفائزين من اللاعبين والمشاركين. وستعلن كذلك عن اسماء اللجنة الخاصة المشرفة على هذا الاستفتاء الذي لقي تشجيعاً خاصاً من قبل عميد الدار د. رياض الحروب واسرة التحرير ممثلة بالاستاذ طاهر العدوان رئيس التحرير، وكافة الزملاء في مجلس التحرير.0

شروط الاستفتاء

ما عليك عزيزي القارىء سوى تعبئة الكوبون وارساله على العنوان التالي:-

المبنى الاستثماري لـ الطباعون العرب»

شارع الصحافة - ص.ب 962198 عمان - الاردن

صحيفة «العرب اليوم» - الدائرة الرياضية - استفتاء «العرب اليوم» لاختيار نجوم كرة القدم

تستقبل الدائرة الرياضية كوبونات المشاركة حتى 98/2/20 وسيتم فرز النتائج من قبل لجنة محايدة ومتخصصة.

استفتاء العرب اليوم لاختيار نجوم كرة القدم الاردنية لعام 1997

كوبون الاستفتاء

1- .... (10) نقاط 2- .... (9) نقاط
3- .... (8) نقاط 4- .... (7) نقاط
5- .... (6) نقاط 6- .... (5) نقاط
7- .... (4) نقاط 8- .... (3) نقاط
9- .... (نقطتان) 10- .... (نقطة)

اسم المشارك: ....

العنوان والهاتف: ....

رقم قياسي لشيكاغو بولز في عدد الانتصارات

□ واشنطن - أ. ف. ب

● عاد شيكاغو بولز حامل اللقب (29 فوزا و12 خسارة) الى صدارة المجموعة الوسطى والمنطقة الشرقية بفوزه على تشارلوت هورنتس (23 و17)، وخسارة انديانا بيسرز (26 و12) امام نيويورك نيكس (23 و16) في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين. وحقق شيكاغو بولز رقما قياسيا في عدد الانتصارات على ارضه عندما ادرك فوزه الحادي العشرين مقابل هزيمة واحدة على تشارلوت وبفارق كبير وصل الى 31 نقطة 110-79. وسجل مايكل جوردان 33 نقطة وسكوتي بيبن 14 نقطة، ونفذ لوك لانغلي، الذي قام بدور دينيس رودمان الغائب، 13 متابعة 10 منها دفاعية. وتقدم شيكاغو في جميع مراحل المباراة 26-16 في الربع الاول و26-23 في الثاني و28-21 في الثالث و30-19 في الاخير. وكان اداء تشارلوت متواضعا فسجل له ديفيد ويسلي 18 نقطة واكتفى نجم الفريق غلين رايس بـ10 نقاط. وتراجع انديانا الى المركز الثاني اثر خسارته امام نيويورك ثاني مجموعة الاطلسي للمنطقة الشرقية 89-97. وسجل ريجي ميلر 21 نقطة ومارك جاكسون (17) وكريس مالين (16) لانديانا. في حين سجل 6 لاعبين بين 10 و17 نقطة لنيويورك. وفاز ميامي هيت متصدر مجموعة الاطلسي (25 و14) على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز صاحب المركز السابع الاخير في المجموعة (13 و24) 92-87 بفضل الثلاثي فوشون ليnارد (26 نقطة) وتيم هارداواي (24 و11 تمريرة حاسمة) والونزو مورنينغ (20 نقطة). وبرغم الرقابة الشديدة التي فرضها هارداواي على الن ايفرسون الذي اختير افضل لاعب الاسبوع الماضي، استطاع الاخير تسجيل 19 نقطة. واضاف زميلاه ديريك كولمان 22 نقطة و11 متابعة وتيم توماس 20 نقطة. والفوز هو السادس على التوالي لميامي على فيلادلفيا. وفاز نيوجيرزي ثالث المجموعة (23 و17) على هيوستن روكتس بطل عامي 94 و95 (18 و19) بعد وقت اضافي 117-115. وتعادل الفريقان في نهاية الوقت الاصلي 104-104. لكن اصحاب الارض سجلوا 13 نقطة في الوقت الاضافي مقابل 8 للضيوف. وكانت عودة كلايد دريكسلر الى صفوف هيوستن ناجحة حيث سجل اعلى نسبة لفريقه (28 نقطة). واضاف كيفن ويليس (20 و13 متابعة) ومات مالوني (18 نقطة) ورودريغ رودز (16) وتشارلز باركلي (12 و12 متابعة 11 منها دفاعية). وبرز من نيوجيرزي جايسون ولياس (25 نقطة و19 متابعة، رقم شخصي) وكيث فان هورن (19 نقطة) وسام كاسل (17 نقطة) وكيندال جيل (17). ولم يجد يوتا جاز متصدر المجموعة الوسطى للمنطقة الغربية (27-12) صعوبة في الفوز على مضيفه غولدن ستايت ووريرز صاحب المركز الاخيرة في مجموعة الهادىء للمنطقة الغربية (7 و31) 98-85 بقيادة عملاقه كارل مالون الذي سجل 27 نقطة في 26 دقيقة لعبها خلال المباراة. وفاز سان انطونيو سبيرز (28 و13)، الذي يتبادل صدارة المجموعة مع يوتا، على اتلانتا هوكس (26 و14) 90-76. لان اثنين فقط من الخاسر تخطيا حاجز العشر نقاط وسجلا 16 و13. ولولا فورة اتلانتا في الربع الاخير (30-14) لاتسع الفارق كثيرا وكانت خسارته مريرة بعد ان تقدم سان انطونيو في الارباع الثلاثة الاولى 27-12 و23-18 و26-16. وسجل للفائز تيم دنكان 23 نقطة وويل بيرديو 19. وقاد الربابنة الثلاثة شاكيل اونيل (26 نقطة) وكوبي براينت (25) وادي جونز (21) سفينة لوس انجليس ليكرز ثاني مجموعة الهادىء (31 و9) الى بر الامان في لقائه مع مضيفه فينيكس صنز (ثالث المجموعة (25 و13) 119-109. وتخلف ليكرز في الربعين الاولين 21-31 و26-28، اي بفارق 12 نقطة في نهاية الشوط الاول، قبل ان يمسك بزمام الامور في الشوط الثاني فتقدم في الربع الثالث 33-20 وفي الربع الاخير 39-30. لينهي المباراة في مصلحته بفارق 10 نقاط. وسجل 6 لاعبين من فينيكس اكثر من 10 نقاط، ابرزهم ستيف ناش (21) وداني مانينغ (17) وانطونيو ماكديس (16 و14 متابعة 12 منها دفاعية). وسقط اورلاندو ماجيك (20 و22) مجددا على ارضه امام ميلووكي باكس (19 و22) 84-91، رغم تخلفه في الشوط الاول بفارق نقطتين فقط في الشوط الاول 42-44. وتعادله 77-77 قبل 5 دقائق و17 ثانية من النهاية. وبرز من الفائز غلين روبنسون (24 نقطة) وتيريل براندون (20). ومن الخاسر داريل ارمسترونغ (19) واللبناني روني صيقلي (18). وفشل نجم بوسطن سلتيكس انطوان ووكر (30 نقطة و14 متابعة 10 منها دفاعية) في قيادة فريقه بوسطن سلتيكس (17 و22) امام مضيفه مينيسوتا تمبروولفز (23 و16) 95-104. وبذل كيفن غارنيت (20 نقطة) وطوم هاموندز (19) وستيفون ماربيري (18) وتيم غوغليوتا (16 و10 متابعات) وتيري بورتر (16 و11 تمريرة حاسمة) جهودا مشتركة فحقق مينيسوتا الفوز. واضاف بورتلاند ترايل بليزرز فوزا جديدا الى رصيده فارتفع العدد الى 23 مقابل 165 خسارة عندما هزم مضيفه واشنطن ويزاردز (21 و21) 100-87، بفضل نجميه ايزايا رايدر ورشيد والاس اللذين سجلا 29 و22 نقطة على التوالي. ولم تسمح الاصابة لنجم واشنطن كريس ويبر بحرية الحركة فسجل 20 نقطة ونفذ 12 متابعة 10 منها دفاعية، واضاف زميله رود ستريكلاند 18 نقطة و11 تمريرة حاسمة. وتفوق دايمون ستودامير (36 نقطة) من تورونتو رابتورز (7 و33) على ميتش ريتشموند (27 نقطة) من ساكرامنتو كينغز (17 و24) ففاز فريقه بفارق نقطة واحدة 99-98، بعد ان تعادلا 95-95 قبل دقيقة من النهاية. وسجل ماركوس كامبي 15 نقطة و18 متابعة ودوغ كريستي (15 نقطة) للفائز، وبيلي اوينز (22 و12 متابعة) وتيري ديهيري (15 نقطة) للخاسر. وحقق دنفر ناغتس (2 و37) رقما قياسيا لهذا الموسم في عدد الخسائر المتتالية لم ينازعه فيه احد وصل الى 22 خسارة، وكانت على يد ضيفه ديترويت بيستونز 67-87. وسجل جيري ستاكهاوس (21 نقطة) وجو دامرز (20) لديترويت، وبوبي جاكسون (16 نقطة) لدنفر.0

لقطة من الدوري الاميركي (ا.ف.ب)

هافيلانج يؤكد «لا شيء يجعلني اغير رأيي»

□ ريو دي جانيرو - أ. ف. ب

● اكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) البرازيلي جواو هافيلانج انه لا يوجد اي سبب يجعله يغير رأيه ويرشح نفسه لولاية جديدة. وصرح هافيلانج «في سن الثانية والثمانين، تبدو لي الرئاسة معاناة بعد 24 عاما كرستها كليا لعملي.

اريد الان ان اكرس نفسي لاحفادي الثلاثة». واكد هافيلانج ز الوظيفة الوحيدة التي اقبل بها خلال مؤتمر الاتحاد الدولي الذي سيعقد على هامش كأس العالم في حزيران المقبل في فرنسا هي منصب رئيس الشرفس. وكان هافيلانج انتخب لاول مرة عام 1974. واعيد انتخابه في المرات التالية بالاجماع.

وحول خليفته المحتمل، كال هافيلانج المديح للسويسري جوزيف بلاتر، الذي يشغل حاليا منصب الامين العام للفيفا، وتجنب ذكر اسم رئيس الاتحاد الاوروبي للعبة السويدي لينارت يوهانسون المرشح الوحيد المعلن حتى اليوم لخلافته.0

مدريد تنعى ثاني أكبر شهدائها..في الكأس

□ مدريد - ا. ف. ب

● خرج ريال مدريد متصدر الدوري المحلي من الدور ثمن النهائي لكأس اسبانيا على الرغم من فوزه على ضيفه الافيس من الدرجة الثانية 2-1 على ملعب سانتياغو برنابيو في العاصمة، وذلك لخسارته ذهابا صفر-1. وهي المرة الخامسة التي يسقط فيها ريال مدريد امام فريق من الدرجة الثانية ضمن مسابقة الكأس علما بان المرة الاخيرة كانت امام تينيريفي في منتصف السبعينات. وافتتح الافيس التسجيل وسط دهشة الجميع عن طريق بدرو ريسكو الذي تابع كرة داخل الشباك فشل الحارس الالماني بودو ايلغنر في السيطرة عليها (10). وتمكن ريال مدريد الذي اختاره الاتحاد الدولي افضل فريق في تاريخ كرة القدم من معادلة النتيجة في الدقيقة 13 من تسديدة صاروخية نفذها الاختصاصي البرازيلي روبرتو كارلوس من ركلة حرة مباشرة، ثم اضاف الكرواتي دافور سوكر الهدف الثاني في الدقيقة 55 بتمريرة من موريانتيس. وكان اتلتيكو مدريد خرج ايضا على الرغم من فوزه على سرقسطة 2-1 ولذلك لخسارته صفر-1 ذهابا. وقد فاز ديبورتيفو كورونا على اوساسونا (من الدرجة الثانية) 2-1. (الذهاب 1-صفر). سجل للفائز البرازيلي دجالميتا (65) والمغربي صلاح الدين بصير (80) وللخاسر التشيلي بالاسيوس (84). وفاز ميريدا على بلد الوليد 3-1. (الذهاب 1-1). سجل للفائز خايمي (7 و54) وساباس (69) وللخاسر كليموفيتش (12). كما فاز اتلتيك بلباو على اكستريمادورا (من الدرجة الثانية) 4-1. (الذهاب صفر-2). سجل للفائز اورزايز (13) وخوسيبا اتشيبيريا (50 و56) وزيغاندا (60). وللخاسر رويدا (40). وتعادل بيتيس مع ريال سوسييداد 1-1. (الذهاب 2-صفر). سجل للاول اولي (22) وللثاني الديوندو (80).

لوران وكوزنيكو حضرا خصيصا لهزيمة سان جيرمان

□ باريس - أ. ف. ب

● اخفق باريس سان جرمان في استغلال التعادل بين كان ومتز المتصدر 1-1 في المرحلة الثالثة والعشرين من الدوري الفرنسي وانتزاع الصدارة لانه سقط امام مضيفه باستيا التاسع صفر-2 في ختام المرحلة. وبقي سان جرمان، الذي خسر للمرة الاولى في عشر مباريات في مختلف المسابقات، ثانيا برصيد 44 نقطة بفارق نقطتين عن متز. اما باستيا الذي سجل فوزه الاول منذ 21 تشرين الثاني فصار تاسعا وسجل بيار لوران المنضم حديثا من ليدز يونايتد الانكليزي لقاء 750 الف دولار، ثم الكرواتي ادريان كوزنيكو الذي كان يلعب قبل اسبوع واحد فقط مع ابويل نيقوسيا القبرصي، الهدفين في الدقيقتين 37 و89. وسبق لكوزنيكو ان لعب مع كان وبقي لنس خامسا بفوزه على غانغان بهدف للتشيكي الدولي فلاديمير سميتشر (27). وتغلب مونبلييه على نانت بهدفين سجلهما دولاي (13) وريتزوتو (34). وتألق مهاجم باستيا الدولي ستيفان غيفارتش فسجل اهداف فريقه الثلاثة في مرمى تولوز (9 و61 و67) وتصدر لائحة الهدافين برصيد 19 هدفا، وقد رد العاجي جويل تيبهي بهدف واحد (16). وتغلب رين على شاتورو بثلاثة اهداف سجلها هويار (52) ودارشفيل (76) وديوارا (79). وتعادل لوهافر وبوردو صفر-صفر. وخسر ستراسبورغ امام ليون بهدف للكوري الجنوبي الجديد سيو جونغ ون (55) مقابل هدفين لريتالد بدروس (11) والن كافيغليا (21).

لجنة نيفادا توافق على مباراة لتايسون في المصارعة الحرة

□ لاس فيغاس - أ. ف. ب

● لم تر لجنة الملاكمة في ولاية نيفادا ما يمنع بطل العالم السابق في الوزن الثقيل مايك تايسون من خوض مباراة في المصارعة الحرة للمحترفين خلال اذار المقبل. وصرح رئيس اللجنة الياس غانم اليوم الاربعاء: قد يكون من الافضل لتايسون ان يغيّر من مهمته، لقد سحبنا منه اجازة خوض مباريات الملاكمة، ونتمنى له حظا سعيدا اذا ما اراد التحول الى المصارعة الحرة. وقد دعا الاتحاد العالمي للمصارعة الحرة تايسون ليقود مباريات ستقام في 29 اذار في بوسطن (ماساشوستس)، بيد ان المصارع المحترف ستيف اوستن تحدى تايسون مساء الاثنين فوافق الاخير شرط الا يضر ذلك بمستقبله كملاكم. ورأى المدير التنفيذي للجنة مارك راتنر ان المصارعة للمحترفين نوع من الاستعراض وليست رياضة ولذا لا يوجد ما يبرر منعه من العودة الى الحلبة. وكان تايسون عض مواطنه ايفاندر هوليفيلد في اذنيه في المباراة التي اقيمت في حزيران الماضي على اللقب العالمي للوزن الثقيل. فاوقف سنة واحدة قابلة للتجديد وسحبت منه اجازة الملاكمة. وسيستمع اعضاء اللجنة الى تايسون مرة جديدة في تموز المقبل ليقرروا رفع ايقافه او الابقاء عليه.

خسارة بوبوف في الحوض الصغير

□ سيدني - أ. ف. ب

● مني السباح الروسي الكسندر بوبوف بخسارة جديدة في سباق 50 مترا حرة بحلوله ثانيا وراء البريطاني مارك فوستر في مسابقة كاس العالم داخل حوض صغير امس الخميس في سيدني. وسجل فوستر 57ر21 ثانية مقابل 78ر21 ث لبوبوف الذي يحمل الرقم القياسي العالمي ومقداره 50ر21 ث. وكان بوبوف خسر سباق 50 مترا في بطولة العالم في بيرث (استراليا) الاسبوع الماضي بحلوله ثانيا ايضا وراء الاميركي بيل وحقق السباح الاسترالي مايكل كليم (20 عاما) رقما عالميا جديدا ثانيا في سباق 100 م فرشة مسجلا 07ر51 ثانية خلال المرحلة الاولى. والرقم القياسي السابق ومقداره 16ر51 ث سجله كليم نفسه اليوم ايضا.0

رقم عالمي جديد لكليم في سباق 100 م فراشة

● حقق السباح الاسترالي مايكل كليم (20 عاما) رقما عالميا جديدا في سباق 100 م فراشة مسجلا 16ر51 ثانية في سيدني خلال المرحلة الاولى من مسابقة كأس العالم داخل حوض صغير. والرقم القياسي السابق (78ر51 ث) كان في حوزة الروسي دينيس بانكراتوف سجله في 9 شباط 1997 في باريس.0



مايكل كليم فرحا برقمه الجديد في سباحة 100م فراشة (ا.ف.ب)

في بطولة استراليا المفتوحة

خروج تشانغ وكويرتن امام فرنسيين مغمورين

□ ملبورن - ا. ف. ب

● خرج الاميركي مايكل تشانغ المصنف ثالثا والبرازيلي غوستافو كويرتن المصنف عاشرا من المرحلة الثانية لبطولة استراليا المفتوحة لكرة المضرب بخسارتهما امام الفرنسيين المغمورين غييوم راوو ونيكولا ايسكوديه اليوم الخميس في ملبورن. وخسر تشانغ الذي بلغ المباراة النهائية مرة واحدة والدور نصف النهائي مرتين في الاعوام الثلاثة الماضية، بثلاث مجموعات 4-6 و6-7 (4-7) و6-7 (5-7).

وتراجع مستوى تشانغ الذي احرز لقبا كبيرا واحدا عام 1989 في بطولة فرنسا المفتوحة على ملاعب رولان غاروس، كثيرا في الاشهر الاخيرة وقد مني بثماني هزائم في مبارياته العشر الاخيرة. لكنه نفى انه لم يعد يملك الحافز بعد 11 سنة في الملاعب وقال: «اشعر في اعماقي بأن الرغبة ما زالت موجودة لا بل انها قوية». واضاف «قدمت مباراة جيدة لكن النقطة الاساسية انني لم اتمكن من الفوز في النقاط الحاسمة». من جهته خسر كويرتن بطل رولان غاروس امام ايسكوديه 7-5 و3-6 و1-6 و5-7.

وبعد ان فاز البرازيلي في المجموعة الاولى اصيب في عضلات المعدة ولم يتمكن من مجاراة الفرنسي في المجموعات التالية وحصل ما حصل.

وتملك فرنسا اكبر عدد من اللاعبين في المرحلة الثالثة بوجود سيدريك بيولين وليونيل رو وجيروم غولمار اضافة الى راوو وايسكوديه.

وارتفع عدد اللاعبين المصنفين الخارجين الى 8 من اصل 16 وذلك بعد اربعة ايام فقط على بداية البطولة. وخاض الاسترالي باتريك رافتر المصنف ثانيا مباراة ماراثونية قبل تخطي عقبة الاميركي تود مارتن وفوزه عليه 2-6 و7-6 (7-2) و6-7 (4-7) و4-6 و3-6 في ثلاث ساعات و26 دقيقة. وحذا المغربي كريم العلمي حذو مواطنه هشام ارازي بتغلبه على الاسباني خوليان الونسو 6-7 (57) و3-6 و7-6 (4-7) و4-6.

وفي ابرز المباريات الاخرى فاز البريطاني غريغ روسيدسكي المصنف خامسا على الاميركي جوناثان ستارك 6-4 و6-4 و1-صفر ثم بالانسحاب، والتشيلي مارتشيلو ريوس المصنف تاسعا على السويدي توماس اينكفيست 6-4 و7-6 (7-4) و4-6 و6-4.

سيدات

وبلغت السويسرية مارتينا هينغيس المصنفة اولى وحاملة اللقب المرحلة الثالثة بفوزها على الالمانية بربارا ريتتر 7-5 و6-1 لكنها لم تكن راضية عن مستواها خصوصا في المجموعة الاولى.

وتقدمت هينغيس 5-صفر في المجموعة الاولى. لكنها اهدرت نقاطا سهلة بعد ذلك فسمحت لمنافستها بادراك التعادل 5-5. قبل ان تقول السويسرية كلمتها الاخيرة بفوزها بالشوطين الاخيرين. واعترفت هينغيس بانها تواجه بعض الضغوطات وقالت: «انها المرة الاولى التي ادافع فيها عن لقب كبير ومن الطبيعي ان تكون هناك بعض الضغوطات». وستلتقي هينغيس في المرحلة الثالثة مع الروسية انا كورنيكوفا في مباراة مثيرة. وقد تغلبت كورنيكوفا على الاميركية كورينا موراريو 7-5 و6-2. وحققت الاسبانية المخضرمة ارانتشا سانشيز فوزا نظيفا على الروسية ايلينا ماكاروفا 6-صفر و6-صفر.

وفي ابرز المباريات الاخرى، فازت الجنوب افريقية اماندا كوتزر الثالثة على اللاتفية لاريسا نيلاند 2-6 و6-1 و6-صفر، والالمانية انكه هوبر العاشرة على الاميركية ان ميلر 6-4 و6-صفر.

فردي الرجال (المرحلة الثانية)

فاز الاسترالي اندرو ايلي على مواطنه جايسون ستولتنبرغ 6-3 و6-2 و7-6 (8-6)، والاسترالي تود وودبريدج على البلجيكي كريستوف فان غارسه 6-4 و4-6 و6-3 و6-4. والايطالي اندريا غاودنزي على الالماني اوليفر غروس 6-4 و6-1 و6-4 و6-4. والاسباني البرتو بيراساتيغي على الاوكراني اندريه ميدفيديف 6-4 و7-6 (7-1) و6-4.

وفاز الاميركي ريتشي رينبرغ على الارجنتيني فرانكو سكيلاري 6-صفر و6-4 و1-6 و6-4 و1-6 و6-4 و6-3. والمغربي كريم العلمي على الاسباني خوليان الونزو 6-7 (7-5) و6-3 و7-6 (7-4) و6-4. والالماني نيكولاس كيفر على الاميركي ديفيد ويتون 2-6 و6-1 و6-2 و7-6 (7-3) و6-2.

فردي السيدات (المرحلة الثانية)

فازت الاسترالية آنابيل ايلوود على الفرنسية ليا جيراردي روبي 6-4 و6-4 و6-1. والسويسرية مارتينا هينغيس المصنفة اولى على الالمانية باربارا ريتتر 7-5 و6-1، والاندونيسية يايوك بازوكي على الهولندية كريستي بوغيرت 7-5 و6-4 و6-3. واليابانية اي سوجيياما السادسة على مواطنتها ميهو سايكي 6-7 (4-7) 7-5 و6-1. والبيلاروسية اولغا باراباتشيكوفا على الكندية يانا نيدلي 6-2 و6-4.

وفازت الالمانية انكه هوبر العاشرة على الاميركية آنّ ميلر 6-4 و6-صفر، والجنوب افريقية جوانيت كروغر على الكندية صونيا جيياسيلان 6-3 و6-2. والسلوفاكية هنريتا ناغيونا على الهولندية بريندا شولتس ماكارثي الحادية عشرة 6-1 و6-4. والروسية آنا كورنيكوفا على الاميركية كورينا موراريو 7-5 و6-2. والفرنسية ماري بيرس المصنفة خامسة على الاسبانية كريستينا توريتس فاليرو 6-1 و6-0.2



الروسية آنا كورنيكوفا (ا.ف.ب)

لاتسيو على موعد مع يوفنتوس

□ روما - ا. ف. ب

● تأهل لاتسيو روما الى دور الاربعة من مسابقة كأس ايطاليا على حساب جاره آ.اس. روما. وفي مباراة الاياب من الدور ربع النهائي، فاز لاتسيو على روما بهدفين لليوغوسلافي يوغوفيتش (45 من ركلة جزاء) وغوتاردي (90) مقابل هدف واحد للبرازيلي باولو سرجيو (54). وكان لاتسيو فاز ذهابا ايضا 4-1 وفي دور الاربعة سيلعب لاتسيو ضد يوفنتوس وبلغ ميلان دور الاربعة على حساب جاره انتر ميلان. وفاز انتر ميلان بهدف واحد سجله براناكا في الدقيقة 31، بيد ان فوزه لم يسعفه لانه سقط صفر-5 في مباراة الذهاب.

انتر ميلان مهتم بالتعاقد مع سوزا

□ دورتموند - ا. ف. ب

● اكد لاعب وسط منتخب البرتغال وبوروسيا دورتموند الالماني باولو سوزا ان نادي انتر ميلان الايطالي ينوي التعاقد معه مشيرا الى ان المفاوضات بلغت مرحلة متقدمة. وسبق لسوزا ان لعب في الدوري الايطالي في صفوف يوفنتوس بالتحديد قبل ان ينتقل الى دورتموند الموسم الماضي علما بان عقده مع الاخير ينتهي في حزيران 1999. وذكر الصحف الايطالية ان انتر عرض مبلغا مقداره نحو 6 ملايين دولار لضم خدمات سوزا.0

اصابة سافيسيفيتش تبعده عن الملاعب شهرا

□ ميلانو - أ. ف. ب

● اصيب مهاجم ميلان اليوغوسلافي ديان سافيسيفيتش في ركبته اليسرى خلال مباراة فريقه وانتر وسيغيب عن الملاعب شهرا. وارتطم سافيسيفيتش خلال المباراة بمدافع الانتر جوزيبي برغومي، وسيضطر الى الانتظار 20 يوما قبل ان يعاود التدريب. وهي ضربة جديدة لميلان الذي يغيب عن صفوفه مهاجمه الاخر الليبيري جورج ويا لاصابة في ظهره.0

سميح القاسم في حوار مع العرب اليوم

خذوا النقاء الثوري ... ودعوا لي وسخ الحوار مع الاسرائيليين

■ اكتب من اجل ذاتي فقط .. لكي لا افقد توازني

■ انا ضد الطهورية المفتعلة والكاذبة



□ العرب اليوم - حاورته فداء طه

● وضعنا اليوم اسوأ منه في عام النكبة، ونحن بحاجة لهزة فكرية عشر درجات من مقياس «سميح القاسم» .. نحن اكثر امة في العالم تنتج الكذب وتستهلكه، واستمرار حالة الغيبوبة والتفكك التي بلغت درجة «الحقارة» يعني اننا سنتلقى المزيد من الضربات ...

لا استطيع ان اطبع وقضية شعبي لا زالت مشتعلة .. ومن يقول ان زيارتي للاردن تطبيعا فهو مشبع ببلادة الاحساس وبالجهل .. نحن خارج معادلة التطبيع وسنحتفظ بعروبتنا الاصيلة الى يوم القيامة.

.. الحوار مع الضد مهمة وطنية .. ولن نسمح لأحد ان يتسلق على جثثنا لبلوغ اهداف باطلة .. فخذوا انتم النقاء الثوري ودعوا لي وسخ الحوار..

من هنا ان نتجول في ارجاء الوطن العربي، ولا يحق لأي «ابن كلب» ان يضع لنا خطوطا حمراء .. وسأبقى في وطني مع اطفالي وابناء شعبي، فاذا كان الثمن هو جواز سفر او هوية شخصية اسرائيلية، لا بأس هذا الثمن لا يساوي الوطن.

هذه العبارات جزء مما جاء في حوار «العرب اليوم» مع الشاعر العربي الفلسطيني «سميح القاسم» اثناء زيارته الاخيرة لعمان.

* الشاعر العربي سميح القاسم، ماذا يحضر لجمهوره العربي من اعمال في المستقبل القريب؟

– لديّ الآن ثلاثة اعمال جاهزة للطبع سربية «خذلتني الصحارى» التي قرأتها في دمشق وقرأتها في عمان وسوف اقرأها في نابلس والخليل ايضا، ستصدر في كتاب خلال الاسابيع القليلة المقبلة، ولديّ مجموعة شعرية عنوانها المؤقت «مريم .. لا تلديني يا مريم» لكنه قابل للتغيير، بالاضافة الى وصيتي وهي نص جديد لا اعتبره ادبيا، قد يكون نصا اجتماعيا فكريا سيصدر في كتاب بعنوان «الادراك».

* هل هو نوع جديد من الكتابة بالنسبة لك؟

– بل هو محاولة لصياغة افكار ثورية عصرية جديدة، تنتمي الى القرنين العشرين والحادي والعشرين ضمن نص يشبه الى حد بعيد نصوص القرن العاشر.

* ماذا تقصد «بالثورية العصرية» وهل هناك فرق بين ثورية واخرى على مر العصور؟

– طبعا، فالثورية هي رؤية نسبية وثورية القرن العاشر ليست مطابقة لثورية القرن العشرين، صحيح ان هناك ملامح مشتركة، في الفكر الثوري على مر العصور، لكن في التفاصيل تنشأ تباينات تؤخذ بعين الاعتبار.

* ولماذا استخدمت اسلوب ولغة القرن العاشر؟

– لانها مرحلة اعتقد ان الاجتهاد الاسلامي فيها وصل الذروة واردت الاستفادة من لغة ذلك القرن ومناخه لتكريس مفاهيم عصرية جديدة. ولانها ايضا لغة شبه دينية تترك اثرا في نفوس القراء اكثر من اللغة العصرية بمفهوم الدين والفكر .. وهي ليست لعبة شكلية على اية حال.

* يحتبرك الكثيرون انت ومحمود درويش وعز الدين المناصرة وفدوى طوقان من ابرز الشعراء الفلسطينيين وعلى صعيد عربي، فما هي العلاقة التي تربطك بهؤلاء؟

– الشاعر حالة فردية وشخصية وهو كيان قائم بذاته، والحديث عن مجموعات شعرية حديث مجازي فقط يخلقه احيانا الهم المشترك، وهؤلاء الشعراء كلهم اشقائي واحبائي، اعتز بهم جميعا دون شك، لكن بعيدا عن النزعة الاقليمية التي ارفضها رفضا قاطعا هناك شعراء عرب كثيرون احبهم واعتز بهم اسوة بهؤلاء الاخوة الفلسطينيين.

* ومن من هؤلاء الشعراء العرب؟

– في كل وطن عربي هناك اسماء كثيرة وكبيرة، وليس سرا ان هناك اعجابا خاصة بالجواهري الذي يشكل قيمة استثنائية بمشهد الشعر العربي المعاصر.

* هل تأثرت به في شعرك؟

– لم اتأثر بالجواهري مباشرة، غير اني متأثر بالمصادر التي تأثر بها الجواهري، كالمتنبي وابي تمام والبحتري وابن الرومي، فهؤلاء اساتذة تربت عليهم اجيال من الشعراء تأثر بهم الجواهري وبدون شك انني تأثرت بهم ايضا.

* لو سألتك، لماذا تكتب الشعر بماذا تجيب؟

– ربما لو سألت شاعرا آخر لاجاب بانه يكتب من اجل الوطن والامة وقد يكون صادقا في ذلك، وانا عودتكم على ان اتكلم من القلب الى اللسان مباشرة، لا اريد ان ادعي هذه الحالة من الاحساس بالابوية على الشعب والوطن، بصراحة واغفروها لي، انا اكتب من اجل ذاتي وفقط من اجل ذاتي، حتى اتمكن من الاستمرار في الحياة لانني اذا لم اقل القصيدة فقد يصيبني انفجار في الدماغ او نوبة قلبية، او قد اصاب بالجنون، قد افقد القدرة على السير المنتظم، انا ادافع عن عقلي ووجداني وعن توازني بالشعر، الان يبدو ان كتابتي الخاصة والشخصية لاقت قبولا عند ناس آخرين شعروا بانها تعبر عنهم وهو شيء يفرحني بان يكون لي شركاء في هذا الهم والاحساس، ويسعدني جدا ان قضيتي الشخصية والتي لا ادعي مرة اخرى بانها كتبت من اجل قضية كبيرة، بل كتبت من اجل قضيتي الشخصية والفردية والذاتية – يسعدني انها تمكنت من تقديم شيء من العزاء، من الحب والامل، وشيء من الالم والغضب لملايين البشر الاخرين الذين هم اهلي وشعبي وامتي.

* ما هي درجة رضاك عن ابداعك الشعري؟ وهل تعتقد انك حققت ما تريده من الشعر؟

– لم يكن لدي مخطط، وليس لدي الان ايضا مخطط، انا الا اخطط لتجربتي الشعرية، واعتقد ان الشاعر الذي يبدأ التخطيط والتنظير يتجه نحو السقوط والضياع، فقصيدتي عفوية وانا انسان عفوي ايضا، قد تمر شهور دون ان اكتب بيتا من الشعر، وقد اكتب في شهر واحد خمس قصائد او سربية مطولة.

ومما هو حاصل اشعر بالرضى والقناعة حين اسمع شابا في عمان، او طالبة في المغرب، او استاذا جامعيا في القاهرة، او عاملا في السعودية اشعر بسعادة حقيقية حين احس ان هذه القصيدة اعطت شيئا من الدفء في هذا الصقيع الهائل لانسان عربي، هو دمي ولحمي وشريكي في الوجع والمستقبل ايضا.

* ماذا تمثل المرأة بالنسبة لك على الصعيدين الحياتي والشعري؟

– بيئتي لم تكن في اي وقت من الاوقات بيئة مغلقة، ولم اكابد حالة الفصل الصارم بين الذكور والاناث، لذلك نشأت على احساس بالتعامل مع المرأة ليس باعتبارها ملاكا ولا شيطانا، بل باعتبارها كائنا انسانيا وموازيا ومماثلا، وباستثناء الاختلاف الفسيولوجي لا ارى اي مبرر للتفاوت بيني وبين المرأة، ولا اتصور امكانية نشوء مجتمع سليم ومعافى وخلاق ومتحضر بالفصل بين الجنسين، فالفصل بينهما – في رأيي – لا يحميهما من الفحشاء بالعكس قد يخلق حالة من الانجذاب غير السليم وحالة من التوتر والتشنج والغموض والتقيد في العلاقات.

اعتقد ان الاختلاط والمعايشة والتعامل اليومي الحر والمباشر بين الجنسين من شأنه ان يقيهما من العقد والرواسب والخوف من المجهول، لا يجوز للمرأة ان تكون بالنسبة للرجل كائنا مجهولا، يجب ان تكون كائنا ملموسا حيا تأخذ وتعطي، تحب وتكره وتكون عصمتها في يدها.

والمرأة موجودة في كل قصائدي، حتى ما يسمى – ظلما وعدوانا – بالشعر السياسي حتى قصيدة الانتفاضة عندي تشمل حالة الحب بين الشاب والشابة في مظاهرة.

وانا ضد الطهورية المفتعلة والكاذبة، للمرأة دور اساسي في حياتي على امتدادها، خضت تجربة مرة اذ دعيت لزيارة ايران وكان المفروض ان امضي اسبوعين لكن بعد اسبوع كدت اصاب بالجنون لأنه خلال اسبوع لم اكلم امرأة واصبت بحالة من التوعك الجسدي والفكري والروحي وشعرت باهانة، حتى المذيعة التي جاءت لمقابلتي لم يسمح لي بتقديم فنجان قهوة لها لأن صالة الفندق مقسومة الى رجال ونساء ولذلك هذا الفصل هو عشوائي وضار وغير اخلاقي – في نظري – واعتقد انه غير صحي روحيا وجسمانيا على السواء.

* كيف تنظر الى الواقع الفلسطيني المعاش اليوم، وهل نحن بحاجة الى صحوة ثقافية عربية لتحسين هذا الوضع؟

– المحت الى انني لست اقليميا، ولا انظر الى القضية الفلسطينية ككيان مستقل وقائم بذاته، اتعامل مع هذه القضية باعتبارها جزءا من القضية العربية والهم العربي ثم الهم الكوني والانساني، لكن لأنها الصق بالحالة العربية والوجدان والمصير العربي، لذلك ان وضعنا اليوم اسوأ من وضعنا في عام النكبة 1948 من حيث الوضع السياسي والعسكري والاقتصادي والفكري ونحن بحاجة الى اكثر من صحوة ثقافية نحن بحاجة الى ما يشبه الهزة الارضية عشر درجات من مقياس «سميح القاسم» وليس مقياس «ريختر»؟

* وكم تعادل درجة سميح القاسم من درجات ريختر؟

– تعادل كما هائلا من الميجا طن النووي، نحن بحاجة الى ثورة في العقل، في الفكر الوجدان، ويجب الانتباه الى اننا قد نكون اكثر امة في العالم تنتج الكذب والنفاق وتستهلكه، يجب ان نعترف بواقعنا، وان نكف عن اللعب بالاوهام والهرب الى الانشاء في الفكر والشعر والسياسة والمسلكية العربية، هناك الكثير من الدجل والخداع والازدواجية وعدم الاستقامة حتى بالمفهوم الاخلاقي العادي، ويجب قول هذه الحقيقة بصراحة، اذا كنا نحب هذه الامة فعلا فنحن مطالبون بالكف عن مخادعتها، قول الحقيقة هو الحب الحقيقي، وهناك حالة غير قابلة للمجاملة او التصديق لا بد من التصدي لها فكرا وسياسة وقولا وعملا.

* والى ان تتحقق هذه الصحوة التي نحن بحاجة اليها، هل تعتقد اننا سنتعرض للمزيد من الهزات والنكسات؟

– بدون شك، ان استمرار هذه الحالة من الغيبوبة والتفكك الذي بلغ درجة «الحقارة» يعني اننا سنتلقى المزيد من الضربات، فرد الفعل العربي على ما يحدث للعراق فيه من الشماتة اكثر مما فيه من الألم، وردة فعله ايضا على الحصار الليبي فيه من الشماتة اكثر مما فيه من الصدق القومي .. نحن منشغلون منذ ايام بقضية «غارودي» في فرنسا، لا بأس في ذلك ولا بد منه، لكن من الفاجع ان دماء الالاف في الجزائر لم تغط في الاعلام العربي والممارسة العربية هامشا ضئيلا مما يحظى به غارودي اليوم، اعتقد ان الضجيج حول اشقائنا في البوسنة والهرسك تجاوز ما يتعرض له اشقاؤنا في جنوب لبنان يوميا، وان فضيحة حملة التبرع للقدس وهي فضيحة تدل على الوضاعة عندما يبلغ مجموع تبرعات 250 مليون عربي الى 8 ملايين دولار، لم يصل منها الى الجهات المسؤولة حتى هذا المبلغ، بينما يأتي اي متمول يهودي ويصرف في القدس عشرة ملايين دولار .. هذه الفضيحة من مظاهر وحالات الكذب والغش بلغت درجة الفجيعة ونحن نجاملها وندللها ونقدم لها الزهور ونتحول الى جزء منها، بدليل اننا نتعامل مع «غارودي» مثلا باعتباره شهيدا للفكر في فرنسا، اعطني شهيدا واحدا للفكر في الوطن العربي ؟! كم شهيدا للفكر لدينا الآن؟!

نحن جميعا نهاجم الانظمة ونجاملها ونسايرها ونخدمها ايضا، نحن لم نرق بعد لدرجة صياغة معادلة في التعامل بين الثقافي والرسمي.

* وهذه مسؤولية من؟

– تريدين ان اقول مسؤولية المثقفين؟ بل هي مسؤولية قومية شاملة، مسؤولية المثقف والسياسي ورجل الاقتصاد والعامل والجندي والمسؤول هي حالة قومية غير نظيفة وغير شريفة، لعبة وضيعة تستمر وكأن شيئا لم يكن، ونهرب دائما الى قضايا خارج حدود الوطن العربي، ونتنصل من الحريق الكبير الذي يلتهمنا من المحيط الى الخليج.

* ما رأيك في الدور الذي يقوم به الاعلام العربي، في ظل هذه الاوضاع الحرجة؟

– حتى لا يبدو كلامي يائسا، انا لست يائسا، بالمناسبة لدي الكثير من المرارة لكني لست يائسا، الاعلام العربي في زمن الفضائيات يقوم بمهمة قد تكون «قسرية» لكنها هامة جدا، فهي تساعد في بلورة حالة من التواصل العربي اليومي، فالفلسطينيون يوميا يشاهدون البيت العماني، والاسرة اللبنانية تشاهد البيت المغربي، هذا التواصل بالفكر، بالسياسة وبالثقافة والفن يخلق مناخا وحدويا قد لا يكون واردا في ذهن اصحاب الشركات، فهم قدموا مشروعات اقتصادية عالمية تجارية، لكن مردودها يتجاوز هذه الاطر ويخلق حالة عربية اعتقد انها ايجابية، لكن هذا لا يكفي؟

* هل تعتقد ان الاعلام يستغل بالشكل المناسب والمطلوب؟

– القاسم: هناك فضائيات عربية تقوم بعمل هائل حين تجمع بالبث المباشر عددا من المفكرين والمثقفين العرب لتبادل وجهات النظر والهموم بشكل حر ومباشر، هي تقوم بعمل ايجابي دون شك، لكن هذه الايجابية بحاجة الى برمجة، يجب ان يكون هناك برنامج اعلام عربي قومي تقدمي وهو غير موجود للأسف، لا اعلم اذا كانت هناك اطر نقابية او مهنية تجمع بين وسائل الاعلام العربية المقروءة والمرئية والمسموعة، لا اعلم اذا كان هناك اطار لتبادل وجهات النظر او نية للتخطيط، للبرمجة، ولوضع استراتيجية عربية اعلامية؟

* الآن وبعد تغير المرحلة السياسية على الصعيد الفلسطيني بالتحديد هل تعتقد بان الشعر الفلسطيني والعربي عموما فقد واحدة من اهم روافده اذ كان كثير من الشعراء يتكلمون عن الانتفاضة والثورية في شعرهم؟

– كل شعر يتكيء يموت، فالذي اتكأ على فلسطين والانتفاضة وعلى الثورة لم يبدع، فالاتكاء ليس عملية ابداعية والبعض يستخدمه من منطلق «السد الصغير»، لا يريدون الاعتراف بان القضايا الكبيرة اذا عولجت بفنية كبيرة تنتج ابداعا كبيرا، فانا لم اكتب لفلسطين فقط، قصيدتي هي قصيدة عربية نتاج حالة من العشق والوجد وليس صدفة ان كثيرا من النقاد يسمونها بحالة السهل الممتنع.

البعض يقول ان القضايا السياسية تسيء الى الشعر او الفن وهو ايضا كلام ضحل وغير صادق فهو يتجاوز الحالة السياسية الى حالة وجود، وقصيدتي هي قصيدة حياة ووجود، قصيدة شخصية موغلة في شخصيتها لكنها تعتمد الصدق الاخلاقي الى جانب الصدق الفني، ولا اعتقد ان هناك امكانية للفصل بين الصدق بمفهومه الاخلاقي الاجتماعي وبين الصدق الفني، انا لم اصلّ لتضيع فلسطين حتى اصبح شاعر مقاومة، ولا اعتقد ان زملائي ايضا تمنوا ضياعها ليصبحوا شعراء مقاومة كما اطلق عليهم نحن نشأنا في وضع سياسي تاريخي معين تصدينا له لأنه غير مريح لنا، فالشعر الجيد يبقى ويعيش ابد الدهر، والفاسد المتكيء والمفتعل يموت، الانشاء لا يبقى طويلا.

* هل للجمهور دور في الحكم على ذلك؟

– ليس فقط الجمهور، انا لا احتكم الى الجمهور وحده، هناك مقاييس فنية متطورة لكن فيها شيئا من الثبات على مر العصور، هناك شعر يعيش وشعر يموت وهناك شعراء في مرحلة معينة يضطهدون، مثلا المتنبي هجاه الف شاعر اختفوا جميعا وبقي المتنبي، انا لا اشبه نفسي به فالذين هاجموني لم يبلغوا الالف، واتمنى ان يبلغوها! لذلك لا استطيع ادعاء حالة المتنبي حتى الان، لذلك اريد القول ان الشعر ليس نتاج الحزن فقط او الوجع فقط، ولا الألم فقط، اعطوني الفرح وسأكتب فيه ما لم يكتبه احد، اعطوني الحرية الكاملة في التعامل مع طبيعة بلادي دون جراقات استيطانية، او قنابل غاز، ولديّ احساس باني استطيع الغناء للفرح بما لم يغن شاعر في الوجود، لكني اقول ما عندي، وما اعيشه، ولا اذهب الى الانشاء، لا اقترض تجارب الاخرين ولا اسرق همومهم، احترم الشعر الاوروبي ولكن لا اقلّده.

واعتقد ان هذه المعادلة بيني وبين قصيدتي والحياة والواقع السياسي والتجربة و التاريخ والثقافة والوجدان هي التي تعزز الحالة الاستثنائية بيني وبين جمهور الشعر في اي بقعة من الوطن العربي حيث امسي بحالة من التلاحم معهم اتمناها لكل شاعر.

* هل تعتقد بضرورة ان يكون الشعر جماهيريا؟ وكيف يمكن تحقيق هذه الجماهيرية؟

– اعتقد بضرورة ان يكون الشعر شعرا اولا، واعتقد ان الشعر الشعر لا يمكن الا ان يصبح جماهيريا، وليس المقصود بالجماهيرية هي التي تنظم موقفا مجردا من اي حريق فني، في القصيدة يجب ان تكون هناك نار وحرائق ودم، ان تكون كائنا حيا، وحين تكون كذلك فهي تستطيع ان تصل حتى لو لم تكن واضحة بالتفاصيل.

لذلك جماهيرية الشعر هي مهمة صعبة، والجمهور ناقد كبير لا يستطيع احد خداعه مدى الحياة، وهو ذكي حساس وبالفطرة يميز بين القصيدة الجميلة الصادقة الملتهبة والكلام الانشائي المبهر، قد يبهر الجمهور بنص معين لانه لم يفهمه ويتوخى فيه العبقرية، لكنها حالة موقوتة لا يمكن ان تستمر وستتكشف ولو بعد جيل او جيلين او ثلاثة، والغربلة تحدث بمرور الزمن اذ يصبح النقاد بعد مئة عام اكثر موضوعية في التعامل مع النصوص الباقية وانذاك سيقال ان هذا نص حقيقي فيه شعر وصدق وجمالية اصيلة، او هذا نص بهلواني يلعب بالصور المفبركة المفتعلة وهو انشاء سطحي بدون نار أو دم، هذه المسألة منوطة بالتاريخ ولا تحسم اليوم، لا شيء يحسم اليوم لا في الشعر ولا في السياسة ولا الفكر لكن الثقافة بشكل خاص امورها تحتاج الى مدى وزمن ابعد للحكم عليها.

* قلدك نادي «الروتاري» في حيفا مؤخرا «درع الحوار» تقديرا لجهودك في الحوار الدائم مع شخصيات اسرائيلية الا يقع ذلك في دائرة التطبيع؟

– لقد نبهت كثيرا الى مسألة الخلط بين التطبيع والحوار، واعتقد ان مفهوم التطبيع لو اقره (250) مليون عربي فسيظل هناك مواطن عربي في الجليل يرفضه بالمفهوم السائد، وينظر اليه من منظور مختلف، انا لم اطبّع ولا استطيع ان اطبع لأن قضية شعبي ما زالت مشتعلة، ولدي ارض مصادرة شخصيا هي ميراث ابي وجدي، كما انني اواجه التميز العنصري والقمع اليومي ولذلك ليس من حق احد ان يطالبني بالتطبيع ولا استطيع حتى لو اردت ذلك لأن الطرف الاخر لا يريد.

* فما هو مفهوم التطبيع بالنسبة لك اذن؟

– ان تكون العلاقات عادية، كالعلاقة بين جارين في اي عمارة في اي مدينة من مدن العالم .. كأن يصبح احدهما على الاخر، او يشربان القهوة معا، قد يتحدثان عن العشب في الحديقة من العمل، ثم يذهب كل الى حاله، هذه العلاقة الطبيعية غير قائمة بيني وبين الطرف الاسرائيلي، لانني انا لا استطيع وهو لا يريد، واذا اردت فهو لا يستطيع، هناك حالة من الاشتباك والتنافر قائمة حتى الآن، لم استدع، انا لم ادع احدا الى وطني، هذه مسألة، لا اريد شهادة من احد فيها، واذا كان هناك من يقول ان زيارتي للاردن مثلا نوع من التطبيع فانا اكتفي بالقول انه مشبع ببلادة الاحساس وبالجهل وغياب الاحساس القومي النظيف والعميق والاصيل، وربما كان هذا سبب نعيي لصديقي المرحوم (سعد الدين وهبة) الذي كان من طلائع المعارضين للتطبيع، لكنه في الوقت نفسه كان من اكثر الناس سعادة حين زرت القاهرة وكلفني بايفاد وفود من الفنانين عرب الـ 1948 الى مصر .. وكان عروبيا نظيفا بدون مزاودات، بدون دجل او كذب، بدون تزوير ولا افتراء، كان قوميا صادقا لذلك لم يقبل كما لا اقبل الزج بنا نحن بمسألة التطبيع، نحن خارج معادلة التطبيع ومن يضع عرب الـ 1948 بهذه المعادلة فانا اتهمه ببلادة الاحساس وبالنقص في الوعي القومي الحقيقي وفي الصدق القومي وقد اتهمه بالكذب والتزوير والتهريج ايضا.

اما الحوار فهو موضوع آخر، انا اعتبر الحوار مهمة وطنية، لست خائفا من طروحات الاخرين، لان طروحاتي عادلة وواعية ومعروفة ومكشوفة، لا اهرب من الحوار، بل ادخل في اي حوار يتاح لي في تل ابيب احاور، وفي باريس احاور، وفي نيويورك وواشنطن وفي اي مكان في العالم .. قضيتي عادلة، افكاري واضحة، حقوقي واضحة، ملفاتي متكاملة، وثائق مدروسة ومجهزة وواضحة، لا اخشى من اي حوار ولا استنكف عنه .. انا احاور الاسرائيلي والاميركي، وحاورت «كاهانا» ألدّ اعداء العرب، على امتداد اكثر من ساعة ببث مباشر وباللغة العربية واعتقد انني خدمت القضية العربية والفلسطينية والاسلامية والانسانية من خلال حواري الذي استطعت فيه تجريد «كاهانا» من كل مزاعمه واثبتت لآلاف الناس بطلان دعواه وصدق موقفي وقضيتي وعدالة طروحاتي.

فانا لا استنكف عن الحوار، قلت في الماضي واكرر الآن «خذوا النقاء الثوري ودعوا لي وسخ الحوار»، اتحمل «وسخ» الحوار اذا كان «وسخا» كما يسميه البعض.

* هل ترى ان هناك ضرورة لوضع مفهوم معين للتطبيع يجري الفصل بموجبه بين التطبيع والحوار؟

– نعم، في اكثر من مرة قلت تعالوا لنتفق اولا على مفهوم التطبيع والمقصود بالحوار، وما هو الغزو الثقافي، تعالوا نضع اسسا لمواجهة الاخطار الثقافية، لكن ليس هناك من يستطيع الادعاء بانه ابو الثقافة او حارس الثقافة وحارس الوجدان، لا اسمح لأحد بان يزاود عليّ في هذا الموضوع، لا المسؤول ولا المثقف ولا المواطن، لا احد يحمل الحق بادعاء الاولوية او الوحدانية في الدفاع عن الثقافة العربية او حراسة الوجدان العربي، جميعنا يجب ان نكون شركاء في وضع صياغة ومعادلة تحمي وجداننا، وتبلور موقفا تكتيكيا واستراتيجيا لمواجهة الغزو الثقافي والتطبيع القسري ووضع اسس للحوار مع الضد.

يجب ان نلتقي كمثقفين عرب وان نتحدث ونتحاور معا، لكن الجهاد الاكبر في المجال الثقافي هو في محاورة طروحات النقيض الذي يمتلك ادوات كثيرة قد تتفوق على ادواتنا في نشر دعواها في العالم، فنحن جزء من هذا الكون، وليس لدينا ما نخجل به لا من حيث الوجدان ولا من حيث التاريخ او الثقافة.

* وجهت اليك اتهامات كثيرة تفيد بانك تتعامل مع شركات صحافية اسرائيلية،

انا لم اطبّع .. لكني اواجه التميز العنصري والقمع اليومي

فما هو ردك على من يوجه لك مثل هذه الاتهامات؟

– هذه هي المرة الاولى التي اسمع فيها هذه الاتهامات. انا احرر صحيفة «كل العرب» التي هي حسب استطلاعات محايدة الصحيفة العربية الاولى ليس في مناطق الـ1948 فقط بل ايضا في مناطق السلطة الوطنية وفي الضفة والقطاع بشكل عام وهي صحيفة حرة مستقلة ديمقراطية ليبرالية، منبر لكل القوى الوطنية لدينا، صاحبة الصحيفة ليلي حصادية، وزوجها موسى عبد القادر الذي يمتلك شركة اعلان «البستاني»، وفي اطار هذه الشركة يعلن للبيبسي، والكوكا كولا والاطعمة والفرشات والسيارات، ولأن هذه الصحيفة ليست مدعومة من قبل احد لا من حزب ولا من حكومة ولا من قلم مخابرات او (CIA) او غيرها سوى مبيعاتها واعلاناتها فنحن نعلن ونوظف ارباحنا عن الاعلان في حماية المنبر الانقى – كما ازعم – في الشرق العربي وفي العالم، اما اذا كانت الصحيفة تتعاون مع شركات اعلان اسرائيلية فهذا صحيح، كل صحفنا في الداخل حتى مناطق السلطة الوطنية تتعامل مع شركات اعلان اسرائيلية، فهل تعلن صحف الاردن والسعودية ومصر لمنتجات «قريش وتغلب»؟

هل تعتبر الكوكا كولا في مصر والسعودية قومية عربية وبالنسبة لنا تصبح امبريالية وصهيونية؟! هل تنتمي سيارات المرسيدس التي تعلن عنها صحف الاردن الى «عدنان وقحطان»، وفي صحف تصدر بالناصرة يصبح الاعلان عنها جريمة؟!

لا احد يستطيع ان يتطاول او ان يتمادى او ان يشكك لا في سميح القاسم ولا في صحيفته، فتاريخي معروف، وحاضري معروف، ومستقبلي، ولا اعتقد ان هناك تجربة تستطيع ان تتطاول على تجربة سميح القاسم.

* ما هو شعورك وانت تحمل جواز سفر اسرائيليا وتتجول في البلاد العربية؟

– ليس فقط اسمي «سميح»، انا ايضا انسان متسامح جدا، واميل الى ان اغفر لكل اولئك الذين وضعوني في هذا الوضع انا لم اضع هذه الحالة، هذه الحالة فرضت عليّ، والذين فرضوها سجلتهم كتب التاريخ ابطالا وقادة قوميين، لا بأس، انا اغفر لهم، لكن ليست لدي اية عقدة من هذا الوضع، ولقد خيرت وكان بمقدوري الحصول على جوازات سفر من بلدان عربية، لكني حسمت الموقف، اريد ان ابقى في وطني ومع اطفالي، ومن بقي من ابناء شعبي واذا كان الثمن جواز سفر او هوية شخصية فلا بأس، هذا الثمن لا يساوي الوطن.

* اشعر ان العربي المقيم في اراضي الـ 1948 يتعرض لبعض الظلم العربي احيانا؟

– اعطيت مثال المرحوم «سعد الدين وهبة» الذي كان لديه موقف قومي ورؤية قومية سليمة، فلم نشعر بأية اشكالية لكن هناك عناصر هامشية في الوطن العربي تتسلق على القضايا السياسية وتريد ان تتسلق حتى على الجثث، لكن على الجميع ان يدركوا اننا كما لم نتح للمؤسسة الصهيونية ولاسرائيل ان تتسلق على جثثنا، فلن نسمح لاحد لا في الوطن العربي ولا في حلف الاطلسي ان يتسلق على جثثنا لبلوغ اهداف باطلة «كلمة حق يراد بها باطل»، من حقنا ان نتجول في ارجاء الوطن العربي، هذه ليست منة وليست منحة ولا معروفا، هذا وطننا: هذه ارضنا ولا يحق لأي «ابن كلب» ان يضع لنا خطوطا حمراء، هذا وطني، وليس لدي شعور بالذنب، واذا كان البقاء في الوطن خطيئة فأنا اعتز بهذه الخطيئة، ليس لدي سبب او مبرر لأي شعور بالذنب، اعتز ببقائي في وطني، وبهذا الحب الاسطوري بيني وبين جماهيري في كل مكان، من حق المليون عربي فلسطيني داخل «اسرائيل»، داخل الـ 1948، داخل الكيان الصهيوني سموه كما شئتم، من حقهم غير القابل للجدال ان يتجولوا بكامل الحرية في ربوع وطنهم بين ابناء امتهم، ومن يعرقل هذه الحرية يحاسب تاريخيا وسنحاسبه بتهمة الخيانة القومية العظمى، نحن لسنا طرفا في لعبة التطبيع، وقد اثبتنا اننا عنقاء عربية حقيقية من رماد النكبة صعدنا، وسنواصل مسيرتنا القومية والانسانية.

نحن لسنا عنصريين، لم ينجح الظلم والطاغوت في تجريدنا من انسانيتنا، ونحتفظ بعروبتنا الاصيلة، الحقيقية، والانسانية المشرقة الى يوم القيامة.0





ما قبل الرافائيلية (3)

روزيتي وليزي .. الحب .. الاشخاص والاثر

□ العراق اليوم – ترجمة امل الشرقي

● كان دانتي غابرييل روزيتي (1828 – 1882) الأب الروحي لحركة ما قبل الرافائيلية. كما كان جسر الوصل بين جناحيها في الرسم والشعر. فقد كان شاعرا مجيدا كما كان رساما مبدعا. وقد تميزت المدرسة كلها ببصمات روزيتي الذي ورث عن والده الايطالي الصلة اليومية والحية بفنون ايطاليا في عصر النهضة وما قبله وما يظهر في اعمال وقبل الرافائيليين من عودة الى الماضي وانشداه بالرؤية ما قبل الكلاسيكية ليس سوى تأكيد واستطراد لما حمله روزيتي معه من ارث ايطالي.

كما ان خلفيته الدينية وارثه الكاثوليكي قد وجها اغلب الرسامين ما قبل الرافائليين الى الرموز الدينية التي طبعت اعمالهم. وهو مسؤول ايضا عن البصمة الغوطية التي تبدو واضحة في اعمال ما قبل الرافائيليين في الرسم والشعر وتتجلى بالولع بالألم والدمار والموت.

ومن اجل هذا كله. فان من الصعب فهم نتاج ما قبل الرافائيليين بدون التعرف على تلك الجوانب من شخصية روزيتي التي تركت اثرها بارزا في الاعمال الفنية التي خلفتها المدرسة.

كان ابوه قد أطلق عليه عند مولده اسم «دانتي» تيمنا باسم الشاعر اللاتيني الخالد. وقد اثرت هذه التسمية – وهذا التشبيه في مسار حياة روزيتي وفي عمله. فقد نشأت معه الرغبة في ان يكون شبيها لدانتي في حياته وانجازه. ولعل اهم ما اخذه عنه الطريقة التي احب بها حبيبته التي تزوجها فيما بعد اليزابيث (ليزي) سيدال.

التقى روزيتي بليزي عندما كانت في السابعة عشرة وكان هو ابن الحادية والعشرين. وقد وقع في حبها من اول نظرة. وسرعان ما تحولت الى ادامة الخاصة في التعبير عن فنه شعرا ورسما ومن هذه الزاوية يمكن تصنيف روزيتي ضمن «فناني السير» الذين يبدعون في التعبير من خلال قناة الآخر. فكانت ليزي بالنسبة لروزيتي ما كانته ماري تيريزا والتر او دورا مآر بالنسبة لبيكاسو. فقد ادرك دوزيتي، كما ادرك بيكاسو، ان خامة ابداع تنطلق من مشاعره الخصوصية. وقد عبر عن ذلك شعرا في احدى قصائده التي كتبها عن ليزي وهي قصيدة «اليد والروح». بقوله:

«كان يعلم ان شعرها
هو البرقع الذهبي
الذي جرى، من خلاله، حلمه»

اما كريستينا روزيتي، اخت دانتي واحدى ابرز شاعرات العصر الفيكتوري، فقد كتبت في قصيدتها «ستوديو الفنان» تصف هوس اخيها برسم ليزي. تقول:

«والوجه الواحد يطل من جميع لوحاته»


لوحة «بياتريس المباركة» التي رسمها روزيتي لليزي بعد وفاتها


لوحة كلارك سوندرز بريشة ليزي سيدال

كانت ليزي هي الاخرى رسامة موهوبة. وقد تولهت بروزيتي شخصا ورمزا تماما كما توله بها. وتبنت مدرسته ورموزه واسلوبه. وفي اللوحة التي ننشرها مع هذه الحلقة وهي لوحة «كلارك سوندرز» التي رسمتها ليزي سيدال تستعير ليزي الاسلوب السردي، والصور الغوطية، والافتتان بالموت، ورمز الانبعاث الديني لكي تعبر عن حبها لروزيتي. فموضوع اللوحة مستعار في قصيدة بنفس الاسم للشاعر والروائي الرومانسي السير والترسكوت. وهي تصور امرأة اثيرية شاحبة تحاول الامساك بشبح حبيبها الميت.

ومن الواضح ان فكرة «الموت حبا» كانت قد سيطرت على وجدان ليزي. فبعد زواجهما. عاد رزويتي الى تسكعه ولهوه وكان ذلك يضني ليزي ويعذبها. وفي احدى الليالي، حين رجع روزيتي في وقت متأخر بصحبة صديقه الشاعر الجيرغون سوينبرن وجد ان ليزي قد تناولت جرعة مضاعفة من «اللوندا نوم». وكانت قبل انتحارها بوقت قصير قد كتبت قصيدة تقول فيها:

«قولوا له ان حبه العظيم قد قتلني.
وان قلبي مات وهو فرح مغتبط».

وتعبيرا عن حبه لليزي ورغبته في مقابلة تضحيتها بتضحية مماثلة من جانبه. قام روزيتي بدفن النسخة الوحيدة من مجموعته الشعرية مع رفات ليزي. لكنها تضحية لم يستطع احتمالها طويلا فقام بنبش القبر واستخراج القصائد بعد سبع سنين. وقد اضاف العمل الاخير الى احساس روزيتي بالاثم ازاء ليزي فاخذ استقراره النفسي يتصدع وتحول الى الادمان على المخدرات الذي اسلمه للضياع.

تعتبر لوحة «بياتريس المباركة» التي رسمها روزيتي لليزي بعد موتها، والتي ننشر صورتها مع هذه الحلقة، اشهر وافضل اعماله الفنية. نراه هنا يعود الى موضوعه التشبه بدانتي فيطلق على ليزي اسم «بياتريس» حبيبة دانتي التي ماتت في صباها فالهمته كل اعماله الشعرية التي كتبها متطلعا الى «استئناف حبها في الحياة الآخرة ومتخيلا وجودها في السماوات، حتى توج ذلك كله بعمله الخالد «الكوميديا الالهية».

رسم روزيتي اللوحة عام 1862 وهو العام الذي انتحرت فيه ليزي. وكان ما يزال تحت تأثير اشد مشاعر الألم لفقدها. وقد ارخت تلك اللوحة لظهور صورة المرأة القدرية» في الرسم الذي انتقلت منه الى الشعر والادب. والتي تطورت لتصبح «ثيمة» ثابتة في الفن، صورة المرأة الحسية المرغوبة دائما والمستحيلة النوال.

تعكس لوحة «بياتريس المباركة»، ايضا، خلفية روزيتي الدينية. فاللوحة عبارة عن صلاة يائسة من اجل سعادة ليزي في الحياة الاخرة. وينعكس العنصر الغوطي في ملامح النشوة التي يبوح بها وجه ليزي وهي تعيش تجربة الموت. وقد تخطى المزج بين العناصر الحسية والروحية في لوحة «بياتريس المباركة» حدود مدرسة ما قبل الرافائيلية ليؤثر في وريثتها المدرسة الرمزية ويلهم فنانيها هذا الانشداد بالمرأة القدرية التي تجمع بين القديسة والعشيقة.

واذا ما نظرنا الى روزيتي بمنظار عصرنا الحاضر لوجدنا انه قد مثل الظهور الاول لظاهرة «عبادة الشخصية» في الفن. فقد كرس روزيتي فنه وادبه لتصوير ليزي بتفاصيل وجهها وجسدها الفيزيولوجية وبالرمز الذي نصبه لها ذي الابعاد الروحية والدينية. وقد كان اعتماد روزيتي على ليزي كوسيلة للتعبير قد الجأ روزيتي الى التحول الى وجه آخر يحمل قسطه من الجمال الحسي هو وجه جيني موريس زوجة صديقه الفنان والشاعر ويليام موريس. لكن جيني قطعت علاقتها بروزيتي عندما اكتشفت مدى اعتماده على المخدرات وان كان وجهها قد ظل يطل من لوحاته الى جانب وجه ليزي.()

العودة الى الحياة

□ العراق اليوم – محمود البنا

● يا الهي ما الذي يجري؟!

عيناي تثقلان ... قلبي تبطيء دقاته حتى ما عدت اشعر بها .. ونفسي؟ مقطوع تماما ... دماغي؟ كأنه يجلل السواد. ما عدت اشعر بشيء الا وكأن اصابع تمتد الى جميع انحاء جسمي تلتقط ... ماذا تلتقط؟ فتاتا؟ ذرات؟ اشياء؟تتجمع كلها في حلقي ثم .. ثم هذه «الاصابع» جمعها في قبضتها وتخرجها من حلقي. او من مكان جمعها، وتخرج بها من جسمي الى اين؟ لست ادري. لكني ما زلت ارى، ولكن ليس بعيني. واسمع ولكن ليس اذني. بماذا؟ لا ادري. هل انا تلك الاشياء التي تجمعت تصبح مخلوقا آخر غير ذلك الممدد على سرير في غرفة الانعاش؟ بالتأكيد انا لست انا. اذ كيف افسر ما ارى اسمع؟ وكيف افسر انني لا استطيع تحريك يدي او رجلي؟ اشعر كأنني اراقب شخصا اخر لا تربطني به صلة.

«انتظري ايتها الروح هنا حتى اعود اليك. لن اتأخر»

اذا انا روح .. لمني من جسمي ملاك الموت الذي لا ارى منه الا اجنحة ضخمة تبتعد من خلال سقف الغرفة ومن خلال النوافذ ومن خلال الجدران. وكأن هذه الحواجز لا تعني شيئا للاجنحة. كل شيء حدث في اقل من رمشة عين. واختفت الاجنحة. وانا هنا انتظر. لا يكفي اني قضيت العمر انتظارا؟ انتظار دخول المدرسة. انتظار الترفيع من صف الى آخر حتى انهي الدراسة الثانوية. وانتظار دخول الجامعة وانتظار التخرج ثم انتظار الوظيفة وبعدها انتظارات آخر الشهر .. والانتظار في الطوابير و.. و... والآن في اول لحظة لي في عالمي الثاني ابدأ صفحة جديدة من الانتظار؟ وماذا عليّ؟ سأنتظر ... اين سأذهب؟ فانا الآن روح.

ماذا يفعل الطبيب بجسمي؟ انه ينتفض ... يصعد كلما وضع على صدري تلك الآلة. لا بد وان المسكين يحاول ان يوقظ قلبي من سباته. وهيهات له ذلك؟ الا يدري انني فارقت جسدي؟! وانني في مكاني هنا معلق في جو الغرفة او موضوع على قائمة الانتظار. وضعية غريبة: لا انا حيّ ولا ميت. ارى الناس ولا يروني اسمعهم ولا يسمعوني .. رائع هذا الشعور. ها هو قد توقف ويبدو ان التعب قد نال منه، فهو يلهث ويستدير الى الطبيب الآخر الذي يراقب جهازا ما ويقول له:

«قلبه لا يستجيب للصدامات الكهربائية. طلعت روحه – طلع روحي».

ماذا تقول؟ استح يا رجل امام هيبة الموت .. بل قل ما تشاء وافعل ما تشاء فانا الان شيء مختلف وفي عالم آخر.

ماذا انا؟ اعني هل انا جسم نوراني؟ هلامي؟ هوائي؟ ارى كل شيء ولكن لا ارى حالي .. هل اذا وقفت امام مرآة .. مستحيل .. اذا رأيت لي ذاتا او اذا انعكست صورة لي على المرآة فسيراها الاخرون .. لن يكون لي ذات او صورة حتى اراها .. مهما كان كنهي او نسيجي فلا يهم الآن ما دمت روحا .. وكذلك جسدي الذي سيكون، من هذه اللحظة، جزءا من اديم الارض. مقامي في الارض انتهى. ودوري فيها لعبته. المهم الآن المقام الثاني والدور الثاني.

لا .. لا .. ما زال هناك بعض الوقت .. كنت دائما افكر بالمستقبل ولا استمتع بالحاضر. افكثير علي ان .. ان استمتع بما تبقى لي من لحظات موقف غريب للاستمتاع!! والاغرب انني ارى جسدي ولا اعرف او لا املك القوة كي اعود اليه. لو اعرف كيف ادخل اليه مرة اخرى. كأني دخلته بارادتي المرة الاولى؟ لا فضل لي في المرة الاولى، ولن يكون لي حول الآن.

كل ما استطيعه الآن هو الانتظار والارتقاب. الممرضة تزيل المعدات والانابيب عن جسمي، وتغطيه بالكامل بملاءة .. يداها تعملان وشفتاها مضمومتان بقوة ولا تشيان بما تفكر .. هل تسمع الروح الافكار؟ اكيد. كيف اسمعها اذن؟

«الى متى سيُكتب عليّ هذا العمل المقرف؟ كل يوم اتعذب برائحة المرض .. وعظم الموت .. ودموع الحزن .. الى متى تستمر هذه المعاناة اليومية؟ لا احد يحس بي ولا احد يقدر ...».

ايتها المسكينة انت تطلبين المحال في هذا العصر. التقدير والاحساس بالاخرين فقدا من هذا العالم مذ اصابه التلوث فتشربه اجسامنا وتنقله بدورها الينا نحن الارواح .. فأنا احس بأني مثقلة بالخطايا ولا ارى لي خلاصا الا بأن تطهرني النار الآن ..

– ايتها الروح سأعيدك الآن الى جسدك فلم يحن دورك بعد.

– ايها الملاك الطيب انا لا ارغب في العودة .. لا اريد ذلك الجسد الملوث .. اريد ..

– ومتى كان لك الخيار؟ لم يزل امامك فرصة اخرى للحياة فانت لم تغادري جسدك الا لأقل من دقيقة.

– اكل ما سمعت ورأيت حصل في دقيقة؟

– والآن عندما اعيدك فلن تتذكري شيئا. ولن تعرفي انك فارقت جسدك. ستعودين الآن لتدبي في جسدك الحياة ولكن لك موعد قادم ايتها الروح.()



الرهان

■ عمار الجنيدي

● في الوجدان صديق
نبض روحه شعر أصيل .
وهو دوما يحلم بالمطر:
مطر:
يدق نافذة الضباب .
ويوقظ صمت كانون.
مطر:
يأخذ شكل القصيدة:
يأخذ شكل الحنين
الى كروم العنب الظمأى
لرائحة المطر..
في الوجدان صديق:
شاغلته القصيدة
دهراً
وشاغلها.
وحاول فيها
أن يرتب فوضى هذا العالم
الغجري.
وبقيت خيله أبدا
في مقدمة السباق :
من يراهن عليها
لا بد يكسب الرهان...
لا بد
يكسب الرهان... !!



المؤرخ العراقي الراحل عبد الرزاق الحسني

صاحب 30 مؤلفا وثقت تاريخ العراق واحداثه

□ بغداد – العراق اليوم

● مؤلفاته تربو على الثلاثين مؤلفا، موزعة ما بين التاريخ والسياسة او مازجة لهذين الفنين الكبيرين. وغالبا ما يكون التاريخ هو النواة التي تنطلق منها اغلب مؤلفاته. وبرحيل هذا الكاتب، العلامة، فقد اسدل الستار عل تاريخ كامل بدأ منذ عام 1914 وهو تاريخ قيام الحرب العالمية الاولى وحتى التسعينات وتحديدا في 24–12 عام 1997 عندما اعلن خبر وفاة المؤرخ العراقي الكبير عبد الرزاق الحسني.

يقول الحسني: كل ما اعرفه من تاريخ حياتي اني ولدت في سوق العطارين او (الشورجة) وهو سوق شعبي كبير ومشهور في بغداد سنة 1903. من عائلة تقرض الشعر وتتعاطى الادب وتمتهن العطارة.

تعلم في مدارس بغداد وانتهل من نبع علمها وادبها الصافي. لكنه غير بعيد عن الاحداث السياسية التي كانت تلاحقه وبقية التلاميذ فتغلق المدارس حينا وتنتقل بها حينا آخر الى مدينة اخرى يضطر معها المؤرخ الكبير الى المواصلة وطلب العلم مهما كان الثمن.

اما ولعه بالكتابة والنشر فبدأ معه عندما كان طالبا في (دار المعلمين) حين كان يقتني الجرائد اليومية والمجلات الدورية ليقتبس منها ويتعلم من فنها، حينها نشر اولى محاولاته في جريدة (المفيد).

وفي مطبعة تعود لاحد اساتذة التاريخ في دار المعلمين طبع المؤرخ الحسني اولى كتاباته. وهكذا اصبحت مؤلفا معروفا، وتتابعت مؤلفاتي (يقول المؤرخ الحسني) حتى تجاوزت الثلاثين بينها (تاريخ الوزارات العراقية) في عشرة مجلدات و(تاريخ العراق السياسي الحديث) في ثلاثة اجزاء كبيرة و(العراق في دوري الاحتلال والانتداب) و(العراق قديما وحديثا) وغيرها الكثير الكثير.

كان يكتب في الصحف الوطنية. ويشتغل في الامور السياسية وذلك عندما كان طالبا في دار المعلمين، ولما تخرج من هذه الدار انصرف للصحافة انصرافا كليا، ثم انشأ جريدة ادبية تاريخية اسبوعية باسم (الفضيلة) وذلك عام 1925. ثم يصدر جريدة الفيحاء عام 1927 .

وعندما اعلنت الحرب العالمية الثانية وحدث الاصطدام المسلح بين الجيشين العراقي والبريطاني في مارس 1941 فيما عرف بحركة رشيد عالي الكيلاني فصلت واعتقلت وكتبت (تاريخ العراق السياسي) باجزائه الثلاثة ونال الكتاب جائزة (المجمع العلمي العراقي) لاحسن كتاب صدر عام 1948 .

ثم تتواصل كتاباته الادبية والتاريخية في اكثر من صحيفة ومجلة. ثم تولى كتابة مذكرات رئيسي الوزراء السابقين علي جودة الايوبي وناجي شوكت، واشرف على مذكرات الوزيرين طه الهاشمي وعبد العزيز القصاب.

كما تشير مذكرات الحسني الى سفره وتجواله في عدد كبير من الدول العربية والاوروبية.

اما كتبه ومؤلفاته كالاسرار الخفية في حركة 1941 مايس التحررية، والثورة العراقية الكبرى، الصابئون في حاضرهم وماضيهم، اليزيديون في حاضرهم وماضيهم، تاريخ الصحافة العراقية، الاغاني الشعبية، الخوارج في الإسلام، رحلة الى العراق، وغيرها، فتعد مرجعا علميا مهما لطلبة العلم والباحثين ودارسي التاريخ واطلالة بهية وموفقة على حقب مهمة من تاريخ العراق السياسي والفكري.

رحل عبد الرزاق الحسني ، المؤرخ العراقي الكبير، ظلت كتبه حية تنبض بالحياة وتقف في صدارة الكتب المرجعية في المكتبات كعمل يُنتفع به.()

عبد الرزاق الحسني

الفعاليات الثقافية والفنية

المركز الثقافي الملكي
– معرض الخزف للفنان أسعد زنكنة.

قاعة المدينة
– معرض الفنانة لاريسا النجار في قاعة المدينة (صالة رقم أ)
– معرض فايز وايرينا الدويك.

دارة الفنون
– معرض الحفر للفنان رشيد القريشي والخط للعراقي حسن المسعودي من وحي شعر محمود درويش.
– معرض الفنان نصر عبدالعزيز.
– معرض فنانين عرب معاصرين.

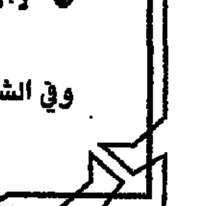
رواق الحصن
– معرض الفنان محمد نصر الله.

غاليري بوراز
– معرض مختارات تشكيلية لعدد من الفنانين العرب.

قاعة حمورابي
– معرض مختارات تشكيلية عربية.

قاعة الاورفلي
– معرض الشتاء للابداع التشكيلي.

■ اعداد : وليد الضابط



من فيض النبوة

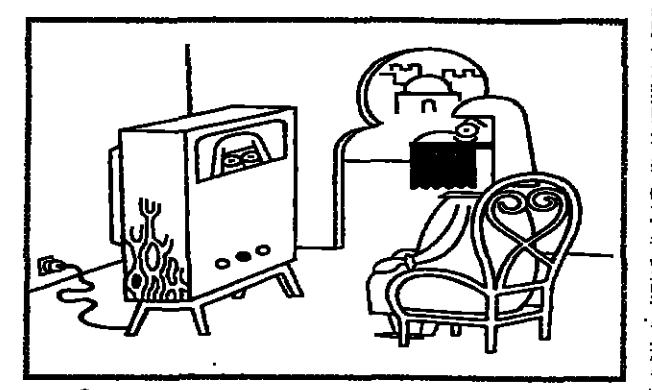
● «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل العشر احيا الليل، وايقظ اهله وشد المئزر».0

متفق عليه

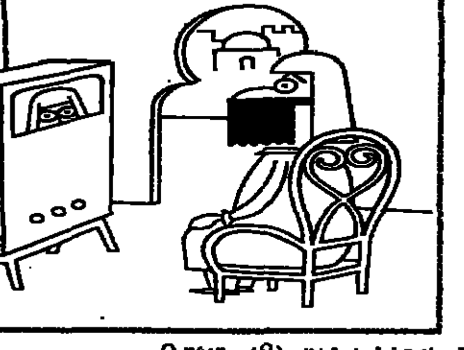
قالت العرب

● لا تحقرن صغيرا في مخاصمة
ان البعوضة تُدمي مقلة الاسد
وفي الشرارة ضعفٌ وهي مؤلمة
وربما اضرمت نارا على بلد0

لعبة الفوارق







● بين الرسمين (8) فوارق، اكتشفها خلال (8) دقائق0

متاهة متاهة متاهة



● انتقل من السهم الى السهم خلال دقيقة 0

اعيان .. نواب

● من هو عضو مجلس الامة الاردني، الذي يمكن من اسمه استخراج الكلمات التالية:

صلاح	صور	جبر
حباب		حبر
جابر	حلال	جلال

الحل السابق :برجس الحديد. 0

ارقام وحروف

مستعينا بجدول حساب الجمل في اللغة العربية – كل حرف يقابله رقم – حاول ايجاد ما يلي:

أ = 1	ح=8	س=60	ت=400
ب=2	ط=9	ع=70	ث=500
ج=3	ي=10	ف=80	خ=600
د=4	ك=20	ص=90	ذ=700
هـ=5	ل=30	ق=100	ض=800
و=6	م=40	ر=200	ظ=900
ز=7	ن=50	ش=300	غ=1000

● اسم علم مؤنث؟
عدد الحروف (6) مجموع الارقام (537).
الحل السابق: ياسمين.0

اطول كلمة

● ما هي اطول كلمة أو (جملة مفيدة) يمكنك تكوينها من الحروف التالية ؟0

م	ل	ا	ك	ص
ر	ي	ن	ل	ا

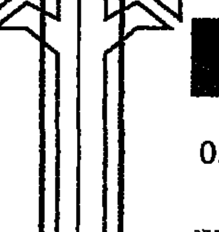
الحل السابق :موسى بن نصير 0

سؤال وجواب

● من هو صاحب لقب «ذو الوزارتين»؟.0

الحل السابق : ابن رشد.0

ابتسامة



● الأب: لماذا تلبس قميصا عليه صورة قط يا بني؟
الابن: حتى لا يلعب الفأر في صدري يا بابا.0

أنت والنجوم

الحمل 4/20-3/21
تتمتع بحرية مطلقة في مجال العمل، فاسع الى ان تكون موضع ثقة. المناخ العائلي مناسب للحديث عن مشروعك العاطفي ومستقبله.

الثور 5/21-4/21
اسبوع مفيد ومثمر على صعيد العمل والعلاقات، استعد لاجراء تغيير في حياتك، ورقة يانصيب قد تكون فاتحة خير.

الجوزاء 6/21-5/22
لا تترك للصدف امر ايجاد الحلول لمشاكلك فانت على قدرة كافية لمواجهتها والتخلص منها.

السرطان 7/22-6/22
لا تقلق، فلا شيء يمكنه تعكير صفو حياتك العاطفية شرط ان تطرد الاوهام من رأسك، حاول الانسجام مع محيطك العائلي.

الاسد 8/23-7/23
الاجواء ملائمة لعقد الصداقات التي يمكن ان تفيدك في مشاريعك. راقب تصرفاتك واحذر الانفعال في الاماكن العامة، فهذا يسيء اليك.

العذراء 9/23-8/24
تتفاهم مع شريك الحياة على المشاكل المعلقة بينكما، احسن توزيع عملك على مدار اليوم.

الميزان 10/23-9/24
لا تتسبب في خلافات في وجهات النظر، حتى يتحقق الانسجام المطلوب مع من تحب حاول تجاوز صعوبات حياتك اليومية.

العقرب 11/23-10/24
تجمع احيانا بين القسوة وطيبة القلب، اظهر اهتمامك بمن تحب، لا تربط مستقبلك باعمال تجارية صغيرة.

القوس 12/21-11/23
الحظ لن يحالفك على الصعيد العاطفي اليوم. وسيكون هناك بعض الاضطراب في الاجواء العائلية بسبب اقاويل البعض.

الجدي 1/20-12/22
استفد من ظروف التفاهم مع من تحب، لا تراهن على غير ما تملك. والا فالخسارة اكيدة.

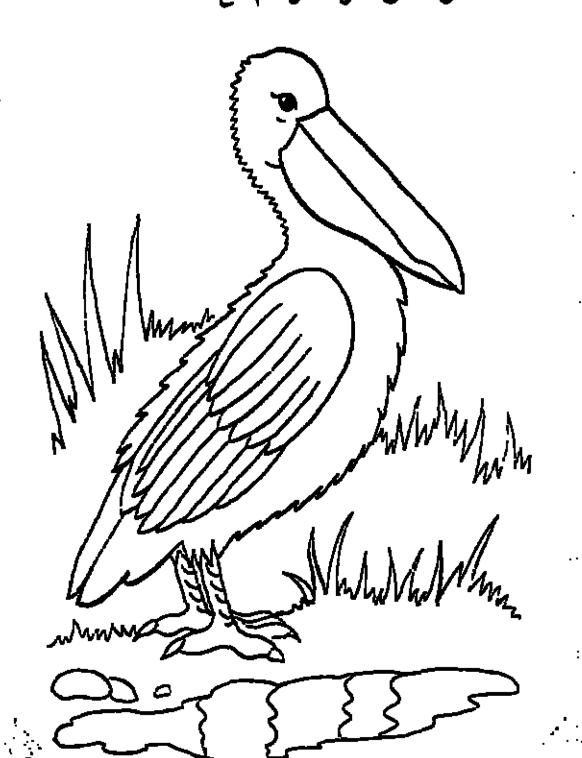
الدلو 2/18-1/21
الحظ حليفك، حياتك العاطفية في تألق مع من تحب، اختر الاعمال الامنة التي لا تحتاج الى مخاطرة.

الحوت 3/20-2/19
التفاهم يسود علاقتك بمن تحب، لا تحاول التدقيق في الاخطاء الصغيرة التي يرتكبها زملائك في العمل.0



لون .. لون

وناقش فكرة الرسم مع الاصدقاء0



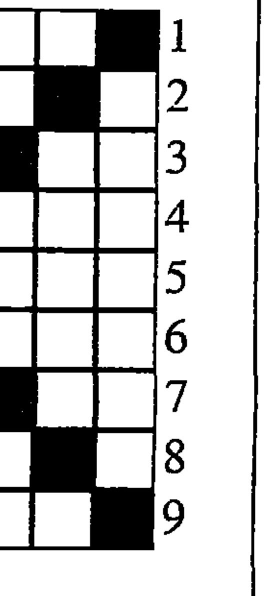
من ذاكرة التاريخ

■ اعداد : ابراهيم السطري

* في هذا الشهر: ولد جمال عبد الناصر وروزفلت ومارتن لوثر كنغ وجورجي زيدان ومونتسكيو والفيس بريسلي وجيمس وات وسمرست موم.
* في هذا الشهر: انتهى الوجود العربي في اسبانيا وعقد اول مؤتمر قمة عربي واعتلى هتلر عرش المانيا وبدأ المصريون ببناء السد العالي واخترع التلفزيون.
* في هذا الشهر: توفي لينين وجونسون وبشارة الخوري واعدم لويس السادس عشر واغتيل غاندي في الهند ولومومبا في الكونغو والخليفة علي بن ابي طالب.

23 كانون الثاني

1693 – ولادة جورج برنارد بيلفنغر الفيلسوف والعالم الرياضي والسياسي الالماني.
1832 – ولادة الرسام الفرنسي ادوارد مانيه.
1867 – ولادة القائد العسكري الفرنسي مكسيم فيغان.
1909 – صدور جريدة «البرق» في بيروت.
1911 – تم تدشين «معهد العلوم الاوقيانوسية» الفرنسي.
1920 – رفضت هولندا تسليم امبراطور المانيا السابق فلهلم الثاني بصفته مجرم حرب.
1950 – الكنيست الاسرائيلي يعلن ان القدس عاصمة لاسرائيل.
1952 – وفاة الدكتور زكي مبارك.
1962 – اعلن وزير الجيوش الفرنسي بيير مسمير ان بلاده تصنع القنبلة الذرية.
1968 – القوات البحرية الكورية تهاجم سفينة التجسس الاميركي بيويلو، وتستولي عليها.
1973 – انفجر وبقوة وعنف في جزيرة ها يميسي في ايسلندا بركان هالغا فيلود الذي كان يعتقد انه منطفىء منذ زمن. وتم اجلاء سكان الجزيرة البالغ عددهم 7 الاف نسمة.
1984 – في بلجيكا كانت نيكول لومن اول امرأة في التاريخ ترأس محكمة جنايات.
1989 – وفاة الفنان السريالي الاسباني سلفادور دالي.0



9 8 7 6 5 4 3 2 1

افقيا و عاموديا

1- كلمة وردت في سورة «النحل».
2- كلمة وردت في سورة «النجم».
3- نصف (واصف) - جدها في (سبها) - للتعريف.
4- خطيئة - في الغرفة (معكوسة).
5- صحابي وأحد رواة الحديث الشريف.
6- شهر هجري - جدها في (عيسى).
7- حزن - مدينة مغربية - عملة أسيوية.
8- كلمة وردت في سورة «هود».
9- كلمة وردت في سورة «الفتح».0

افقيا و عاموديا

1- الطاغوت. 2- الليل. 3- لا - ل ن ر - غل. 4- ظل - برث. 5- الينوترون. 6- غثر - باز. 7- و ل - عرب - ي. 8- فروان. 9- الخنزير.0

حكمة اليوم

● الحياء دليل الخير كله.0

مفكرة اليوم

اوقات الصلاة

الفجر: 5.10 العصر: 2.40
الشروق: 6.30 المغرب: 5.05
الظهر: 11.47 العشاء: 6.25

الامساك : 4.55

التاكسي المناوب

تكسي فراس عمان/ 640739	تكسي النسعة/ 899944
تكسي قاهر/ 650406	تكسي الدويكات/ 816115
تكسي رانيا/ 625095	تكسي ابو حيدر/ 815364
تكسي تكسينا/ 644660	تكسي سواب/ 893092
تكسي المير/ 622038	تكسي البيطار/ 899846
تكسي البرج/ 661028	تكسي عمان/ 951424
تكسي خلدون/ 664888	تكسي الحويان/ 778205
تكسي البستان/ 661060	تكسي المحيسن/ 740934
تكسي عاصم/ 844305	تكسي البشير/ 790551
تكسي مدينة الحسين للشباب/ 663273	تكسي البدري/ 772018
تكسي فراس صويلح/ 841058	تكسي التاج/ 774692
تكسي النجاح/ 840606	تكسي الطوباسي/ 0895460

الصيدليات المناوبة

● مدينة عمان:
الجلاء / 624228
دواي / 621381
الخولي / 812467
الهندي / 674942
الحرباوي / 691372
الصعيدي / 643991
فارس / 663938
الزهراء / 649208
الجود / 5059517
الوادي / 621821
التعاون / 883753
السلسبيل / 890382
بارد / 772778
الثقيف / 778480
الطوارىء / ●●●
البدوي / 773488
ابن رشد / 4394948
تجار / 791894
هشام / 881957
● وادي السير والبيادر: حكمت
● خلدا وام السماق: ملك
● المدينة الرياضية: هلا
● طبربور: رم
● ناعور: الضفتين
● مرج الحمام: اسكان عالية
● صويلح: البلق الدولية
● الجبيهة: الاماني
● ضاحية الحسين: وهيب
● تلاع العلي: الضحى
● شفا بدران: شفا بدران
● وادي الحدادة: القالوجة
● المحطة: العودة.0

الاطباء المناوبون

● مدينة عمان:
مازن النابلي / 830435
عدنان زغلول/ 898140
فايز الدباس 759155
فاخر البلبيسي / 5522233
خليل ابو مرجوب/ 779797
عبد المجيد الشاعر/ 791405
● مدينة مادبا:
د. وليد الخطيب/ 547814
● مدينة الزرقاء:
مازن السفاريني / 985832
زهور القاضي/ 906606
هشام الشرباتي / 986623
● مدينة الرصيفة:
موسى ابو عمير/ 954844
● مخيم حطين:
شكري ابو خريبة / 889602
● مدينة اربد/:
احمد قنو/ 281484
● لواء بني كنانة:
زكريا ملكاوي/ 218615
● مدينة السلط:
د. بشير الحياري/ 552206
● البقعة:
د. ناصر عطية/ 725159
● سحاب:
د. محمد الصوي/ 4162056
● الاغوار الشمالية:
سليم حماد/ 291096
● مدينة الكرك:
زياد الشمايلة / 0352270

الهواتف الضرورية

عمليات السير 190	شرطة العاصمة 192
مقسم المطار 08/53000	شرطة النجدة 191
مقسم الملكية الاردنية 08/53333	دوريات الخارجية 843402
شرطة السير 986390	شكاوى المياه 897468
شكاوى الامانة 787111	تموين عمان 661176
شكاوى الفنادق 647895	تموين اربد 277715
استعلامات دليل الهاتف 121	تموين الزرقاء 983768
ضريبة الدخل/ (خدمة الجمهور) 5535613	تموين الكرك 351132
	جمعية حماية المستهلك 692211
شكاوى مؤسسة النقل العام 666186/666172	دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة 0.073636

الصيدليات المناوبة خلال 24 ساعة

ص. شوكت/ 677666
ص. السلام/ 636730
ص. الروابدة/ 666033
ص. ميادة/ 687004
ص. ركن الدواء/ 5536169
ص. الصديق/ 895266
ص. فداء/ 881198
ص. طارق/ 898080
ص. الفردوس/ 787336
ص. ابن النفيس/ ●●

حركة الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة/ 7.20 صباحا
جدة/ 8.35 صباحا
القاهرة/ 4.20 عصرا
لندن/ 4.25 عصرا
باريس/ 5.05 مساء
شيكاغو – امستردام/ 5.15 مساء
كازبلانكا – تونس/ 6.05 مساء
انقرة – استنبول/ 6.25 مساء
روما/ 6.40 مساء
بيروت/ 11.10 مساء
جاكرتا – ابو ظبي/ 12.15 منتصف الليل
صنعاء/ 5.00 فجرا

الملكية المغادرة

فينا – روما/ 8.00 صباحا
امستردام – نيويورك/ 8.25 صباحا
برلين – لندن/ 10.40 صباحا
انقرة – استنبول/ 11.00 صباحا
القاهرة/ 12.30 ظهرا
كولمبو/ 7.30 مساء
بيروت/ 7.35 مساء
دبي – كراتشي/ 8.10 مساء
دلهي/ 8.30 مساء
عدن/ 8.35 مساء
بانكوك/ 10.30 مساء
دمشق/ 8.40 مساء0

الاجنحة الملكية القادمة

العقبة - الملكة علياء/ 9.20 صباحا
العقبة - ماركا/ 10.20 صباحا
العقبة - ماركا/ 11.50 مساء
تل ابيب - الملكة علياء/ 9.15 مساء0

الطائرات الاجنبية القادمة

اليمنية/صنعاء/10.00 صباحا
السعودية/جدة/10.30 صباحا
الخليج/مسقط–العين–البحرين/1.25 ظهرا
الكويتية/الكويت/1.45 ظهرا
المصرية/القاهرة/8.40 ليلا
الشرق الاوسط/بيروت/10.25 مساء
اليونانية/اثينا/10.30 مساء
الهولندية/امستردام/11.35 مساء
القبرصية/لارنكا/11.35 مساء0

الطائرات الاجنبية المغادرة

الشرق الاوسط/بيروت/8.00 صباحا
اليمنية/صنعاء/11.00 صباحا
السعودية/جدة/12.00 ظهرا
الخليج/البحرين/2.15 ظهرا
الكويتية/الكويت/2.45 ظهرا
المصرية/القاهرة/9.40 مساء
الهولندية/امستردام/12.35 فجر السبت
اليونانية/اثينا/3.00 فجر السبت
القبرصية/لارنكا/6.35 فجر السبت
الشرق الاوسط/بيروت/ 7.00 صباح السبت0

الاجنحة الملكية المغادرة

العقبة - ماركا/ 7.00 صباحا
العقبة - الملكة علياء/ 9.30 مساء
تل ابيب - الملكة علياء/ 7.25 مساء0

• مقسم المطار 08/52000 • مقسم الملكية الاردنية 08/53333 • استعلامات المطار/ الشركات الاخرى 08/52700 • حركة طائرات الملكية ...

نجوم الشاشة

هوانم جاردن سيتي


ايمان

● تتوالى احداث الدراما التلفزيونية هوانم جاردن سيتي حيث يقوم «محسن» بارسال قاتل مأجور لينفذ جريمة بشعة ويقتل مراد بيه زوج صابرين، وبعدها يستأجر شقة بعيدة ليغيب عن الانظار. يخرج الضابط يوسف من السجن، بعد ان يتم الافراج عنه. طلبت شكران الطلاق من محسن بسبب سوء تصرفاته وقامت حركة الضباط الاحرار بشن حملة ضد «صلاح رشدي» واعوانه. وقعت شكران فريسة الحمى واحتمال ان تفقد حياتها.0



عبلة كامل

احلام فستق ..

● يرسل (جميل راتب) خادمه ليعطي احلام واصدقائه مبلغ 10 الاف جنيه لكل واحد من اجل ان يتخلوا عن ابنه سرحان ولكن (احلام) ترفض هذا العرض البذيء.

قام جميل راتب بتهديد ابنه بسجن رغدة في حال اذا استمرت بهذه العلاقة تقوم احلام بتنظيم معرض لوحات فنية لصديقها وحيد سيف وينجح المعرض.0


رغدة

زيزينيا

● تستمر احداث المسلسل العربي حيث يقوم الشعب بتنظيم مظاهرة حاشدة في شارع الزناتيزي مما يضطر الضباط الى الانسحاب من الشارع. يقوم والد (بياضة) بأخذ ابنته بالقوة من بيت زوج خالتها وتبدأ الاستعدادات للفرح من اجل عقد قرانها على خميس ولكن رفاعي يهدد بتدمير الفرح.0


الثار الحكيم

فوازير قيما وسيما


لوسي

● مع لوسي وأمينة رزق

وكل يوم فزورة جديدة مع لوسي حيث تقوم بتجسيد دور شخصية معينة وما على المشاهد سوى معرفة اسم الفيلم والبطل يوميا قيما وسيما على الفضائية المصرية وعلى شاشة البحرين 0

بدون تمثيل


وائل نور

● يستمر عرض برنامج بدون تمثيل يوميا بعد الافطار مباشرة على قناة ART المفتوحة من تقديم الفنان عبدالله العامر.

حيث المقالب الكوميدية للممثلين الذين يقعون فريسة هذا البرنامج الكوميدي الذي يعتمد على الكاميرا الخفية.0

تشاهدون على قناة ART

الفيلم العربي الاستاذ حسن

● بطولة حسين صدقي – هدى سلطان – ليلى فوزي واخراج حسين صدقي. تدور احداث هذا الفيلم حول قصة حب تربط بين قلبي لويزا الفتاة المسيحية وحسن الطالب بالازهر .. وتتطور هذه العلاقة لتتوج بالزواج بالرغم من معارضة اهل الفتاة لهذا الزواج. يقوم والد لويزا بالضغط على حسن ليطلقها ولكنه يرفض ذلك الامر حتى تضغط عليه امها فيضطر تحت توسلاتها الى تحقيق رغبة والدتها ويتم الطلاق ..

يحاول حسن رؤية زوجته وابنه ولكن والدها يرفض ذلك.

تابعوا معنا احداث الفيلم الساعة 2.30 بتوقيت جرينتش.0

العربية الاردنية

10.15 فترة الاطفال + فزورة رمضان
12.15 الصحة والصيام
12.30 صحتين وعافية – اطباق رمضانية
12.45 فزورة رمضان
2.00 رحلة في ديار الاسلام
3.10 الفضائية في اسبوع
3.40 مسلسل هارون الرشيد
5.15 فزورة رمضان مع هشام وامل الدباس
5.30 يوميات صايمة وطبيشات
5.45 الغاز وامثال من التراث
9.00 المسلسل المحلي ام الكروم0



المصرية

8.00 صباح الخير يا مصر
10.30 احلام العصافير
10.55 فوازير عمو فؤاد
11.15 زوجة رجل مهم
12.10 اماني واغاني
1.10 فطور وسحور
1.45 على مائدة حرم السفير
2.30 فيلم عربي «ايامنا الحلوة»
5.15 لعب عيال
5.35 فوازير قيما وسيما
6.45 مسلسل هوانم جاردن سيتي
7.35 فوازير جيران الهنا
8.15 برجك ايه
8.45 مسلسل التوأم
11.00 مسلسل الشارع الجديد
2.45 فيلم الحياة حلوة0

الشرق الأوسط

10.30 مدرسة الحروف
11.55 فريق العباقرة
12.20 برنامج مسابقات (الكنز)
2.00 بالهنا والشفا (أطباق رمضانية)
3.00 مسابقة M.B.C على الهوا
3.10 المسلسل التاريخي قريش
5.20 وظيفة بالهوا مع عبدالله العسيري
5.45 مسلسل الدرملي
6.15 مسابقة سندباد
6.40 مرايا 98
9.35 مسلسل عيون الحب
11.40 مسلسل الحوسج0

NILE T.V

3.30 فوازير
3.45 ارابيسك
4.00 مسلسل وهزمتني امرأة
5.45 طبق الاسبوع
6.15 مسلسل من كل بيت حكاية
7.30 كوكتيل
7.45 فنون
8.30 جولة ثقافية
12.05 فيلم عربي0

الممثلة الاميركية جوليا روبرتس

البحرينية

9.00 طبق خمس نجوم
1.00 مسلسل عصر الائمة
2.55 سالوفي
4.30 مسابقة رمضان
5.20 برنامج لو
6.20 فوازير جيران الهنا
8.00 مسابقة رمضان 3
9.25 فوازير قيما وسيما
11.50 فيلم اجنبي
3.00 مسلسل الابطال0

دبي

6.40 مسلسل تل الصوان
8.05 مسلسل حكايات مجنونة
12.05 مسلسل القلاع
1.20 مسلسل طير الخير
2.35 تل الرماد
4.05 فوازير «ثلاثة في شهر العسل»
4.35 الكاميرا الخفية
6.05 شاميات
7.05 مسلسل خيوط متشابكة
10.10 الشارع الجديد
11.00 مواقف ضاحكة
12.45 فيلم عربي0

المغربية

2.10 نور الايمان
3.15 مسلسل عباسية واحد
4.20 طريق الهدى
4.50 اغاني مصورة
5.30 رسوم متحركة
5.45 مسلسل الهلالية
7.50 سرب الحمام
8.00 استوديو رمضان
9.00 الكاميرا الخفية
9.10 أنا وخويا (برنامج فكاهي)
11.10 سهرات رمضانية
1.30 فيلم عربي «اشارة المرور»0

اللبنانية LBC

9.30 كيف وليش
10.30 نهاركم سعيد
12.45 طنجرة وغطاها
1.30 فيلم مصري
3.30 مسلسل الشمس تشرق دائما
5.20 وقف تقلك
6.00 بتخسر اذا ما بتلعب
7.00 مسلسل دمي ودموعي وابتسامتي
12.00 طني ورني
2.00 الحب الكبير
3.00 بتخسر اذا ما بتلعب
4.00 منصور الرحباني يقرأ0

المستقبل

7.00 عالم الصباح
12.30 المطبخ
1.00 رحلة في المجهول
2.00 رسوم متحركة
2.30 احاجي
3.00 مسلسل احلام فستق
4.30 زمان يا رمضان
5.00 فوازير شوهي القصة
5.30 كوكتيل مع ميشيل
6.30 الثريا
9.00 حلونجي يا اسماعيل0

ART

3.35 فوازير الهنا للاطفال
5.30 شغلة ولا في الاحلام
5.55 يوميات ونيس
7.35 مسلسل ديني تاريخي
9.05 فوازير شامية
9.40 دمي ودموعي وابتسامتي
11.05 طبق النجوم
12.00 بنك المعلومات
4.25 انا صائم0

الكويتية

9.00 عيال الديرة
10.00 برامج للاطفال
1.00 مسلسل طير الخير
1.30 برناج مائدتي
2.15 مسلسل محلي ذو قلبين
4.00 صور وخواطر
5.00 فضائيات
9.00 مسلسل الوريث
10.00 الشارع الجديد
12.00 زيزينيا0

الجزيرة

12.35 بين السطور
1.05 رحلات الطيران الاولى
1.30 الاخبار
1.45 مدن وحضارات الفن
3.00 اخبار الرياضة
3.50 الصور تتحدث
4.00 مراسلو الجزيرة
5.40 سيرة ذاتية
7.00 اخبار الرياضة
7.15 الصور تتحدث
7.35 الاحوال الجوية0

السورية

8.30 صباح الخير
10.30 شباب على طول
11.05 الدغري
12.20 اكلات من بلدي
3.00 المسلسل الديني قريش
5.40 مرايا 97
7.30 مساء الخير
8.30 مسلسل الفراري
10.30 اغاني على الهواء
11.30 مسلسل حمام القيشاني
12.30 مجلة التلفزيون0

المسابقة «الثقافية» «2»

كوبون رقم «25»

● – اي المدن العربية التي اختارتها اليونسكو عاصمة ثقافية لعام 1997؟

ضع اشارة داخل المربع امام الاجابة الصحيحة

أ – تونس ☐
ب – القاهرة ☐
جـ – الشارقة ☐

جوائز المسابقة تجدونها على صفحة 15

اسم المشارك :
العنوان :
الهاتف:

إجمع 25 كوبوناً على الأقل وأرسلها في نهاية الشهر الفضيل الى العنوان التالي: صحيفة العرب اليوم، شارع الصحافة، المسابقة الثقافية – قسم الثوابت ص.ب.962198 عمان، الاردن

التلفزيون الأردني

القناة الأولى

10.00 القرآن الكريم + من فيض النبوة
10.10 خفقات قلب
10.20 فترة الاطفال :
● الايام السعيدة / ح 9
● سوار العسل / ح 19
11.10 كلمات طيبات / ح 15
11.30 شعائر صلاة الجمعة – مباشر
12.20 المقامة الرمضانية / ح 25
12.30 فيلم عربي من افلام ايام زمان / الافوكاتو مديحة
بطولة: مديحة يسري، يوسف دهب، حسين رياض، عمر الحريري
مديحة فتاة ريفية من عائلة محافظة تدرس المحاماة ثم تعود الى القرية حاملة افكار فيها لاهل الريف وللمزارعين مما يثير المشاكل بينها وبين شقيقها محمد مثال الصدق والامانة والتمسك بالتقاليد، هل ينجح اخوها في اعادتها للجو الريفي التقليدي المحافظ. لنتابع ذلك سوياً.
2.00 علماء واراء
2.45 صحتين وعافية – اطباق عالمية / ح 25
3.00 موجز اخبار الثالثة
3.05 عصر الائمة / ح 25
3.50 الغاز وامثال من التراث / ح 25
4.00 صوموا تصحوا / ح 25
4.15 المسابقة الدينية / ح 25
4.20 احلى الكلام
4.30 المبشرون في القرآن / ح 25
4.50 فترة الغروب / بث حي ومباشر اناشيد دينية، القران الكريم، اذان المغرب ابتهال ديني – اسماعيل خضر / ح 25
5.15 مستر قامبل
5.25 حزيرة رمضان – هشام يانس وامل الدباس / ح 25
5.45 ابو عواد – نبيل المشيني / ح 25
6.20 لا وقت للحب / ح 5
ماجد يتذكر حياته المؤلمة من بيت والده. فتحي يشك بتصرفات سامح في المحل ويفاتح صبحي الذي يرفض كلام شقيقه ويقنعه ان سامح انسان جيد. يتفق سامح مع عفاف على الزواج.
7.15 اربح مع التلفزيون
7.35 شعائر صلاة التراويح – بث مباشر من مكة المكرمة
8.00 ستون دقيقة – النشرة الجوية
9.10 المسلسل الاردني – الضمير / ح 10
10.25 المسلسل الاجتماعي / قليل من الحب / ح 5
يوسف يخبر والده النائب العام برغبة حسب بمقابلته ويستفسر منه والده عن سبب ذلك ويعلمه بانه ينوي طلب يد شقيقته ويبدو على والده الاحتراب من هذا الخبر المعلمة منيو تعرض على هناي ان يكون ساعدها الايمن في الكازينو.
11.05 ام كلثوم
12.00 موجز الاخبار
12.10 سهرات رمضانية / ح 4
الامساكية + حديث قلب0

القناة الثانية

1.00 الافتتاح بالقرآن الكريم
1.05 ملخصات مباريات التنس من استراليا لعام 1998
2.05 مغامرات ليدي
يذهب الشرير (تويغ) الى امة الشريرة ومعه البلورات الماسية وتفرح هي منه لانه عمل عملاص شريرا بسرقته البلورات.
2.30 البرامج الفرنسية
4.30 ابتهالات
4.45 ربط مع القناة الاولى لنقل اذان المغرب
5.10 ويشبون " Bark to the future "
حلقة عن كتاب السفر الى المستقبل في الة الزمن خلال عام 1995 م
5.35 " Innovation "
حديث عن مرض الملاريا وعمق الازهار في غرب افريقيا حيث ان 30 مليون شخص في افريقيا واميركيا اللاتينية يصابون بهذا المرض عن طريق الذبابة السوداء التي تضع حشرة يدخل الجسم وتدمر العيون.
6.00 "small Talk" برنامج مسابقات
6.30 موجز لاهم الانباء
6.35 " Metro Cafe "
مجلة تلفزيونية تقدم فقرات مسلية ومنوعة منها :
– (جيف هيسلوب) المغني والراقص المسرحي
– توجه شركة (اليزابيث اردن) لارضاء زبائن مانون 30 سنة
– حديث مع المغنية (شيريك – كراد)
7.00 الاخبار الفرنسية
7.15 احاديث رمضان
وحديث عن الحج وفضائله
7.30 " Life on the Internet "
تدور الحلقة حول مجموعة الاخبار البالغ عدد المشتركين فيها (5) ملايين شخص حيث يتبادلون المعلومات ووجهات النظر بشتى المواضيع على الشبكة الدولية.
8.00 بث حي ومباشر لمباراة كرة القدم بين الوحدات والرمثا وذلك على بطولة كأس الاردن
10.00 اخبار العاشرة
10.30 فلم السهرة " Fatal Friendship "
بطولة : كيفن دوبسون – جيرالد مكروني
قصة الصديقان هانك ومايكل اللذان ترجع صداقتها القوية الى زمن بعيد منذ الصغر وتشاء الهدف ان يكشتف مايكل عن صديقه "هانك" امورا خاصة تجعله يعتقد ان له صلة قريبة بالجريمة المنظمة .. الفلم مثير وممتع جداً تابعون معنا.
12.00 ملخصات لافتتاحيات لمن التنس من استراليا لعام 1998
1.00 السلام الملكي
–نهاية الارسال

لا تضحك فنحن اردنيون

مسرحية من نبض الشارع وهموم المجتمع


هشام يانس وامل الدباس في مسرحية لا تضحك نحن اردنيون

مشهد من المسرحية

العرب اليوم

ينصح المثل الانجليزي بالبحث عن البديهي من اجل التميز ولفت الانتباه. والفنان الاردني هشام يانس يتخذ هذه الحكمة شريعة يطبقها في اعماله الفنية التي تشهد اقبالا جماهيريا متزايدا.

فالبديهي عند هشام يكمن في موهبته وابداعه الذاتي وليس في تقليد شخصيات الزعماء العرب مستغلا حيز الديمقراطية لاستخدامها في اعماله المسرحية. وكذلك في اعداد النصوص الاجتماعية والسياسية التي تجسد الواقع الاردني بصورة حقيقية. ناقدة وهادفة.

وفي مسرحيته الجديدة التي عرضت خلال شهر رمضان «لا تضحك .. فنحن اردنيون» يقوم هشام يانس وامل الدباس يرافقهما كادر شبابي جديد متألق ومنطلق بالعزف على قضايا الناس وهمومهم السياسية والاجتماعية المختلفة: من خلال تركيزه على الممارسات اليومية للافراد والتي تحمل معاني التناقض والتنافر.

ويطرحه للمفارقات العجيبة التي يرتكبها افراد المجتمع بين الافعال والاقوال. فكانه يريد ان يقول لك اضحك ارجوك .. فنحن اردنيون .. فالمسرحية قائمة اصلا على ابراز فكرة التناقض امام المشاهد بصورة مبسطة. جذابة. ومضحكة في الوقت نفسه.اولى مظاهر هذا التناقض والتنافر بين العمل والقول تتجلى في شخصية بطل المسرحية «هشام يانس» (مقضي الصعيبات) موظف الدولة المترهل والمهمل الذي ينتقد الحكومة والوزارة واداءها .. بينما هو جالس في منزله بانتظار الحقيبة الوزارية. تشاركه في التناقض ابنته الموظفة معه في نفس الدائرة وهي زوجة لاحد المتعصبين للدين. لكنها مع ذلك مترهلة ومهملة في عملها وتدعو لتطبيق تعاليم الاسلام بينما هي في الواقع بعيدة عن ممارسته كل البعد. اما زوج ذلك الرجل المتزمت فانه يهدد بتصفية الفنانين والمطربين والراقصات في الوقت الذي حفظ فيه اغانيهم واعمالهم الفنية كلها.

ومن خلال عرضه لتفاصيل صغيرة ومتشعبة في حياة الفرد. يدعو «يانس» الى الحب والتماسك الاسري، وضرورة التحديث والتطوير في عقلية الافراد. ليس في مجال الدوائر الحكومية فقط. وانما في اسلوب التفكير. وطريقة التعامل بين الناس في المجتمع عن طريق نبذ العادات والتقاليد الغريبة عن الدين الاسلامي، كما ينبه الى نبذ التعصب والتطرف في الدين الذي يحول دون رؤية الامور بطريقة موضوعية صحيحة.

ورغم الجرأة الكبيرة التي اتسمت بها طروحات مسرحية «لا تضحك . .فنحن اردنيون» الا ان البعض عبّر عن عدم ارتياحه للنهاية التي ذهبت الى استرضاء الحكومة معتبرين انها «مهادنة» وغير مبررة وغير منطقية ... يقول محمد سمارة وزوجته. ان الفكرة جيدة وبناءة والعمل الفني راق وتمكن من خطف الضحكة من افواه المشاهدين. الا ان محاولة ارضاء الحكومة او بعض المسؤولين لم تكن ملائمة او مناسبة للمسرحية.اما أحمد علي. فيعتقد بانه عرض ممتع «مضحك» جاء في ظرف مناسب من خلال الدعوة الى الاعتدال ونبذ التطرف في واقعنا الحياتي.

عن هذه المسرحية الجديدة التي تتوجه الى الناس بأسلوب بسيط واضح، يقول الفنان يانس: " ان المثقف الحقيقي والمبدع هو من يذيب ثقافته بنبض الناس. فالتعالي على الجمهور امر مرفوض عالميا. والفن للعامة وليس للخاصة."

وفيما يتعلق بجمهور المسرح الاردني. يجيب يانس: " ان جمهورنا ذكي ولماح . لكنه خجول ومؤدب لا يلقي على الفنان البندورة، يدير ظهره عن العمل اذا لم يعجبه ".

ويضيف: اعتقد ان هناك جمهورا مسرحيا في الاردن، لكن اين هو الفن الذي يعزف على قضايا الشعب باحساس حقيقي؟

اما عن دعوته الى السلام، فيقول يانس .. انا اؤمن بالسلام العادل منذ زمن طويل، ذلك ان اخي استشهد في الكرامة، وتشردت انا في عام النكبة 1948. كما لم يتمكن اخواني من متابعة دراستهم بسبب الحروب، ومن يعاني الحروب هو اكثر من يعشق السلام .. ولو كانت افكارنا المطروحة في اعمالنا الفنية والمسرحية مرفوضة من الشعب لأغلق مسرحنا منذ زمن طويل.0

«دق المهباش يا سويلم» .. اصبحت اغنية لبنانية جديدة

العرب اليوم

على ما يبدو ان الكتاب والملحنين والمطربين العرب لم يكتفوا بسرقة الاغاني التركية واليونانية والايرانية وما شابهها فقد تحولوا الى اغاني التراث وخاصة في دول تعتبر حقوق الفنان فيها مهضومة، كما هو الحال في الاردن فاخر الاغاني التي تعرضت للسرقة هي اغنية«دق المهباش يا سويلم» .. والتي غنتها سميرة توفيق في الستينات من لحن اردني وهذه الاغنية اصبحت فجأة لبنانية، وكلماتها لشاعر لبناني اسمه نزار فرانسيس ولكن بتغيير واحد فقد اصبح عنوانها يقول .. دق المهباش يا حميد .. اما الملحن فلم يذكر اسمه وستغنيها المطربة اللبنانية نوال الزغبي في شريطها الجديد وقد بدأت بالفعل في تسجيلها بالقاهرة.

ومما تجدر الاشارة اليه ان اغنية دق المهباش يا سويلم هي من كلمات الشاعر الاردني رشيد زيد الكيلاني الذي اثرى المكتبة الموسيقية الاردنية بالعديد من الاغاني وعندما تولى الراحل عبد الحميد شرف وزارة الاعلام ورئاسة الاذاعة طلب من الملحن الاردني جميل العاصي تلحينها هي واغان اخرى كتبها الكيلاني حتى تحفظ لانها صلب التراث البدوي الاردني وفعلا لحنت الاغنية وسجلت بصوت سميرة توفيق وبعد نجاحها اخذتها المطربة السورية دلال شمالي باذن وطلبت غناءها مع تغيير المطلع من دق المهباش يا سويلم الى حميد وفعلا غنتها ونجحت بها ولكن نفاجأ اليوم بانها ستكتب لمؤلف وملحن جديد وهذه المأساة الآن ان صاحب الاصلي لا يذكر وهذه ليست المرة الاولى فقد سبق وان تحولت اغنية (وين ع رام الله) الى اغنية اماراتية بعنوان «وين ع باب الله». ويا صبابين الشاي التي غنتها طروب عام (1964) من لحن وكلمات اردنية الى اغنية لبنانية كلاما ولحنا وغنتها ايلين خلف. و«يا طير يا طاير» هناك مطربة لبنانية اخرى تغنيها على اساس انها اغنية لبنانية والحبل على الجرار لقد حان الوقت لاعادة النظر وان تدافع نقابة الفنانين ووزارة الثقافة عن التراث الاردني وكلنا يعرف الزوبعة التي قامت على جملة موسيقية واحدة في اغنية «عيني» لحميد الشاعري حيث ان المطلع الاول والذي يقول: لكان على الخاطر ولا كان في النية يتشابه مع لحن اغنية عبد الحليم حافظ الويل وبالتحديد قوليلي من زايك والله مالك زاي لذلك قام ورثة الملحن محمد عبد الوهاب ورفعوا القضايا ...

والان هل اصبح سويلم .. مرعي وانطوان وحميد بقدرة قادر..0

نوال الزغبي

بعد فشل والغاء معظم الحفلات والاشرطة الغنائية

هل تهبط الاسعار الفلكية لنجوم الغناء العربي

وقفة للتأمل واعادة النظر

العرب اليوم

ازمة الاغنية العربية والحفلات والمهرجانات اصبحت مشكلة تتحول الى المحاكم بل وصلت فعلاً الى هناك والبعض تحول الى صفحات الجرائد وهذا بدوره انعكس على شخصية هؤلاء الفنانين وصورتهم امام جماهيرهم التي احبتهم، واصبح الفنان امام خيارين اثنين اما يستمر في الغلاء ورفع الاسعار الخيالية وتكون المشاركة اشبه بالمغامرة بالنسبة للقائمين على الحفلات او اعطاء الدور للمتعهدين وربما تكون مغامرة جديدة بالنسبة للفنان نفسه. وقد وصلت لدرجة ان العديد منهم اصبح ينظم حفلاته بنفسه بعد ان فشل في ايجاد من ينظم له. وقد ظهر هذا واضحاً حتى في حفلات رأس السنة.

مغالاة الاسعار

لو عدنا للسبب الحقيقي لهذه الازمة لوجدنا ان سبب هم النجوم انفسهم فمثلاً فنان مثل كاظم الساهر تقاضى عن حفلتين في عمان 65 الف دولار اميركي، طبعاً والقائمين على الحفل اعتمدوا على عرب 48 وبعض الذين يحبون الغناء العراقي. ففي حسبة بسيطة. كم شخصاً في الاردن لديهم القدرة على دفع مبلغ 100 دينار مقابل تذكرة واحدة؟ وما ينطبق عليه ينطبق على نجوم آخرين والمأساة في الوجوه الشابة والجديدة خاصة اللبنانية مثلاً فنانة مثل نوال الزغبي تطالب بـ 20 الف دولار مقابل الحفلة الواحدة معتمدة على نقس الجمهور ونجوى كرم لا تقبل بأقل من 20 الف، صباح فخري يطالب بمبلغ اكبر. وهذا بالنسبة للاردن اما بالنسبة لدول الخليج فحدّث عن الاسعار ولا حرج. فكاظم الساهر يتقاضى مبلغ 65 الف دولار مقابل حفلة واحدة في البحرين ونجوى كرم تتقاضى مبلغ 70 الف دولار مقابل حفلة في الكويت ووردة الجزائرية طلبت من ادارة مهرجان جرش حوالي ربع مليون دولار مقابل حفلتين. ان هذه الاسعار الخيالية كانت نتيجتها سلبية على الفنانين من الجمهور. فحفلات الصيف كلها خسرت سواء في لبنان او القاهرة وحتى عمان وسوريا ولندن وباريس وكان والمانيا ورومانيا وغيرها لان اسعار الفنانين ومصاريفهم اصبحت لا تطاق والدخل لا يمكن ان تصل لحد التكلفة. وبعد انتهاء الصيف جاء الخريف والشتاء واقيمت عدة مهرجانات في دول الخليج وخاصة دولة الامارات العربية المتحدة. وكانت النتيجة خسارة تلو الخسارة وبعض الحفلات ألغيت فمثلاً حفلة راغب علامة في دبي ألغيت واختفى المتعهد لان عدد الاشخاص الذين اشتروا البطاقات لم يصل الى مئة شخص وهذا العدد لا يسدد 10 بالمئة من مصاريف الحفلة. وقبل ذلك كانت مأساة ونكسة عاصي الحلاني حيث كان عدد حضور حفلاته من الدافعين ثمن التذاكر لا يبلغ 150 شخصاً وطبعاً هذا لا يغطي ربع مصاريف الحفلة، وكانت الطامة الكبرى بالنسبة لوائل كفوري الذي بلغ عدد دافعي ثمن التذاكر لا يصل الى 70 شخصاً وهو عدد لا يغطي عشر تكاليفه مما اضطر المتعهد الى عدم الالتزام بدفع باقي المستحقات واضطر وائل للتنازل عن باقي حقوقه مقابل ان لا يقال ان الحفلة فشلت وخسرت حتى لا يؤثر على جماهيريته. ونفس ما اصابه في دبي اصابه في القاهرة حيث لم يدخل حفلته في احد الفنادق اكثر من هذا العدد. اما كاظم الساهر فقد اضطر لالغاء حفلات رأس السنة في بيروت على الرغم من ان حفلته في «المونت كارلو» في بيروت كانت بالاشتراك مع المطربة نجوى كرم ومع ذلك لم يصل عدد المبيعات الا مئة شخص مما اضطر كاظم لالغاء الحفلات والسفر من عمان الى القاهرة. وعلى الرغم من ارتباطه بحفلة ثانية في بيروت بالاشتراك مع ديانا حداد وعاصي الحلاني. والفشل لم يتوقف عند هؤلاء، انما ايضاً حفلات جورج وسوف وعمرو دياب ومصطفى قمر وديانا حداد وعبد الرب ادريس وغيرهم. وكان مصيرهم نفس المصير فمثلاً حفلات عمرو دياب في عمان اصيبت بخسارة شنيعة حيث لم يحضر حفلة الفندق اكثر من 150 شخصاً واضطر لالغاء الحفلة الجماهيرية الثانية وهذه الخسائر انعكست ايضاً على حفلات مطربي الخليج. امثال احلام وخالد عبد الرحمن وراشد الماجد وعبادي الجوهر ومحمد المازم وغيرهم. كل هذه الخسائر والالغاءات كان لا بد من وقفة امامها ومعرفة اسبابها والبحث عن حلول...


كاظم الساهر

اسباب الخسائر

ولو عدنا ودرسنا اسباب هذه الخسارات ولماذا لم يعد الناس يقبلون كما هو في السابق على هذه الحفلات لوجدنا ان هناك اسباباً عديدة منها.

* اولاً: مغالاة النجوم في اسعار حفلاتهم ولو من باب المكابرة لدرجة ان بعض الفنانين يثير ويصرح ويقول لمن حوله بأن يعلنوا ان تقاضي مبلغ مرتفع مع العلم انه لم يتقاض ربع المبلغ وهذا بدوره يصل الى فنانين آخرين فيصرون على الاجور المرتفعة وتكون دائماً الخسارات وكلنا يتذكر حفلة جورج وسوف في عمان والتي ألغيت لانه لم يحضرها سوى سبعين شخصاً وغيرها.

* السبب الثاني: المصاريف الاضافية الباهظة على الحفلات خاصة الفرق الموسيقية وعددها والمرافقين مع المطرب فمثلاً نذكر ان مطرباً عربياً حضر الى عمان ومعه الحلاق الذي يقص له شعره اضافة الى مرافقين آخرين وهذا السبب هو الذي يقف حائلاً الآن امام اتمام رحلة كاظم الساهر الى اميركا حيث يصر على ان يرافقه 30 عازفاً على الاقل في حفلة اتلنتك سيتي وهذا يؤدي الى تكلفة عالية جداً.

* اما السبب الثالث: فهو ان القنوات الفضائية اشترت حقوق بعض الحفلات واقرت لها سعراً مرتفعاً لذلك اخذ الفنانون يرفعون اسعارهم لان هناك احتمالاً ان يتم نقل هذه الحفلات عبر المحطات الفضائية وعندما تتخلى هذه القنوات ولا تقوم بشراء الحفلات فان النتيجة تكون الخسارة وعدم الحضور الجماهيري.

* السبب الرابع: هو كثرة الحفلات والمهرجانات اضافة الى انتشار الفضائيات التي تقوم بنقل هذه الحفلات بشكل مباشر او غير مباشر مما جعل المشاهد يصل في بعض الاوقات الى الملل نظراً لان معظم هؤلاء الفنانين مكررين والاسماء نفسها هي التي تكون على القنوات وفي الحفلات العامة.

* السبب الخامس: يعود الى الازمة الاقتصادية التي بدأت تؤثر على العالم العربي مما اثر على دخل الفرد وهذا انعكس على حياة الانسان حيث لم يعد يهتم الا بالضروريات نتيجة للتخبطات السياسية والاقتصادية وليوفر المواطن ما يمكن توفيره لعثرات الزمن.

* اما السبب السادس: فانه يعود لكثرة المطربين الذين اصبحوا يملؤون الساحة الغنائية واننا اصبحنا نعيش عصر الاغنية وليس عصر المطرب، وبالتالي فانه يمكن ان يكون هناك مطرب ناجح اليوم واسمه ينخفض بعد فترة لان هناك اغنية اخرى انتشرت في الساحة الغنائية.

وهناك نقطة مهمة اخرى هي ان بعض المطربين يسعون خلال حفلاتهم الى الفنادق الكبرى وبالتالي لا يهمهم جمهور هذا البلد بقدر ما يهمهم جمهورهم القادم من بلادهم والقادرين على دفع ثمن هذه البطاقة وهذا ينطبق على مطربي الخليج وحفلاتهم في القاهرة وبيروت وباريس ولندن، وبالتالي اصبح الفشل والخسارة صفة ملازمة لمعظم هذه الحفلات والمهرجانات. وما انطبق على الحفلات انطبق على معظم الاشرطة الغنائية.

الحل

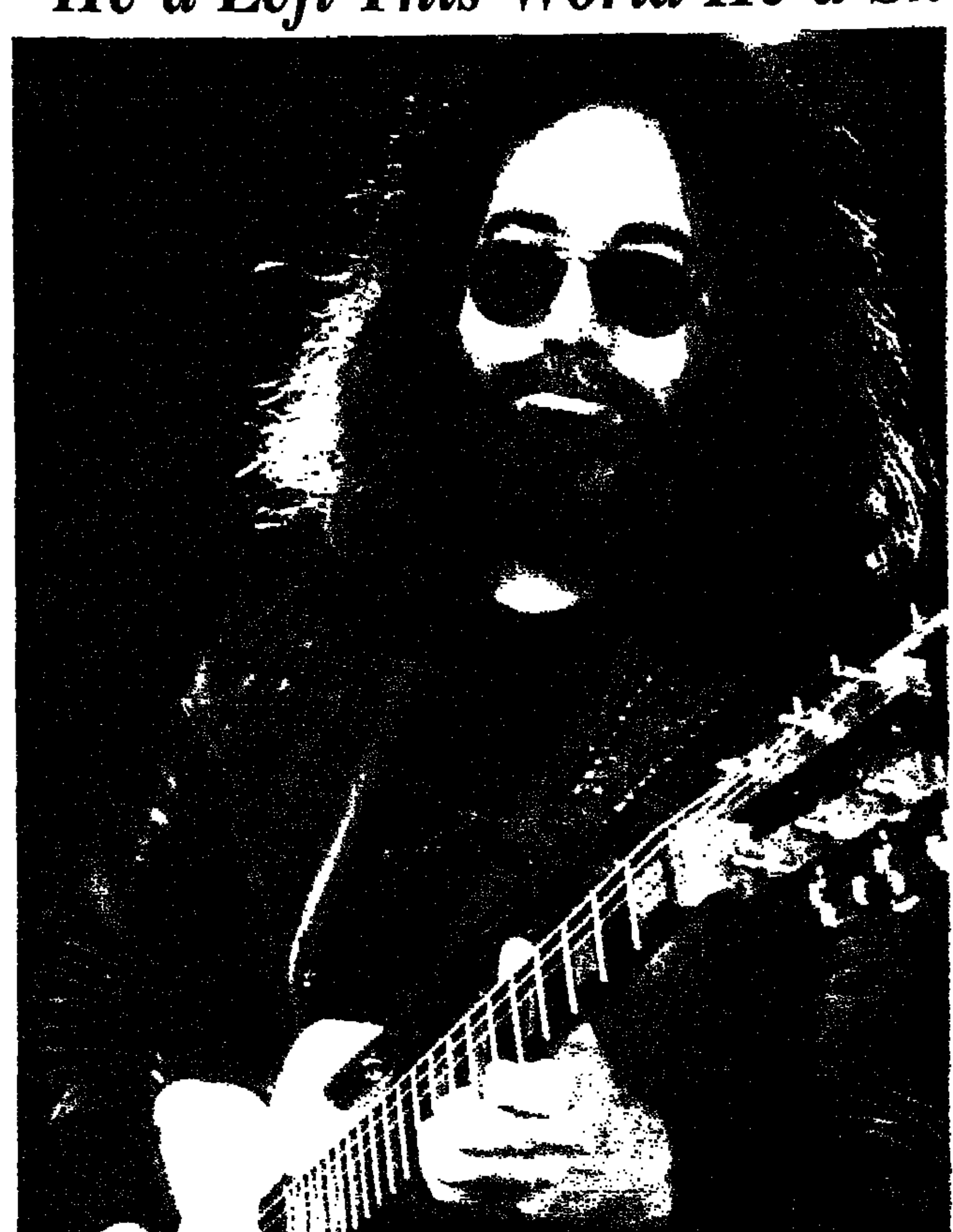
وللخروج من هذا المأزق ولتعاد للحفلات الغنائية رونقها وروعتها فان على الفنانين ان يعيدوا النظر في اسعارهم الخيالية ومتطلباتهم والا سيأتي يوم على هؤلاء يبحثون عن مكان يسمح لهم بالغناء او يضطروا للقيام بأدوار متعهدي الحفلات حتى يضمنوا لانفسهم مكاناً على هذه الخريطة الفنية، كما ان الساحة الغنائية بحاجة لغربلة من كثرة الدخلاء عليها.0

القنوات الفضائية ساهمت برفع الاسعار ثم سحبت البساط

راغب علامة

عالم الموسيقى
Music World

The Hippie Prince.. The King Of The Dead Before He'd Left This World He'd Showen People How To Celebrate



● «الامير الهيبي» لقب انتزعه بكل جدارة Jerry Garcia عازف الجيتار والأب الروحي لفرقة Grateful Dead.

إن كل من اهتدى الى تذوق عطاء Garcia السخي لا بد وان يستنتج مدى عذوبة ودفء موسيقاه.

رحلة Garcia في هذا العالم انطلقت منذ عام 1942 من سان فرانسيسكو وتخللت هذه الرحلة سلسلة من العقبات والاحزان كانت بدايتها عندما كان Garcia شاهدا عل وفاة والده وهو في الخامسة من العمر وبعد فترة وجيزة فقد نصف اصبعه الاوسط من يده اليمنى بعد ان اسقط اخوه الاكبر فأسا على يده بالخطأ.

كانت Ruth والدة Garcia تدير حانة يتردد عليها البحارة والجنود وكانت هذه البيئة المشحونة بالموسيقى البذرة التي نبتت منها عبقرية مميزة في عالم الجيتار.

علاقة Garcia مع الجيتار بدأت وهو في الخامسة عشرة من العمر عندما استمع الى عزف على الجيتار الكهربائي وشبت في داخله عاصفة عشق لهذه الالة السحرية وطلب من والدته ان تحضر له جيتارا فكان طلبه مطاعا وقدمت له والدته في يوم ميلاده آلة (اكورديون) لكنه رفض هذه الهدية واستبدلها بجيتار كهربائي الذي كان في تلك الفترة وكأنه من الفضاء الخارجي وامضى Garcia سنة ونصف وهو يحاول ان ينتج شيئا مميزا على جيتاره لكن دون جدوى حتى التقى بصديق في المدرسة، اطلعه على الاسس البدائية في العزف.

كان Garcia مهتما بالرسم والفن التشكيلي والتحق بمدرسة كاليفورنيا للفنون الجميلة .. كان لهذه الحقبة من حياته انعكاسا حيويا على مسيرته الموسيقية حيث ارتوى بزخم موسيقي استمده من اعلام مبدعين امثال عازف البلوز الزنجي Chuck Berry وBob Dylan شاعر الروك الذي اضفى على هذه الموسيقى القالب الاخلاقي، بالاضافة الى البساطة المعقدة التي اكتسبها من الفرقة المعجزة The Beatles.

لم يكمل Garcia دراسته الثانوية والتحق بالجيش لكي تتاح له فرصة زيارة بقاع مختلفة من العالم. لكنه سرعان ما ادرك انه لم يخلق لكي يعيش في جو مشحون بالنظام والأوامر العسكرية وغادر الجيش بعد ان اكتسب خبرة مهمة بتجوله في فضاءات الموسيقى الريفية من خلال احتكاكه مع رفاق السلاح، لكنهم في الواقع كانوا رفاقا في سلاح من نوع آخر، سلاح يطلق انغاما تسمو بالحس الانساني.

بعد هذه الفترة انتقل Garcia الى بينيسولا جنوب سان فرانسيسكو وانعزل لعدة سنوات واصلا الليل بالنهار لكي ينمي قدراته في العزف فكانت قسوة القدر التي احاطت حياته مفتاحا للتحرر من القيود الكاتمة لطوفان الإبداع الخلاق.

بدأ حياته الموسيقية كمحترف من خلال عدة فرق موسيقية منها Black Mountain Boys التي كان يقدم من خلالها اعمالا على الجيتار الهوائي وآلة البنجو.

لكن عشقه للجيتار الكهربائي دفعه لتأسيس فرقة مع اصدقائه تأخذ نهجا مختلفا عن الفرق الريفية السائدة فكانت فرقة The Warlooks التي غيّر اسمها في ديسمبر من عام 1965 الى Grateful Dead ومن خلال هذه الفرقة العملاقة والمتكاملة بكل اعضاءها قدم Garcia مزيجا من الموسيقى الريفية والكلاسيكية والبلوز والجاز لتنصهر في بوتقة موسيقى الروك مفجرة ظاهرة غريبة في عالم الموسيقى.

من اقدر الاعمال التي قدمها Garcia البوم (Beauty American) في عام 1970 بالاضافة الى الالبوم المسجل من حفلة موسيقية واسموه (Skull & Roses) وتظهر في هذا الالبوم قدرة Garcia الخلاقة في الارتجال الحسي والفكري في العزف على ستة اوتار تنزف وتحترف وهي تشدوا لحن الحياة والموت، الحب والفقدان، الذكريات والأسى والندم.

ان العماد الذي ارتكز عليه Garcia هو التزامه التام بالحرية بمعناها العميق التي كانت تمنحه الاجنحة ليحلق الى عوالم خلابة ... وهذه الحرية اينتزعها بايمانه واحترامه لعمله ولم تمنح له عن طريق العقاقير المخدرة التي لجأ اليها في نهاية السبعينات وأثرت سلبا على جودة عطاءه الموسيقي بل قتلته واستمرت علاقته مع المخدرات حتى عام 1986 حين تعرض الى غيبوبة قادته الى حافة الموت، ويعلق Garcia على هذه الفترة من حياته «لم اكن اعرف اذا كنت اريد ان افعل هذا ام لا، كنت اشعر بأنني اريد الابتعاد عن كل شيء بأي طريقة، لكنني لم اود الابتعاد عن العزف او ان اوقف عطاء Grateful Dead.

بعد هذه الازمة عاد Garcia الى عطائه وقدم اعمالا ناجحة كان اخرها حفلا موسيقيا في الاول من تموز من 1995 ليستعد بعدها الى الاقلاع في رحلة جديدة الى العالم الآخر بدأها في 9 آب 1995 وGarcia الجسد يبلغ 53 عاما بعدان ساهم في رسالة انسانية عميقة جسدها بهذه المقولة: «الناس بحاجة الى احتفالات خاصة تضفي معنى الانسانية على حياتهم، لا ادري لماذا نحن بحاجة الى السعادة والسحر والاساطير والقوة لكي نحيي هذه الاحتفالات، الموسيقى طريقة جيدة لتغليف هذه الاحتياجات».0

I Believe In You
By Twisted Sister



عندما يخيم ظلام الوحدة والاغتراب على حياتك... انت بحاجة الى انسان يوقد شعلة الايمان بالذات لتنير لك الطريق

Why does no one seem to understand
That it's more than love I need
It's so hard to keep your faith alive
When nobody else believes
I need someone there for me
Need someone who can see
Need someone to show me
That they are there to help me fight
If I fall, to set me right
Someone there to hold the light
Won't someone say
I Believe In You
I Believe In You
It so hard to do it all yourself
Fighting for your dreams alone
When the toys upon the highest shelf
A child's tears soon become stone
Oh why does no one understand
Why I need to make a stand
It's so hard to carry on
When all your hope is gone
All your dreams have undone
I need to hear
I Believe In You
I Believe In you
Why won't someone say these words
Are they really so absurd?
Must they always go unhead?
If someone needed the light
I'd be there to help them fight
If they fell, I'd set them right
And then I'd say
I Believe In you
I Believe In You

We Will Rock You





STORY OF A SONG

هذه الاغنية علامة مميزة لموسيقى الروك عبر الزمن وهي من اعظم ما افرزته عبقرية فرقة Queen البريطانية. كيف شقت هذه الاغنية طريقها الى عالم الموسيقى؟

دعونا نقرأ ما يحدثنا Brian May عازف الجيتار في الفرقة عن هذا العمل الابداعي «هذه الاغنية كانت ردة فعل طبيعية لدور الجمهور في حفلاتنا الموسيقية الذي اصبح العضو الخامس في الفرقة ويفرض مشاركته في غناء معظم الاغاني التي تقدمها الامر الذي كان يضطرنا احيانا الى ايقاف العرض لفترة حتى نستمع للجمهور وهو يؤدي العرض لنا!

«هذا ما دفعني انا وفريدي (مغني الفرقة الراحل عام 1991) في التفكير بكتابة اغاني واضعين بعين الاعتبار ان يكون دور الجمهور اساسي فيها.

وفعلا قمنا بتسجيل هذه الاغنية - We Will Rock You - في كنيسة مهجورة بدون ايقاع الدرمز الذي ابتدناه بضرب الواح خشبية بأقدامنا بالاضافة الى التصفيق والغناء الجماعي وقطع موسيقية بسيطة على الجيتار» هذه الاغنية رغم بساطتها حققت نجاحا كبيرا من خلال الالبوم News Of The World الذي صدر في عام 1978 حتى يومنا هذا اي بعد عشرين عاما ويعلق Brian على هذا النجاح «انه من المدهش ان تستمع الى جماهير المدرجات الرياضية وهم يؤدون هذه الاغنية التي اصبحت جزءا من الفلكلور ... سأموت سعيدا لأجل هذا الانجاز».0



ROYAL BLUES

● ان ما تراه في الصورة واقعة حقيقة حدثت في قصر بكنجهام فقد منحت الملكة اليزابيث في منتصف عام 1996 وساما ملكيا تقديريا لعازف الجيتار الاسطوري Eric Clapton، وهذا الوسام يمنح سنويا للفنانين البريطانيين من ممثلين وموسيقيين كلاسيكيين وهذه المرة الثانية التي يمنح فيها احد نجوم الروك هذا الوسام بعد ان منح في السابق لفرقة الـBeatles.

وقد نفى متحدث باسم القصر ان تكون الملكة مستمعة لاعمال Eric الموسيقية ان كان مع فرقتيه Yardbirds وCream في الستينات او اعماله الفردية.0

عطاء Pink Floyd الابداعي الخلاق في عالم الموسيقى انطلق في عام 1967 بالاقطاب التالية:

ـ Syd Barrett عازف جيتار ومغني والمؤسس والاب الروحي للفرقة.

ـ Roger Waters عازف الـ Bass Guitar ومغني

ـ Nick Mason عازف الـ Drums

ـ Richard Wright عازف الـ Key board ومغني

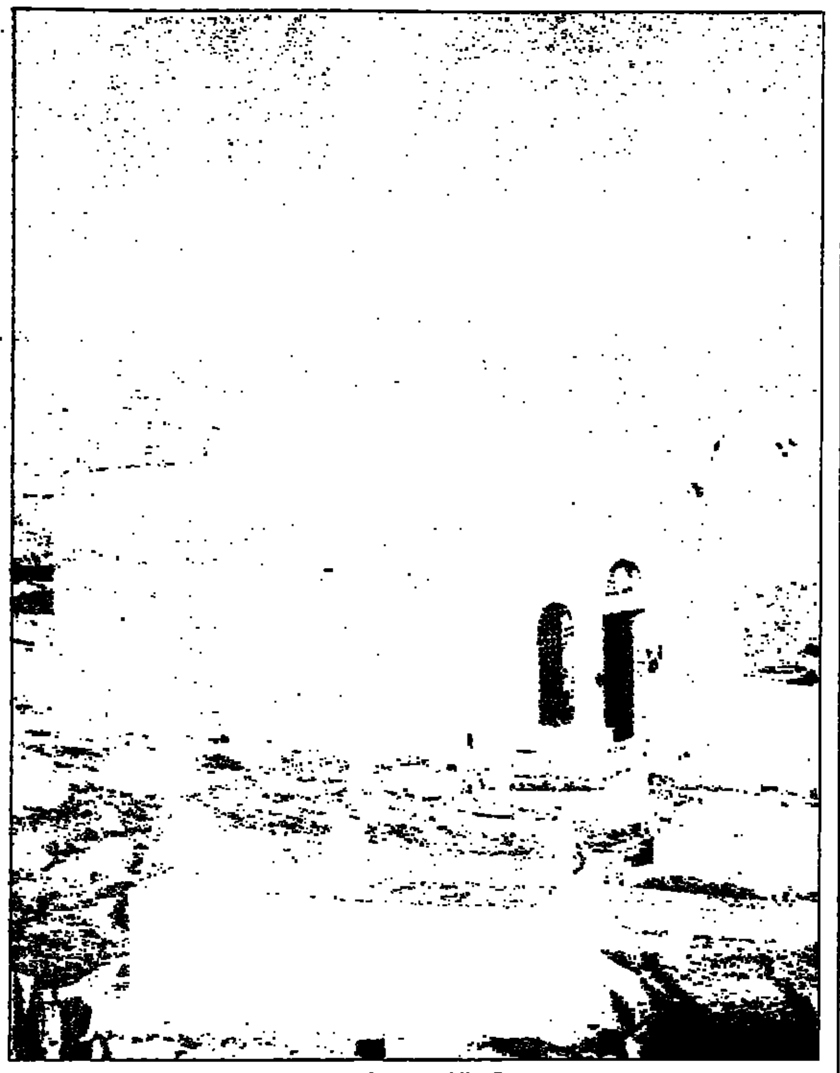
وبعد ازمات نفسية حادة تعرض لها Barrett استبدل بصديقه القديم David Gilmour في عام 1969.

تعرضت الفرقة لازمة خانقة في عام 1983 عندما قرر Waters مغادرة الفرقة والاتجاه الى اعمال فردية حققت نجاحاً ملحوظاً. لكن المؤسف ان المحاكم هي آخر ذكريات Waters في Pink Flyod.

قدمت الفرقة 19 البوماً متميزاً كان آخرها P. U. L. S. E المسجل من حفلة موسيقية اقيمت في قاعة البرت الملكية في لندن.0

الاخيرة
LAST PAGE
اليوم السابع
الجمعة 1998/1/23 العدد

«تراب» تقدم وجه الاردن التاريخي والسياحي الى العالم



مقام النبي نوح في الكرك

الشجرة التي استظل تحتها سيدنا محمد اثناء رحلته الى الشام ولقائه الراهب بحيرا

□ – عز الدين صلاح

● أرض الاردن مباركة ، فالى جنوبها تقع مكة المكرمة أقدم مكان للعبادة وأقدس بقعة على وجه الارض ، والمدينة المنورة مكان ضريح سيدنا محمد. والى الغرب وعلى بعد 30 كيلومترا تقع القدس الشريف المركز الروحي العظيم للديانات السماوية.

ويؤكد القرآن الكريم ان أرض الاردن مباركة في صلبها اذ تشير سورة الاسراء لذلك: «سبحان الذي أسرى بعبده من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير».

ويتفق مشاهير مفسري القرآن الكريم على ان الاردن الحديث هو جزء من هذه المنطقة المباركة.

يستدعي ذلك ان نتناول جمعية «تراب الاردن الباقي» – تراب– والتي يرأسها الامير غازي . اذ قامت بعمل نوعي هو الاول من نوعه في الاردن لاظهار هذه الاماكن للعالم الخارجي واعدت بحثا من 140 صفحة من الحجم الكبير والورق المتميز وباللغة الانجليزية وشاركت فيه مجموعة كبيرة من الباحثين والمختصين والمصورين والمترجمين من الاردن والخارج وشمل صورا رائعة لهذه الاماكن . ويتكون البحث من فصلين . الاول خصص لاماكن المقدسة الاسلامية ويتضمن اربعة اجزاء هي «اضرحة ومقامات الانبياء والرسل» وهم نوح ومقامه في الكرك، وهود ومقامه قرب جرش ولوط وكهفه في غور الصافي. والخضر وله مقامات في ماحص والكرك وعجلون وبيت راس، وشعيب وضريحه في وتدي شعيب . وموسى وموقع وفاته على جبل «نيبو» قرب مأدبا، ويوشع وضريحه قرب مدينة السلط. وداود ومقامه في المزار الشمالي، ومحمد عليه السلام وموقع لقائه مع الراهب بحيرا وفيما بعد مع الراهب نستور. في البقيعاوية في الصفاوي تحت شجرة عمرها 1500 سنة اذ استظل بها اثناء رحلته الى الشام.

اما مقامات واضرحة الصحابة التي وردت في الجزء الثاني من الفصل الاول فاهمها جعفر بن ابي طالب، وزيد بن حارثة، وعبدالله بن رواحة واضرحتهم في المزار قرب الكرك، وابو عبيدة عاصر بن الجراح وضريحه في الاغوار الوسطى وادي الاردن، ومعاذ بن جبل، وشرحبيل بن حسنة وعامر بن ابي وقاص، وضرار بن الازور اضرحتهم في وادي الاردن. والحارث بن عمير الازدي وضريحه قرب الطفيلة، وابو ذر الغفاري وضريحه قرب مادبا. وابو الدرداء وضريحه في قرية سوم الشناق قرب اربد، وبلال بن رباح ومقامه في وادي السير قرب عمان، وميسرة بن العبسي وضريحه في العارضة قرب السلط، وعكرمة بن ابي جهل وضريحه قرب عجلون، وابو موسى الاشعري ومقامه في ازرح قرب معان، وفروة بن عمرو الجذامي وضريحه في حمامات عفرا قرب الطفيلة، وعبد الرحمن بن عوف مقامه في قرية عوف، وجابر بن عبدالله ومقامه في الطفيلة.

اما الجزءان الثالث والرابع فوردت فيهما مواقع دينية وتاريخية اخرى من ابرزها «الكهف» بالقرب من سحاب ومقام زيد بن علي بن الحسين في الكرك، وشعث بن آدم ومقامه في الطفيلة، ونحاد بن اسحاق وعيزر بن اسحاق ومقامهما في السلط، وموقع معركة مؤتة بالقرب من الكرك ومعركة اليرموك بالقرب من اربد.

ويقول الامير غازي في مقدمة البحث ان «تراب» تعني الارض، والارض مرتبطة بالتراث ... ويشير الى ان هدف جمعية «تراب الاردن الباقي» هو اعطاء فكرة حية وبالصورة عن الاماكن التراثية التي ستبقى الى ان يرث الله الارض.

وهذه الجمعية التي اسست عام 1994 هي مؤسسة خيرية تقوم على نشر المحبة والاعمال الانسانية التاريخية التراثية وكذلك حمايتها عبر صيانتها.

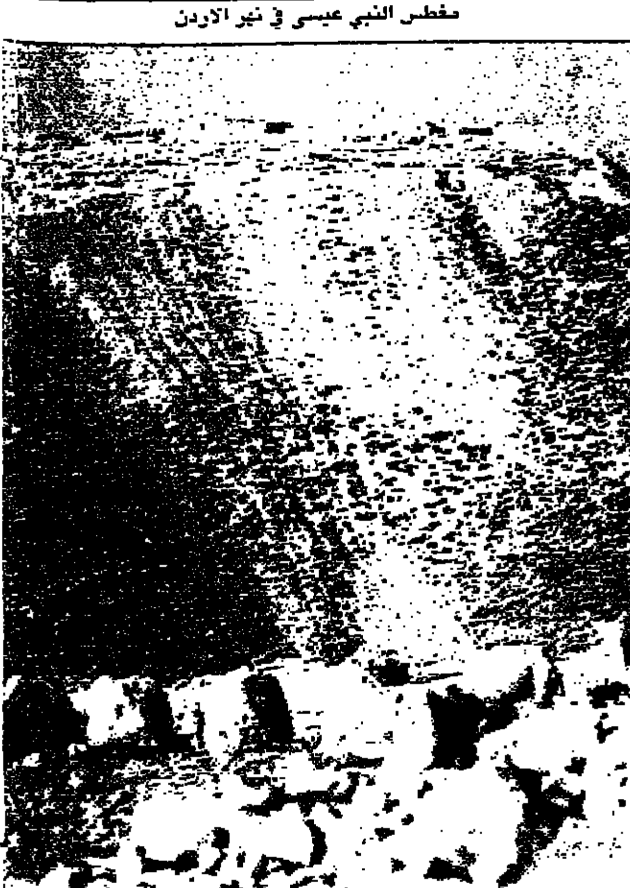
القليل جدا من يعرف ان هناك مواقع اثرية قليلة البروز والانتشار مجموعها يمثل كنوزا للاردن واذا ما تم ترويجها الى العالمين الاسلامي والمسيحي فان صناعة السياحة في الاردن سيكون لها حيز مهم في اقتصادنا الوطني خاصة وان عشرات الملايين من الحجاج يقدمون الى الاراضي المقدسة في السعودية وفلسطين ويكونون قريبين جدا من الاردن.

ويقول نائب رئيس غرفة صناعة عمان عثمان بدير ان السياحة في الاردن تعتبر من اعمدة الاقتصاد الوطني وتشكل ما يقارب 10 بالمئة من الدخل الوطني الاجمالي، وانه اذا ما استثمرت مكوناتها الدينية والتاريخية والمناخية والطبية فان هذه النسبة مرشحة للتضاعف. واذا ما تناولنا المكون الديني والتاريخي نجد ان الاردن من اكثر البلاد في العالم من حيث احتوائه على الاماكن الدينية المقدسة والاثرية وهي تمتد على مختلف العهود بداية بالعهد الحجري الى الاسلامي مرورا بالعهدين الروماني والبيزنطي كما ان الحفريات المتواصلة تدلل على ان الاردن يحتوي على اثار دينية كثيرة ما تزال تحت التراب.

وتؤكد هذه الاماكن بان الاردن كان جزءا حيويا من الحضارات المتعاقبة على مدى التاريخ الطويل.○



مغطس النبي عيسى في نهر الاردن



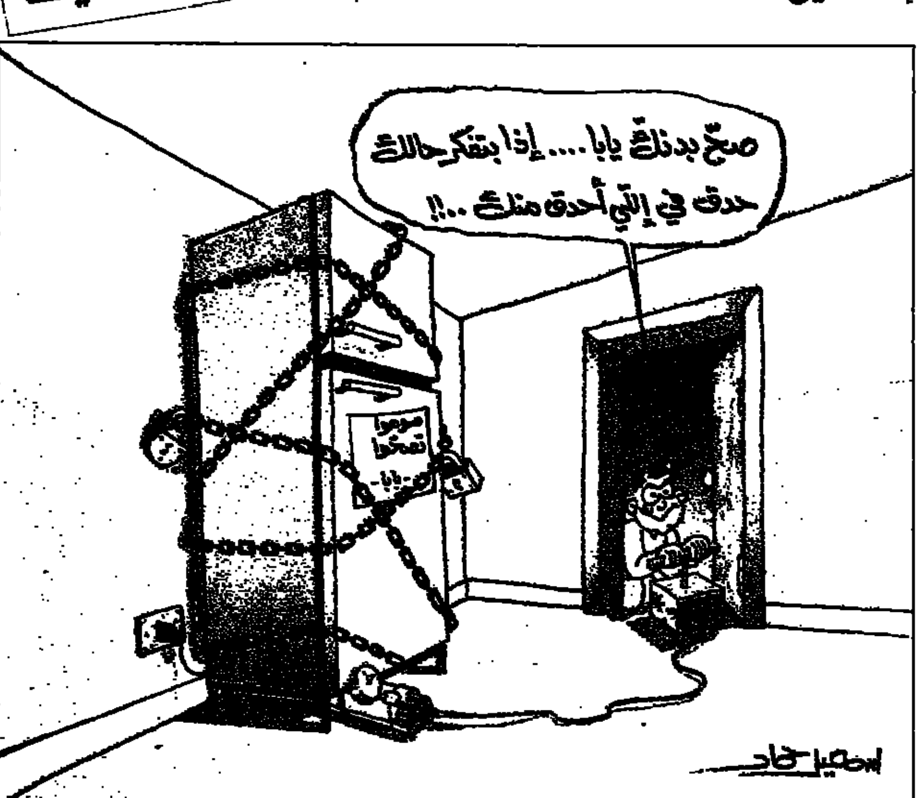
موقع وفاة النبي يحيى في مكاور (مادبا)

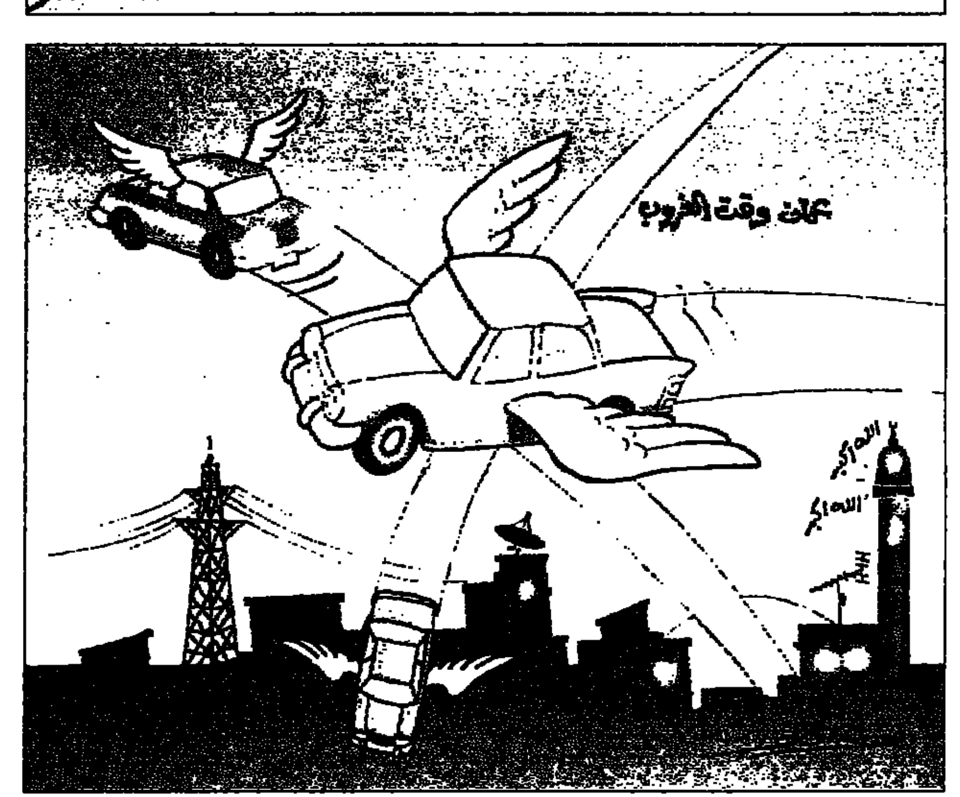
ضريح النبي يوشع قرب السلط

حال مايل

يعدله
إسماعيل حمّاد

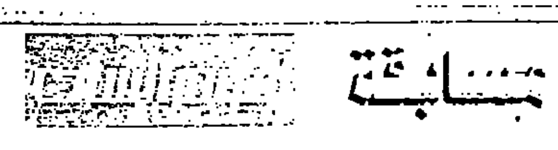
رمضانيات







مسابقة



الاعداد والجوائز من «الفنيون المهرة» للستلايت

● ما هو اجمل تعريف للديمقراطية من وجهة نظرك؟!

....

....

اسم المشارك :

العنوان :

الهاتف:

اكتب الجواب على هذا الكوبون واحتفظ به حتى نهاية الشهر الفضيل وارسل الكوبونات الاربعة الى جريدة «العرب اليوم» – قسم الثوابت – مسابقة اليوم السابع. ص.ب 891269 عمان لتربح احدى الجوائز المقدمة من (الفنيون المهرة) والمنشورة في صفحة 15 من هذا العدد.
ستعلن الاسماء الفائزة خلال شهر شباط القادم.